

Anno scolastico 2016 - 2017

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V BT Corso Turismo

Indice

1.	Il Consiglio di Classe	p. 2
2.	Il profilo della classe	p. 4
3.	Le progettualità	p. 6
4.	Le metodologie didattiche	p. 9
5.	L'Alternanza Scuola Lavoro	p. 10
6.	La valutazione	p. 12
	a. La valutazione durante i 5 anni (criteri, annotazioni)	
	b. Le griglie proposte per le prove d'esame	
7.	Le Simulazioni della terza prova d'esame	p. 24
	a. La tabella delle simulazioni	
	b. Il testo della prima simulazione	
	c. Il testo della seconda simulazione	
8.	I percorsi personali (tesine e portfolio)	p. 43
9.	Foglio firme	p. 45

Allegati:

Percorsi disciplinari individuali

1. Il Consiglio di classe VB Turismo

MATERIA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MAGGIOLI ALESSIA	MAGGIOLI ALESSIA	GIUNTA GIUSEPPINA
STORIA	MAGGIOLI ALESSIA	MAGGIOLI ALESSIA	GIUNTA GIUSEPPINA
LINGUA INGLESE	ANDRENACCI TIZIANO	TANGHERLINI BIANCA	BALDUCCI CARLA
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO	MOSCHINI SIMONA	MOSCHINI SIMONA	MOSCHINI SIMONA
TERZA LINGUA STRANIERA: TEDESCO	ODOARDI ANTONELLA	ODOARDI ANTONELLA	ODOARDI ANTONELLA
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	DE ANGELIS ALESSANDRA	DE ANGELIS ALESSANDRA	DE ANGELIS ALESSANDRA
GEOGRAFIA TURISTICA	FAVA PATRIZIA	CONSOLI MAURIZIO	CONSOLI MAURIZIO
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	GINESI GIULIA	PASTUGLIA FABIANA	ASCOLI ANNA
MATEMATICA	CESARONI ELISABETTA	BIZZARRI DANIELE	LUNARI FABIO
ARTE E TERRITORIO	SANTONI FRANCESCA	SANTONI FRANCESCA	SANTONI FRANCESCA
SCENZE MOTORIE E SPORTIVE	PASQUALONI DANIELA	PASQUALONI DANIELA	GUERCI ANDREA
RELIGIONE	MEME' GABRIELE	MEME' GABRIELE	MEME' GABRIELE

MATERIA	ORE SETTIMANALI QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4 ore settimanali
STORIA	2 ore settimanali
LINGUA INGLESE	3 ore settimanali
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO	3 ore settimanali
TERZA LINGUA STRANIERA: TEDESCO	3 ore settimanali
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	4 ore settimanali
GEOGRAFIA TURISTICA	2 ore settimanali
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	3 ore settimanali
MATEMATICA	3 ore settimanali
ARTE E TERRITORIO	2 ore settimanali
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2 ore settimanali
RELIGIONE	1 ora settimanale

Docente coordinatrice: Prof.ssa Balducci Carla

2. Il profilo della classe

Elenco degli studenti

	Cognome	Nome
1	BALDASCINI	CAMILLA
2	BRUTTI	ARIANNA
3	BUCCELLI	ILARIA
4	CACCIANI	MARIKA
5	CANORI	CATERINA
6	CARLONI	ALESSANDRO
7	CONTI	LUCIA
8	DE PADOVA	ALESSIA
9	GIAQUINTO	NANCY
10	GIOACCHINI	GIACOMO
11	IORIO	MARGHERITA
12	LUCIANI	ALESSIA
13	PAUSATA	SARA
14	PAVLIDI	SOFIA
15	RENDA	GIULIA
16	SCOLPATI	CHIARA
17	SORDONI	CHIARA
18	VERDOLINI	VIRGINIA

Presentazione e storia della classe

La classe VB Turismo, oggi composta da 18 alunni di cui 16 femmine e 2 maschi, ha modificato notevolmente la sua fisionomia nel corso del triennio.

La classe III BT era infatti composta da 21 alunni, di cui 16 femmine e 5 maschi. Era presente solamente un alunno ripetente mentre 2 alunni provenivano da altri istituti. Nessun DSA né diversamente abile.

Tutti gli alunni venivano ammessi al quarto anno anche se alcuni di loro con sospensione di giudizio. La IV B Turismo comprendeva 22 alunni, di cui 16 femmine e 6 maschi, essendosi iscritto un nuovo alunno. Durante l'anno scolastico però 2 alunni si ritiravano per trasferirsi ad altri Istituti.

Alla fine del quarto anno venivano pertanto scrutinati solamente 20 alunni due dei quali non venivano ammessi al quinto anno.

La classe quinta è apparsa fin dall'inizio dell'anno scolastico, vivace ma partecipativa e collaborativa. Tutti gli alunni hanno dimostrato un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti e delle regole dell'istituzione scolastica. Le uniche trasgressioni notate sono state alcune impuntualità al mattino e qualche assenza di troppo specie nel corso del primo quadrimestre.

Il percorso didattico nel corso dell'anno è stato sereno e fluido in tutte le discipline ed il clima emotivo ed affettivo positivo grazie alla collaborazione, partecipazione, buon comportamento e buon carattere di tutti gli alunni.

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un livello mediamente discreto.

Numerosi elementi hanno evidenziato buone potenzialità e notevole motivazione al conseguimento di buoni risultati.

Tali alunni hanno raggiunto una autonomia di lavoro e di organizzazione in tutte le discipline e sono in grado di esprimere giudizi in modo autonomo, di comprendere relazioni e nessi logici e di operare collegamenti.

