



## ESAMI DI STATO CONCLUSIVI II CICLO ISTRUZIONE

### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2022-2023

Classe V sez. C

**Liceo Scientifico opz. Cambridge International**

## Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p.3</i>
1.1	<i>Finalità Liceo/ITE</i>	<i>p.4</i>
2.	<i>Consiglio di Classe</i>	<i>p.5</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p.6</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p.7</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p.8</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p.8</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p.9</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p.10</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p.11</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p.15</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p.16</i>
8.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p.17</i>
9.	<i>Il CLIL</i>	<i>p.18</i>
10.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p.19</i>
11.	<i>La valutazione</i>	<i>p.19</i>
12.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p.20</i>
	<i>a Tabella delle simulazioni</i>	<i>p.20</i>
	<i>b Testo delle simulazioni</i>	<i>p.20</i>
13.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p.21</i>
14.	<i>Foglio firme</i>	<i>p.33</i>

### *Allegati:*

- A. *Percorsi disciplinari e relazione finale*

## 1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'IIS Savoia Benincasa è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'IIS Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

*Mission* dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricula di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate*, *Wedebate*, *TEAL*, *MLTV*, *Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge* come *Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai sillabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math*, *Computer Science*, *Biology*, *English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del *FUTURE LAB* regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del PNSD, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il *FABLAB*, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0.

E' anche partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento

muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

### **1.1 Finalità del Liceo Scientifico**

Il liceo Scientifico Savoia di Ancona si caratterizza nel panorama dell'istruzione liceale come il corso di studi in grado di offrire la preparazione più ampia e completa, con un accurato approfondimento sia della cultura scientifica che quella umanistica.

L'indirizzo **Liceo Scientifico Cambridge International**, attivato ai sensi del DPR 15/03/2010 n. 89, art. 10, comma 2, offre un approccio di eccellenza allo studio delle discipline e permette di apprendere la lingua inglese a livelli elevati di competenza comunicativa. L'orario di inglese è potenziato e il docente è affiancato da un madrelingua, oltre a ciò due discipline del curriculum, matematica e biologia, vengono studiate in doppia lingua e sia nel programma italiano che in quello inglese. Il corso è autorizzato dall'Università di Cambridge e permette il conseguimento degli International General Certificate of Secondary Education, gestiti appunto da Cambridge. Il curriculum prevede, fino al terzo anno, lo svolgimento di stage linguistici all'estero per approfondire e consolidare le competenze comunicative nella lingua inglese.

## 2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina
LINGUA E CULTURA LATINA	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina
STORIA	Prof. Panni Emanuele	Prof. Panni Emanuele	Prof.ssa Cesari Carla
FILOSOFIA	Prof. Panni Emanuele	Prof. Panni Emanuele	Prof.ssa Cesari Carla
INGLESE (LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA)	Prof. Gabbanelli Michele	Prof.ssa Scagnoli Silvia	Prof.ssa Scagnoli Silvia
MATEMATICA	Prof.ssa Vecchiarelli Alessandra	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina
FISICA	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Prof. Frigio Fabrizio	Prof.ssa Bernacchia Beatrice	Prof.ssa Bernacchia Beatrice
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Anna Paola Lorenzetti	Prof.ssa Anna Paola Lorenzetti	Prof.ssa Anna Paola Lorenzetti
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa Alesi Roberta	Prof.ssa Alesi Roberta	Prof.ssa Alesi Roberta
RELIGIONE CATTOLICA	Prof.ssa Marconi Palmira	Prof.ssa Marconi Palmira	Prof.ssa Marconi Palmira
ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE	Prof.ssa Hicdonmez Ella Ozde	Prof.ssa Winterflood Catherine	Prof.ssa Le Donne Juseppina Jo
ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA	Prof.ssa Laurenzi Sara	Prof. Andrea Cesetti	Prof. Petrellini Yuri
BIOLOGY	Prof.ssa Winterflood Catherine	Prof.ssa Loyer Camilla	Avendo già sostenuto l'esame di Biology durante il quarto anno, la classe ha seguito solo lezioni di preparazione all'esame ESOL CAE

**Docente coordinatrice: prof.ssa Ivelina Julianova Bobtcheva**

### 3. Il profilo della classe

#### 3.1 Elenco degli studenti

	COGNOME	NOME
1	BARTOLI	TOMMASO
2	BELARINELLI	SARA
3	BOEHME	TESEO WOLF
4	BRAVI	ASIA
5	CAMPANATI	RICCARDO
6	CATOZZO	ELEONORA
7	D'ANTONIO	PIETRO
8	DELFINO	MATTEO
9	FALLANA	ELISA
10	ILARI	FRANCESCO
11	MARRANCONI	CAROLINA
12	MORBIDONI	DIEGO
13	ORCIANI	LUCA
14	PELLEGRINELLI	TOMMASO
15	PIZZO	CLAUDIO
16	RIZZI	MICHELE
17	SACCARDI	VALENTINA
18	SAPONARO	ELISA
19	STORCHI	ANDREA