Altri hanno mostrato interesse ed hanno partecipato spontaneamente ed in modo costruttivo alle lezioni specie nelle discipline di indirizzo ma tale motivazione non è sempre stata supportata da un adeguato lavoro di approfondimento personale e da un sistematico lavoro domestico. Solamente pochissimi alunni, il cui impegno è stato saltuario e superficiale nel corso non solamente del corrente anno scolastico ma dell'intero triennio, hanno evidenziato qualche difficoltà specie nella correlazione e nella rielaborazione autonoma dei contenuti nelle varie discipline.

Il loro impegno si è comunque quasi sempre rafforzato in occasione delle verifiche e ciò ha permesso loro di ottenere risultati accettabili.

Nel complesso, tutti gli allievi hanno raggiunto un livello di preparazione che dovrebbe consentire loro un sereno svolgimento delle prove d'esame.

3. Le progettualità

Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

a.s.	TITOLO	DESCRIZIONE - DISCIPLINE COINVOLTE
2014-2015 (classe terza)	<i>“Percorsi sulle tracce delle identità storico-culturale della città di Ancona”</i>	Percorso socio.economico e storico-urbanistico della città di Ancona. Discipline coinvolte: Arte e Territorio, Geografia Turistica, Discipline Turistiche Aziendali.
	<i>“Cyber bullismo”</i>	Gli alunni hanno affrontato uno dei fenomeni sociali più pericolosi del nostro tempo. Sono stati sensibilizzati ad un uso responsabile delle tecnologie informatiche e resi consapevoli delle loro potenzialità e dei loro limiti. Discipline coinvolte: Lingua e letteratura Italiana.
	<i>“Il quotidiano in classe”</i>	Gli alunni sono stati resi consapevoli degli avvenimenti contingenti più rilevanti che sono stati poi trattati in chiave critica per sviluppare consapevolezza, curiosità e coscienza civile. Discipline coinvolte: Diritto e legislazione Turistica.
	<i>“Percorsi nell’arte”</i>	Progetto volto favorire un approccio responsabile e consapevole all’opera d’arte. Il progetto ha coinvolto tutta la classe ed è stato effettuato nel terzo, quarto e quinto anno del corso di studi. Gli alunni hanno visitato alcuni capolavori della città di Siena : Palazzo Pubblico, Duomo e centro storico. Percorso didattico Museo Nazionale Archeologico delle Marche- Ancona. Gli alunni hanno anche elaborato prodotti individuali e di classe su ciascuna delle esperienze didattiche proposte. Disciplina coinvolta: Arte e territorio.
	<i>“Viaggio studio a Bilbao”</i>	Soggiorno studio di una settimana a Bilbao per approfondire la seconda lingua comunitaria. Disciplina coinvolta: Lingua straniera: Spagnolo.

	<i>"E.C.D.L."</i>	Alcuni alunni hanno conseguito la certificazione delle competenze digitali per l' uso del computer.
2015-2016 (classe quarta)	<i>"Percorsi nell'arte"</i>	Progetto volto favorire un approccio responsabile e consapevole all'opera d'arte. Il progetto ha coinvolto tutta la classe ed è stato effettuato nel terzo, quarto e quinto anno del corso di studi. Gli alunni hanno visitato alcuni capolavori della città di Firenze: Galleria degli Uffizi, Galleria dell'Accademia e centro storico. Un esempio di stratificazione urbana: Ancona (secc. XII-XVIII). Santa Maria della Piazza con visita all'interno della struttura e ai sotterranei, Museo della Città, Piazza del Plebiscito, Chiesa di San Domenico, Mole Vanvitelliana. Gli alunni hanno elaborato prodotti individuali e di classe su ciascuna delle esperienze didattiche proposte. Disciplina coinvolta: Arte e territorio.
	<i>"English 4u"</i>	Progetto della Regione Marche per il conseguimento della certificazione Cambridge livello Preliminary. Un'alunna ha partecipato al soggiorno studio in Irlanda. Discipline coinvolte: Lingua Inglese.
	<i>"E.C.D.L."</i>	Alcuni alunni hanno conseguito la certificazione delle competenze digitali per l' uso del computer.
	<i>"Viaggio studio a Augsburg"</i>	Soggiorno studio di una settimana a Augsburg, in Germania, per approfondire la terza lingua straniera . Disciplina coinvolta: Lingua straniera: Tedesco.
2016-2017 (classe quinta)	<i>"Percorsi nell'arte"</i>	Progetto volto favorire un approccio responsabile e consapevole all'opera d'arte. Il progetto ha coinvolto tutta la classe ed è stato effettuato nel terzo, quarto e quinto anno del corso di studi. Gli alunni hanno visitato alcuni capolavori della città di Venezia: Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro: Percorsi nel Novecento, Mostra William Merritt Chase (1849- 1916). Un maestro dell'impressionismo americano.

		<p>Percorso storico-artistico in piazza San Marco, Ponte di Rialto e centro storico. Gli alunni hanno anche elaborato prodotti individuali e di classe su ciascuna delle esperienze didattiche proposte. Disciplina coinvolta: Arte e territorio.</p>
	<i>“Certificazioni Cambridge”</i>	<p>Alcuni studenti hanno partecipato ai corsi organizzati dalla scuola per il conseguimento delle certificazioni Cambridge livello Preliminary e First. Disciplina coinvolta: Lingua Inglese.</p>
	<i>“Viaggio di Istruzione a Barcellona”</i>	<p>Soggiorno di 5 giorni a Barcellona che ha permesso agli alunni di praticare la lingua spagnola e di ammirare i capolavori artistici della città. Particolare attenzione è stata data alle opere di Antonio Gaudì.</p>
	<i>“Visita al BIT di Milano”</i>	<p>Visita di un giorno alla Borsa Internazionale del Turismo a Milano. Gli alunni hanno potuto confrontarsi con operatori turistici ed esperti di turismo da tutto il mondo: una esperienza tangibile di tutto ciò che l'industria del turismo offre.</p>

4. Le metodologie didattiche

STRATEGIE E METODOLOGIE (Indicare con una X una o più opzioni)			
X	Lezioni frontali	X	Approccio deduttivo
X	Simulazione di casi	X	Approccio induttivo
X	Discussione guidata	X	Apprendimento cooperativo
X	Attività di laboratorio	X	Attività di feedback
X	Brainstorming	X	Didattica modulare
X	Problem solving	X	Teal
X	Elaborazione di mappe concettuali	X	Debate
X	Flipped Classroom		

STRUMENTI DIDATTICI (Indicare con una X una o più opzioni)	
X	LIBRI DI TESTO
X	RIVISTE SPECIFICHE
X	TESTI DI CONSULTAZIONE
X	DISPENSE
X	ATTREZZATURE MULTIMEDIALI
X	ATTREZZATURE DI LABORATORIO
X	RISORSE DIDATTICHE DIGITALI
STRUMENTI DI VERIFICA (Indicare con una X una o più opzioni)	
X	PROVE SCRITTE
X	PROVE ORALI
X	PROVE PRATICHE
X	TEST APERTI/STRUTTURATI/SEMISTRUTTURATI
X	ELABORATI DIGITALI

5. L'Alternanza Scuola Lavoro

L'Istituto realizza per i propri studenti percorsi di Alternanza Scuola Lavoro già dal 2006 sulla base delle indicazioni contenute nei vari provvedimenti legislativi che si sono succeduti negli anni (Legge delega n. 53 del 28 marzo 2003, Decreto Legislativo n°. 77 del 15 aprile 2005) e che nella Regione Marche hanno portato all'emanazione di Linee guida specifiche nel 2007, fino a recepire le indicazioni contenute nella Legge n. 107 del 13 luglio 2015. Il curriculum per L'Alternanza Scuola Lavoro si pone come finalità l'esercizio delle competenze individuate, usando le categorie della scelta, del controllo, dell'autonomia, della responsabilità con l'obiettivo di assumere e portare a termine un compito assegnato e favorire processi di orientamento attraverso: attività di stage ASL, attività formativa e informativa con valenza orientativa con esperti esterni, progetti e attività con valenza sociale, culturale in raccordo con il contesto territoriale. Il Progetto di Alternanza nel PTOF si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di stage, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze anche attraverso ICT, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC e certificazione. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano alle esperienze di Alternanza scuola lavoro nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: competenze tecnico-professionali, competenze trasversali (Soft skills) afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di teamworking, di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), competenze linguistiche (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo).

Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di stage che è stata monitorata nel corso dello svolgimento dai tutor interni del Consiglio di Classe e che nel corso del quinto anno è stata rielaborata, documentata con ITC e valutata dallo stesso consiglio di classe attraverso audizioni che si sono svolte nel mese di febbraio. A seguito dell'audizione, la valutazione è stata attribuita collegialmente dal Consiglio di Classe secondo apposita RUBRIC di valutazione (modulo MOD_INS_01A/B) in Italiano (competenze linguistiche ed espressive) e in una disciplina, individuata dallo stesso Consiglio di Classe, collegabile all'esperienza di stage sul piano delle competenze tecnico-professionali e/o trasversali.

STAGE DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO - TABELLA RIASSUNTIVA

Studente	Azienda/Ente	Dal/AI	Anno	Località
BALDASCINI CAMILLA	PROMISE GROUP S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
BRUTTI ARIANNA	NH HOTELS GROUP	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
BUCCELLI ILARIA	A.S.S.O. I.A.T.	04/01 - 31/01	2016	OSIMO (AN)
CACCIANI MARIKA	AMAT-ASSOCIAZIONE MARCHIGIANA ATTIVITA' TEATRALI	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
CANORI CATERINA	ASSOCIAZIONE RIVIERA DEL CONERO	04/01 - 31/01	2016	SIROLO (AN)
CARLONI ALESSANDRO	CRILUMA VIAGGI	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
CONTI LUCIA	GO ASIA S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
DE PADOVA ALESSIA	GO ASIA S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
GIAQUINTO NANCY	AGENZIA VIAGGI CAROUSEL	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
GIOACCHINI GIACOMO	FIDAL- COMITATO MARCHE	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
IORIO MARGHERITA	DUNA S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	FALCONARA M. (AN)
LUCIANI ALESSIA	MECCANICA GENERALE S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	SAN PAOLO DI JESI (AN)
PAUSATA SARA	IST.MAESTRE PIE VENERINI- SCUOLA INFANZIA	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
PAVLIDI SOFIA	MINOAN AGENCIES S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
RENDA GIULIA	PROMISE GROUP S.R.L.	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
SCOLPATI CHIARA	CROCE GIALLA ONLUS	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
SORDONI CHIARA	NH HOTEL GROUP	04/01 - 31/01	2016	ANCONA
VERDOLINI VIRGINIA	TAP TOUR (lavoro online)	18/01 - 31/01	2016	SULMONA (AQ)

6. La valutazione

a. I criteri valutativi nel quinquennio

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito (O.M. 92/07). Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La valutazione diagnostica è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La valutazione formativa ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La valutazione sommativa o di profitto si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa (in lettere dalla A alla F) con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stato rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come ANCONA, a. s. 2016/2017 Documento del Consiglio di Classe

l'osservazione sistematica della performance dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OSCSE PISA.

Le griglie valutative elaborate dai Dipartimenti disciplinari sono basate sulla declinazione condivisa degli indicatori di apprendimento: a) **Conoscenza**: indica il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche; b) **Abilità**: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive e pratiche; c) **Competenza**: si intende con questo termine la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche in situazioni e nello sviluppo personale. Sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia ed identificano il processo di rielaborazione personale delle nozioni, che divengono quindi parte integrante della cultura dell'alunno.