Non sono presenti alunni con PDP e PEI

### 3.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	3	3	3
STORIA	3	3	2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
INGLESE (LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA)	3	3	3	3	3
MATEMATICA	4	5	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	2	2	3	3	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA/ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA	1	1	1	1	1
ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE	2	2	2	1	2
BIOLOGY	1	1	1	2	
MATHEMATICS	1	1	1		
TOTALE ORE SETTIMANALI	30	31	34	33	32

### 3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 <sup>^</sup>	25	nessuno
4 <sup>^</sup>	22: due studenti hanno cambiato corso; una studentessa è stata accettata al United World College di Singapore.	nessuno
5 <sup>^</sup>	19: uno studente non è stato ammesso alla classe quinta; uno studente si è trasferito in altra città; uno studente si è trasferito in altra sezione.	nessuno

A.S. 2020/21	Alunni promossi con media dei voti 8-10	20
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	2 + 3 (promossi dopo aver recuperato il debito)
	Alunni con recupero a.s. 2020-2021	3
A.S. 2021/22	Alunni promossi con media dei voti 8-10	14
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	4 + 2 (promossi dopo aver recuperato il debito)
	Alunni con recupero debito a.s. 2021-2022	3 (1 non ammesso alla classe successiva)

### 3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	BARTOLI TOMMASO	11	13
2	BELARDINELLI SARA	12	13
3	BOEHME TESEO WOLF	11	12



	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
4	BRAVI ASIA	11	11
5	CAMPANATI RICCARDO	11	12
6	CATOZZO ELEONORA	12	13
7	D'ANTONIO PIETRO	9	9
8	DELFINO MATTEO	11	10
9	FALLANA ELISA	10	11
10	ILARI FRANCESCO	11	11
11	MARRANCONI CAROLINA	11	12
12	MORBIDONI DIEGO	11	12
13	ORCIANI LUCA	12	13
14	PELLEGRINELLI TOMMASO	12	13
15	PIZZO CLAUDIO	11	12
16	RIZZI MICHELE	11	13
17	SACCARDI VALENTINA	11	12
18	SAPONARO ELISA	11	12
19	STORCHI ANDREA	12	13

### 3.5 Presentazione e storia della classe

La classe 5CS è una sezione dell'opzione Cambridge International. Si tratta di un corso autorizzato da Cambridge Assessment International Education, dipartimento dell'Università di Cambridge (UK) dopo che, a seguito di una visita ispettiva e di un lungo iter burocratico, l'IIS "Savoia-Benincasa", prima assoluta delle Marche, è stata riconosciuta scuola Cambridge International. Come tale, il nostro istituto ha anche aderito alle Rete Scuole Cambridge Italiane.

All'IIS "Savoia-Benincasa" il corso di Liceo Scientifico opzione Cambridge International prevede attualmente l'inserimento, accanto al curriculum italiano di Liceo Scientifico Base, di tre sillabi Cambridge IGCSE: English as a Second Language ESL (2 ore settimanali con madrelingua fino agli esami previsti alla fine del terzo anno, 1 ora in quarto e di nuovo 2 ore in quinto per la preparazione all'esame ESOL CAE), Mathematics (due ore settimanali con docente di Matematica in possesso dei requisiti linguistici fino agli esami alla fine del terzo

anno) e Biology (1 ora settimanale con madrelingua in possesso dei requisiti scientifici per i primi tre anni e poi, in quarto, in vista degli esami, due ore settimanali). Si tratta di esami che rappresentano la versione internazionale delle certificazioni GCSE (General Certificate of Secondary Education) che gli studenti britannici conseguono a 16 anni dopo aver frequentato il primo biennio di studi nella scuola superiore. Rispetto ai programmi italiani, i sillabi IGCSE sono caratterizzati da un approccio assai più pratico, volto a rinforzare abilità e competenze oltre che conoscenze. Le ore e gli esami sopra descritti si configurano come curricolari, come pure lo stage linguistico di una settimana in UK programmato dal primo al terzo anno. La classe 5CS ha regolarmente seguito i sillabi di ESL, Biology e Mathematics, dunque ha svolto in modalità CLIL per i quattro anni precedenti Biology e per i primi tre anni dello studio Mathematics.