La valutazione finale del prodotto dell'apprendimento è la combinazione dei livelli raggiunti in ciascuno degli indicatori presi in considerazione, sintetizzati in un punteggio grezzo al quale si fa corrispondere, sulla base di una griglia comune a tutto l'istituto, un voto. Il feedback che il docente fornisce all'alunno a seguito di ogni verifica, rappresenta uno strumento didattico di fondamentale importanza sia per offrirgli i corretti strumenti per organizzare il proprio apprendimento in modo ottimale, sia per consentirgli di acquisire idonei strumenti di autovalutazione della propria performance. Anche a tal fine i docenti si impegnano a comunicare tempestivamente i risultati delle prove sia orali che scritte.

b. Le griglie proposte per le prove d'esame

Per la valutazione delle **tre prove scritte**, il Consiglio di Classe ha stabilito di utilizzare le stesse apposite schede di valutazione e documentazione già elaborate dai Dipartimenti disciplinari e sperimentate nel corso dell'anno scolastico, complete di descrittori e livelli del sistema di calcolo del punteggio grezzo e della sua conversione in voto in decimi e quindicesimi. Tale metodo prevede (tranne per la seconda prova dello scientifico dove si adotta la rubrica ministeriale) i tre indicatori: *conoscenza, abilità e competenza* cui sono stati attribuiti pesi specifici, con somma 10. I livelli di valutazione vanno da 0 a 5, perciò il punteggio grezzo massimo è 50. La somma dei punteggi grezzi ottenuta è stata trasformata in una valutazione in decimi e quindicesimi, che pone il livello di sufficienza al 50% (corrispondente al punteggio grezzo di 25). Sono state proposte simulazioni delle tre prove.

I prova scritta

Nella produzione dell'elaborato il candidato deve dimostrare:

- a) **possesso di adeguate conoscenze relative sia all'argomento scelto che al quadro di riferimento generale in cui esso si inserisce, nonché alla tipologia del testo;**
- b) **abilità nell'uso della lingua (sintassi e morfosintassi, ortografia e punteggiatura, lessico);**
- c) **attitudini allo sviluppo critico delle questioni proposte e competenza nella costruzione di un discorso organico e coerente, che sia anche espressione di personali convincimenti;**

II prova scritta

Nella produzione dell'elaborato il candidato deve dimostrare:

- a) **conoscenze adeguate dei contenuti proposti;**
- b) **sviluppo corretto dei procedimenti;**
- c) **argomentazione coerente dei passaggi;**
- d) **uso terminologia disciplinare specifica.**

III prova scritta

Il Consiglio di Classe, tenuto conto del curriculum di studi e degli obiettivi generali e cognitivi definiti nella programmazione didattica, ha individuato come particolarmente significativi i contenuti trattati nelle seguenti discipline:

Tra le tipologie previste dal Ministero, il Consiglio di Classe ha adottato la **tipologia B** (tre quesiti a risposta singola per ogni disciplina) con indicazione del numero massimo di righe (10) e del tempo previsto (3 ore). Nella produzione degli elaborati il candidato deve dimostrare:

- a) **conoscenze adeguate ai contenuti proposti**
- b) **abilità espressiva: chiarezza espositiva e utilizzo di un lessico appropriato**
- c) **capacità di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO CLASSI QUINTE
Tipologia A: Analisi del testo**

ALUNNO _____

CLASSE _____

Indicatori		Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punt. Grezzo Pesi X Livelli
CONOSCENZA	Conoscenze degli argomenti di riferimento e del contesto P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente	
	Conoscenza delle caratteristiche del modello testuale proposto P 2	Comprensione profonda; individuazione puntuale e precisa della natura e delle strutture del testo	Comprensione chiara e articolata; precisa individuazione della natura e delle strutture del testo	Comprensione sostanziale; corretta individuazione della natura e delle strutture del testo, pur con imprecisioni	Comprensione parziale; individuazione incerta e incompleta della natura e delle strutture del testo	Scarsa comprensione; conoscenze insufficienti ad individuare natura strutture del testo	
ABILITÀ	Sintassi e Morfosintassi P 1	Sintassi corretta e ben articolata	Sintassi semplice ma corretta/ Ricca ma talora poco fluida	Sintassi semplificata con qualche improprietà	Sintassi spesso impropria	Sintassi decisamente o gravemente impropria	
	Ortografia e punteggiatura P 1	Ortografia corretta; punteggiatura efficace	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura non sempre efficace	Ortografia relativamente corretta; punteggiatura poco accurata	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente	
	Lessico P 1	Appropriato e ricco di sfumature semantiche	Adeguate, ad evidenziare un controllo abbastanza sicuro del registro	Comune, poco vario e con qualche imprecisione	Spesso generico, impreciso, ripetitivo	Improprio e inadeguato nel registro	
COMPETENZA	Organizzazione del testo P 1	Fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo argomentativo	Ordinata, coerente e funzionale	Chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Poco chiara, disordinata e incoerente	
	Rielaborazione critica, originalità, capacità di effettuare collegamenti P 2	Rielaborazione approfondita, sviluppo critico; capacità di effettuare collegamenti	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Punteggio grezzo totale: _____/50

Voto: _____/15

Docente _____

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO classi quinte
Tipologia B: Saggio breve o articolo di giornale**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punt. Grezzo Pesi X Livelli
CONOSCENZA	- Conoscenze degli argomenti di riferimento e del contesto P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente
	- Rispondenza alla tipologia scelta: utilizzo dei documenti P 2	Comprensione approfondita e uso efficace dei documenti; titolo e destinazione appropriati e originali	Comprensione chiara e precisa uso funzionale dei documenti; titolo e destinazione appropriati	Uso adeguato ma comprensione schematica dei documenti; titolo e destinazione coerenti	Uso sporadico e limitata comprensione dei documenti; titolo e/o destinazione poco appropriati	Scarsa comprensione uso inadeguato dei documenti; titolo e destinazione assenti o non appropriati
ABILITÀ	- Sintassi e Morfosintassi P 1	Sintassi corretta e ben articolata	Sintassi semplice ma corretta/ Ricca ma talora poco fluida	Sintassi semplificata con qualche improprietà	Sintassi spesso impropria	Sintassi decisamente o gravemente impropria
	- Ortografia e punteggiatura P 1	Ortografia corretta; punteggiatura efficace	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura non sempre efficace	Ortografia relativamente corretta; punteggiatura poco accurata	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente
	Lessico P 1	Appropriato e ricco di sfumature semantiche	Adeguato, ad evidenziare un controllo abbastanza sicuro del registro	Comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Spesso generico, impreciso, ripetitivo	Improprio e inadeguato nel registro
COMPETENZA	Organizzazione del testo P 1	Fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo argomentativo	Ordinata, coerente e funzionale	Chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Poco chiara, disordinata e incoerente
	Rielaborazione critica, originalità, capacità di effettuare collegamenti P 2	Rielaborazione approfondita, sviluppo critico; capacità di effettuare collegamenti	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale

Punteggio grezzo totale: ____/50

Voto: ____/15

Docente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO classi quinte
Tipologia C: Tema di argomento storico

ALUNNO

CLASSE

Indicatori		Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punt. Grezzo Pesi X Livelli
CONOSCENZA	Conoscenze degli argomenti di riferimento e del contesto P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente	
	Rispondenza alla tipologia scelta P 2	Riferimenti a dati storiografici interpretati in modo critico	Precisi riferimenti a dati storiografici interpretati in modo corretto	Riferimenti appropriati a dati storiografici interpretati in modo semplice ma corretto	Qualche riferimento piuttosto schematico a dati storiografici	Insignificanti o del tutto assenti i riferimenti a dati storiografici	
ABILITÀ	Sintassi Morfosintassi P 1	Sintassi corretta e ben articolata	Sintassi semplice ma corretta/ Ricca ma talora poco fluida	Sintassi semplificata con qualche improprietà	Sintassi spesso impropria	Sintassi decisamente o gravemente impropria	
	Ortografia e punteggiatura P 1	Ortografia corretta; punteggiatura efficace	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura non sempre efficace	Ortografia relativamente corretta; punteggiatura poco accurata	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente	
	Lessico P 1	Appropriato e ricco di sfumature semantiche	Adeguate, ad evidenziare un controllo abbastanza sicuro del registro	Comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Spesso generico, impreciso, ripetitivo	Improprio e inadeguato nel registro	
COMPETENZA	Organizzazione del testo P 1	Fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo argomentativo	Ordinata, coerente e funzionale	Chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Poco chiara, disordinata e incoerente	
	Rielaborazione critica, originalità, capacità di effettuare collegamenti P 2	Rielaborazione approfondita, sviluppo critico; capacità di effettuare collegamenti	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Punteggio grezzo totale: ____/50

Voto: ____/15

Docente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO classi quinte
Tipologia D: Tema di ordine generale

ALUNNO

CLASSE

Indicatori		Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punt. Grezzo Pesi X Livelli
CONOSCENZA	Conoscenze degli argomenti di riferimento e del contesto P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente	
	Rispondenza alla tipologia scelta P 1	Sicura familiarità con l'argomento e approccio originale	Buona familiarità con l'argomento e approccio interessante	Discreta familiarità con l'argomento e approccio non del tutto convenzionale	Limitata familiarità con l'argomento e approccio convenzionale	Scarsa o nulla familiarità con l'argomento e approccio privo di interesse	
ABILITÀ	Sintassi Morfosintassi P 1	Sintassi corretta e ben articolata	Sintassi semplice ma corretta/ Ricca ma talora poco fluida	Sintassi semplificata con qualche improprietà	Sintassi spesso impropria	Sintassi decisamente o gravemente impropria	
	Ortografia e punteggiatura P 1	Ortografia corretta; punteggiatura efficace	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura non sempre efficace	Ortografia relativamente corretta; punteggiatura poco accurata	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente	
	Lessico P 1	Appropriato e ricco di sfumature semantiche	Adeguate, ad evidenziare un controllo abbastanza sicuro del registro	Comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Spesso generico, impreciso, ripetitivo	Improprio e inadeguato nel registro	
COMPETENZA	Organizzazione del testo P 2	Fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo argomentativo	Ordinata, coerente e funzionale	Chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Poco chiara, disordinata e incoerente	
	Rielaborazione critica, originalità, capacità di effettuare collegamenti P 2	Rielaborazione approfondita, sviluppo critico; capacità di effettuare collegamenti	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Punteggio grezzo totale: ____/50

Voto: ____/15

Docente

VALUTAZIONE DELLA 2^ PROVA SCRITTA – A.S. 2016-2017

Indicatori utilizzati e Pesi relativi

INDICATORI			
Possesso delle conoscenze specifiche disciplinari e aderenza alla traccia	Competenza nella organizzazione dei contenuti	Capacità di analizzare e interpretare quanto descritto	Correttezza e proprietà linguistica disciplinare
PESI			
4	3	2	1

Valutazione della II Prova scritta- A.S. 2016-2017- Indicatori e Descrittori / Scheda utilizzata per la correzione

CANDIDATO

CLASSE.....

INDICATORI	DESCRIPTORI	PESI	LIVELLI	PUNTI X livello
Possesso delle conoscenze specifiche disciplinari e aderenza alla traccia	<ul style="list-style-type: none"> - Pertinenza delle argomentazioni portate - Conoscenze disciplinari pertinenti agli argomenti richiesti - Qualità e quantità delle informazioni specifiche 	4	0 prest. non data	0
			1 grav. Insuffic.	4
			2 insufficiente	8
			3 sufficiente	12
			4 discreto/buono	16
			5 ottimo	20
- Competenza nella organizzazione dei contenuti , nell'applicazione delle procedure	<ul style="list-style-type: none"> - Coesione e compiutezza della trattazione. - Consequenzialità della trattazione. - Comprensione del testo proposto - Applicazione delle conoscenze e delle procedure alle tematiche proposte - - 	3	0 prest. non data	0
			1 grav. Insuffic.	3
			2 insufficiente	6
			3 sufficiente	9
			4 discreto/buono	12
			5 ottimo	15
- Capacità di analizzare e interpretare quanto descritto	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione delle relazioni causa – effetto - Pertinenza delle argomentazioni e delle eventuali relazioni interdisciplinari 	2	0 prest. non data	0
			1 grav. Insuffic.	2
			2 insufficiente	4
			3 sufficiente	6
			4 discreto/buono	8
			5 ottimo	10
- Correttezza e proprietà linguistica	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della terminologia tecnica appropriata - Proprietà e ricchezza lessicale disciplinare 	1	0 prest. non data	0
			1 grav. Insuffic.	1
			2 insufficiente	2
			3 sufficiente	3
			4 discreto/buono	4
			5 ottimo	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TERZA PROVA Candidato

INDICATORI	LIVELLI/PUNTEGGI	Discipline	Valutazione	Peso	V x P
CONOSCENZA di contenuti e argomenti	Prestazione nulla	0		4	
	Conoscenze molto limitate e con errori	1			
	Conoscenze limitate s con imprecisioni	2			
	Conoscenze di base con qualche imprecisione	3			
	Conoscenze ampie ma con qualche imprecisione o corrette ma non ampie	4			
	Conoscenze corrette ed esaurienti	5			
ABILITA' nell'uso della lingua (ovvero: linguistica; comunicativa; lessicale; nell'uso del lessico specialistico; nell'uso di strumenti e formule; nel descrivere i processi)	Prestazione nulla	0		3	
	Sintassi e lessico diffusamente scorretti e impropri; stile comunicativo inadeguato e inefficace	1			
	Sintassi e lessico scorretti e imprecisi; stile comunicativo non del tutto chiaro e poco efficace	2			
	Sintassi e lessico generalmente corretti, con qualche imprecisione; stile comunicativo chiaro ma non del tutto efficace	3			
	Sintassi corretta e lessico appropriato; stile comunicativo chiaro ed efficace	4			
	Sintassi corretta e ben articolata; lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche; stile comunicativo chiaro e molto efficace	5			
COMPETENZA nel rielaborare e nell' applicare le conoscenze (ovvero: capacità di analisi, di sintesi; capacità di approfondimento e di collegamento; intuizione delle possibilità risolutive)	Prestazione nulla	0		3	
	Sintesi incoerente e nessuna rielaborazione	1			
	Sintesi poco ordinata e rielaborazione appena accennata	2			
	Sintesi ordinata ma rielaborazione modesta	3			
	Sintesi ordinata e rielaborazione articolata, anche se non del tutto approfondita	4			
	Sintesi ordinata e rielaborazione approfondita	5			
			Punteggio grezzo totale / 200		
			Percentuale		
			Voto della Prova /15		

Ancona.....

I Commissari:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	Pesi x livelli
CONOSCENZE (conoscere gli argomenti di riferimento) PESO = 3	Conoscenza degli argomenti estremamente scarsa.	1	
	Conoscenza degli argomenti frammentaria e/o lacunosa.	2	
	Conoscenza degli argomenti per grandi ambiti di riferimento nei loro elementi essenziali.	3	
	Conoscenza ampia e sicura dei concetti fondamentali	4	
	Conoscenza completa di tutti gli argomenti di studio.	5	
ABILITA' (usare la lingua con proprietà e con correttezza) PESO = 2	Abilità molto limitate: lo studente si esprime in modo stentato, disorganico o scorretto.	1	
	Abilità limitate: lo studente si esprime in modo non sempre appropriato e/o corretto	2	
	Abilità di base: lo studente si esprime in modo sostanzialmente corretto e coerente, pur con qualche incertezza	3	
	Sviluppo delle abilità espressive: lo studente si esprime in modo chiaro, corretto e scorrevole.	4	
	Padronanza delle abilità espressive: lo studente si esprime in modo fluido e ricco.	5	
ABILITA' (usare il linguaggio specifico delle discipline) PESO = 1	Linguaggio specifico approssimativo.	1	
	Linguaggio specifico usato in modo non sempre appropriato e corretto.	2	
	Linguaggio specifico utilizzato in modo pertinente, pur con qualche incertezza.	3	
	Linguaggio specifico usato in modo sicuro.	4	
	Linguaggio specifico usato in modo rigoroso.	5	
COMPETENZE (saper effettuare collegamenti, dimostrare capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze) PESO = 3	Sintesi e elaborazione critica limitate.	1	
	Sintesi ed elaborazione critica con qualche incoerenza.	2	
	Sintesi ed elaborazione con collegamenti limitati ma coerenti.	3	
	Capacità di sintesi ed elaborazione critica con spunti di originalità.	4	
	Argomentazione sicura, personale e critica; capacità di stabilire autonomamente collegamenti a livello disciplinare e interdisciplinare.	5	
COMPETENZE (saper elaborare, sviluppare e presentare il percorso personale) PESO = 1	Elaborazione critica e presentazione limitate.	1	
	Elaborazione critica e presentazione con qualche incoerenza.	2	
	Elaborazione e presentazione coerenti e organiche.	3	
	Presentazione articolata, elaborazione critica e personale seppur con qualche incertezza.	4	
	Presentazione sicura e personale; elaborazione critica capace di stabilire collegamenti curricolari/extracurricolari a livello disciplinare e interdisciplinare.	5	
Totale punteggio grezzo espresso in 50-esimi		/50

Candidato.....

Voto complessivo...../30 **I Commissari :**

Tabella di conversione da punteggio grezzo a voto

Punteggio grezzo	Punteggio percentuale	Voto /15	Voto /30
0	0%	1	1
1	2%	1	2
2	4%	2	3
3	6%	2	4
4	8%	3	5
5	10%	3	6
6	12%	3	6
7	14%	4	7
8	16%	4	8
9	18%	4	9
10	20%	5	10
11	22%	5	10
12	24%	6	11
13	26%	6	12
14	28%	6	13
15	30%	7	13
16	32%	7	14
17	34%	7	15
18	36%	8	16
19	38%	8	16
20	40%	8	17
21	42%	8	18
22	44%	9	18
23	46%	9	19
24	48%	9	19
25	50%	10	20
26	52%	10	20
27	54%	10	21
28	56%	10	21
29	58%	11	22
30	60%	11	22
31	62%	11	23
32	64%	11	23
33	66%	12	24
34	68%	12	24
35	70%	12	25
36	72%	12	25
37	74%	13	26
38	76%	13	26
39	78%	13	27
40	80%	13	27
41	82%	13	27
42	84%	14	28
43	86%	14	28
44	88%	14	28
45	90%	14	29
46	92%	14	29
47	94%	15	29
48	96%	15	30
49	98%	15	30
50	100%	15	30

7. Le simulazioni della terza prova d'esame

a. La tabella delle simulazioni

1. TEMPO ASSEGNATO PER LO SVOLGIMENTO: 3 ore	
2. DATE DI SVOLGIMENTO: Prima simulazione di Terza Prova: 15-03-2017 Seconda simulazione di Terza Prova: 09-05-2017	
3. DISCIPLINE COINVOLTE NELLA PROVA	Prima simulazione del 15-03-2017: <ul style="list-style-type: none"> • Lingua Straniera: Inglese • Lingua Straniera: Spagnolo • Matematica • Diritto e Legislazione Turistica
	Seconda simulazione del 09-05-2017: <ul style="list-style-type: none"> • Lingua Straniera: Inglese • Lingua Straniera: Tedesco • Geografia Turistica • Diritto e Legislazione Turistica
4. TIPOLOGIA UTILIZZATA: B	12 quesiti a risposta singola, 3 per disciplina
5. CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:	
Nella valutazione complessiva della prova	50 punti a disposizione per ogni materia così assegnati: un massimo di 5 punti in rapporto al livello della conoscenza (peso 4) , 5 punti per le abilità (peso 3) e 5 punti per le competenze (peso 3)
	Sommati i punteggi grezzi degli indicatori conseguiti in ogni materia da ciascun alunno, si ottiene il punteggio grezzo totale
	Fissato al 50% del punteggio grezzo totale il livello di sufficienza della prova = 100/200
	Assegnato il voto in/15 mediante tabella di conversione

b. Il testo della prima simulazione

IIS Savoia Benincasa Ancona

SIMULAZIONE TERZA PROVA

TIPOLOGIA B

A.S. 2016/2017

15 MARZO 2017

CLASSE V BT

DISCIPLINE:

- **Lingua Straniera: Inglese**
- **Lingua Straniera: Spagnolo**
- **Matematica**
- **Diritto e Legislazione Turistica**

CANDIDATO:

CRITERI DI VALUTAZIONE

Conoscenza di contenuti e argomenti: peso 4

Abilità linguistiche: peso 3

Competenza nel rielaborare : peso 3

Punteggi
0
1
2
3
4
5

ISTRUZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA:

Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è di 3 ore.

A ciascuno dei dodici quesiti proposti occorre rispondere rimanendo nello spazio assegnato e indicato dalle righe. (max 10 righe)

Apporre il proprio nome su ciascuno dei fogli ricevuti.

È consentito l'uso del vocabolario bilingue di lingua straniera.

È consentito l'uso del vocabolario di lingua italiana.

È consentito l'uso della calcolatrice scientifica non programmabile.

Materia: Inglese (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Use the following tips to write a short leaflet to advertise an Eastern Mediterranean cruise:

- **Introduce the cruise line;**
- **Describe onboard activities;**
- **Describe food and beverage services;**
- **Describe excursions;**
- **Say what the prices include.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) The quickest way of visiting London is travelling by underground. Write what you know about the "Tube".

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Specify the main types of tourism and what travelers are interested to each of them.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Spagnolo (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) El candidato describa la costumbre española de tapear y su origen.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Norte de Italia: presentar esta zona de la península y el turismo de aventuras que se puede realizar.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) El candidato organice un circuito de un día para un grupo de 20 estudiantes de una escuela de Ancona por la ciudad de Bologna (horarios, medios de transporte, lugares de interés cultural).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Matematica (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Dai la definizione di funzione di due variabili e del suo campo di esistenza. Data la funzione

$z=f(x,y) = \sqrt{x^2-y}$, determina il suo campo di esistenza anche graficamente.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Dai la definizione di punto di massimo relativo libero e illustra come si analizzano tali punti per una funzione in due variabili derivabile due volte. Data la funzione

$z = f(x,y) = x^2 - xy + 3y^2 + 3x + 4y$, determina i suoi eventuali punti di massimo e minimo relativo.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- 3) Dopo aver classificato il seguente problema nell'ambito della R.O., risolverlo. Un'azienda agricola produce olio di oliva, sostenendo costi fissi giornalieri di 500 € , costi per la materia prima di 4€ al litro e aggiuntivi costi di produzione pari all'1% del quadrato dei litri prodotti. Il prezzo di vendita è di 10€ al litro e non si possono produrre più di 550 litri al giorno. Detto x il numero di litri di olio prodotti giornalmente, determina:
- 4) la funzione guadagno, con rappresentazione grafica
- 5) per quale valore di x si ottiene il guadagno massimo ed il suo ammontare;
- 6) l'intervallo dei valori di x per cui l'azienda non è in perdita;
- 7) l'ammontare della perdita massima.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Diritto e legislazione Turistica (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Il candidato illustri a cosa si riferisce l'art. 26 del Codice dei beni culturali quando regola la V.I.A.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) Il codice definisce i beni paesaggistici distinguendoli dalle aree tutelate per legge. Il candidato chiarisca cosa si intende per i primi e quali sono i secondi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Quali sistemi esistono per la certificazione di qualità delle strutture turistiche in materia ambientale? Cosa si vuole certificare e con quale finalità.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

c. Il testo della seconda simulazione

IIS Savoia Benincasa Ancona

SIMULAZIONE TERZA PROVA

TIPOLOGIA B

A.S. 2016/2017

09 MAGGIO 2017

CLASSE V BT

DISCIPLINE:

- **Lingua Straniera: Inglese**
- **Lingua Straniera: Tedesco**
- **Geografia Turistica**
- **Diritto e Legislazione Turistica**

CANDIDATO:

CRITERI DI VALUTAZIONE

Conoscenza di contenuti e argomenti: peso 4

Abilità linguistiche: peso 3

Competenza nel rielaborare : peso 3

Punteggi
0
1
2
3
4
5

ISTRUZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA:

Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è di 3 ore.

A ciascuno dei dodici quesiti proposti occorre rispondere rimanendo nello spazio assegnato e indicato dalle righe. (max 10 righe)

Apporre il proprio nome su ciascuno dei fogli ricevuti.

È consentito l'uso del vocabolario bilingue di lingua straniera.

È consentito l'uso del vocabolario di lingua italiana.

È consentito l'uso della calcolatrice scientifica non programmabile.

Materia: Lingua straniera : Inglese (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Mention the main sectors an airport consists of and focus both on its landside and airside areas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) The island of Ischia for its excellent position and climate appeals a lot of tourists every year. Describe its main attractions.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Mention both the positive and negative effects the tourism industry has on local environment, culture, society and economy.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Lingua straniera: Tedesco (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Ein Tourist kommt in Ancona an: welche Sehenswürdigkeiten kann er sehen?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Eine Rundfahrt durch München.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3) Welche Städte sind sehenswert in Bayern?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Geografia Turistica (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1) Descrivi da quali principi prende spunto il concetto di Turismo sostenibile e quali aspetti dovrebbe valutare per garantirne la sostenibilità nel lungo periodo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) La sostenibilità oltre che essere misurata da specifici indicatori elaborati dall'O.M.T. (Organizzazione Mondiale del Commercio), deve essere sostenuta da particolari strumenti che gli Stati possono mettere in campo. Indicare quali sono e quali ambiti riguardano.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) La Repubblica Sudafricana si colloca tra i Paesi più visitati del continente, grazie alle buone infrastrutture di trasporto e alle strutture ricettive di qualità. Descrivi quali sono le principali mete turistiche.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

Materia: Diritto e Legislazione Turistica (Le risposte non devono superare le 10 righe)

1. Illustra la struttura, le finalità e il campo di applicazione del Codice del Consumo datato 2005.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Spiega cosa prevede la Carta dei diritti del turista, la stessa include anche dei doveri?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Cosa puoi dire in merito alla responsabilità dell'agenzia e del tour operator in caso di inadempimento.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Conoscenza	Peso	Abilità	Peso	Competenza	Peso
	4		3		3

8. I percorsi personali (tesine e portfolio)

Gli studenti, sulla base delle loro propensioni e attitudini, ai fini del Colloquio d'esame, hanno elaborato delle tesine su argomenti d'interesse, monografici o transdisciplinari o interdisciplinari, avvalendosi anche di ITC, oppure hanno realizzato il loro portfolio su piattaforma riflettendo sul proprio percorso di crescita culturale avvenuto attraverso esperienze formative e didattiche che sono state da loro scelte, riflesse e interpretate in modo originale.

	Studente	Titolo tesina/Portfolio
1	BALDASCINI CAMILLA	<i>"Ciò che l'inconscio rivela"</i>
2	BRUTTI ARIANNA	<i>"Mare Nostrum"</i>
3	BUCCELLI ILARIA	
4	CACCIANI MARIKA	
5	CANORI CATERINA	
6	CARLONI ALESSANDRO	
7	CONTI LUCIA	
8	DE PADOVA ALESSIA	
9	GIAQUINTO NANCY	
10	GIOACCHINI GIACOMO	<i>"La Resilienza"</i>
11	IORIO MARGHERITA	<i>"La vita è un viaggio, chi viaggia vive due volte"</i>
12	LUCIANI ALESSIA	
13	PAUSATA SARA	
14	PAVLIDI SOFIA	
15	RENDA GIULIA	<i>"Testa vinco io, croce perdi tu"</i>
16	SCOLPATI CHIARA	
17	SORDONI CHIARA	<i>"L'emancipazione femminile nella società e nello sport"</i>

18	VERDOLINI VIRGINIA	
----	--------------------	--

9. Foglio firme

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	GIUNTA GIUSEPPINA	
STORIA	GIUNTA GIUSEPPINA	
LINGUA INGLESE	BALDUCCI CARLA	
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO	MOSCHINI SIMONA	
TERZA LINGUA STRANIERA: TEDESCO	ODOARDI ANTONELLA	
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	DE ANGELIS ALESSANDRA	
GEOGRAFIA TURISTICA	CONSOLI MAURIZIO	
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	ASCOLI ANNA	
MATEMATICA	LUNARI FABIO	
ARTE E TERRITORIO	SANTONI FRANCESCA	
SCIENZE MOTORIE	GUERCI ANDREA	
RELIGIONE	MEME' GABRIELE	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Alessandra Rucci)

Ancona, 15 maggio 2017