Al primo anno di studi liceali (a.s. 2018/2019) la classe era composta da 25 alunni, un'alunna alla fine dell'anno si è trasferita ad altro indirizzo. Alla fine del terzo anno, un'alunna è stata accettata al United World College e sta proseguendo i propri studi in UWC South East Asia a Singapore. Nel corso del quarto anno, successivo al post Covid, due alunni si sono trasferiti ad altra sezione del nostro istituto, un'alunna non è stata ammessa alla classe successiva, mentre uno studente atleta, peraltro eccellente, si è trasferito in un'altra città per poter proseguire la propria carriera di attività agonistica. Attualmente la classe è composta di 19 alunni, di cui 12 maschi e 7 femmine.

Dal primo anno la classe è stata trainata da un forte gruppo di alunni motivati, impegnati, dotati di autonomia, spirito critico e creatività e tutti hanno beneficiato del clima positivo e ricco di stimoli che ha prodotto uno studio costante, efficace con un profitto molto buono o ottimo, con punte di eccellenza. Purtroppo l'emergenza sanitaria e il prolungarsi della DAD/DDI durante il secondo e il terzo anno di studi hanno avuto un forte impatto con ricadute importanti a livello psicologico su alcuni alunni della classe, determinando, talvolta, un abbassamento dei livelli di concentrazione, di motivazione, calo del rendimento, provocando in sporadici casi, il trasferimento ad altro indirizzo o corso. Tale situazione ha richiesto da parte del CdC un lavoro puntuale, di attenzione e cura alle singole specificità per supportare la dimensione didattica e motivazionale. La coesione e cooperazione che caratterizzano il gruppo classe ha fatto registrare risultati molto positivi, anche per quegli studenti lievemente più fragili. La maggior parte della classe si distingue per l'ottimo livello di competenze raggiunto in ogni area dei saperi disciplinari con punte di eccellenza che ha consentito di collocarsi nelle competizioni nazionali ai primissimi posti.

#### **4. Ambiente di apprendimento**

L'Istituto adotta il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, in un ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse specifiche e integrate per l'apprendimento delle discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	T.E.A.L., Discussione guidata, Attività di laboratorio, MLTV (Making Learning and Thinking Visible), problem solving, debate, flipped classroom, social reading, lezione frontale
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Aule disciplina, Laboratori, Aula 3.0, Aula TEAL, Palestra, G Suite

## 5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa

### Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
<b>2020-2021 (classe terza)</b>	Olimpiadi di matematica	Partecipazione 7 alunni alla gara d'istituto e due alunni si classifica alla gara regionale
	Olimpiadi di fisica	Partecipazione al corso di preparazione in quattro alunni e in dodici partecipano alla gara d'istituto.
	Progetto Passione Matematica	Preparazione e partecipazione delle Gare a Squadre delle olimpiadi della matematica. Partecipano in due studenti La squadra si è classificata ai semifinali nazionali
	Olimpiadi della filosofia	Un'alunna partecipa alla gara di istituto
	Piano Lauree Scientifiche: le geometrie non euclidee	Partecipa tutta la classe
	PON Cittadinanza digitale "Informarsi e comunicare correttamente"	Partecipano quattro alunni della classe
	Certificazioni IGCSE in Mathematics	24 alunni della classe hanno sostenuto gli esami e conseguito IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) in Mathematics dell'Università di Cambridge
	Certificazioni IGCSE e ESL (English as Second Language)	25 alunni della classe hanno sostenuto gli esami e conseguito IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) in ESL dell'Università di Cambridge
	UNIVAXDAY 2021: incontro sul ruolo dei vaccini nell'ambito della salute pubblica	Il 17/03/2021 tutta la classe ha partecipato all'evento on line dal titolo: "Chi si vaccina protegge se stesso e gli altri" proposto dall'Università Politecnica delle Marche nell'ambito dell'UNIVAX DAY - Virtual Edition, dedicato alle scuole superiori ed avente come oggetto il delicato tema della vaccinazione, organizzato dalla Società Italiana di Immunologia, Immunologia Clinica e Allergologia (SIICA), nella convinzione che la corretta informazione scientifica sia imprescindibile affinché la valutazione di ciascuno possa essere consapevole ed oggettiva.
<b>2021-2022 (classe quarta)</b>	Viaggio di istruzione a Roma	Visita guidata ai siti storici della città di Roma e Tivoli

	Olimpiadi di matematica	Partecipazione 8 alunni alla gara d'istituto due alunni si classificano alla gara regionale
	Olimpiadi di fisica	Partecipazione 10 alunni alla gara d'istituto un alunno si classifica alla gara regionale
	Progetto Passione Matematica	Preparazione e partecipazione delle Gare a Squadre delle olimpiadi della matematica (un alunno)
	Concorso Esplica Adotta Scienza e Arte nella tua classe	Tutta la classe ha partecipato alla Decima edizione del Concorso Esplica Adotta Scienza e Arte; quattro alunni si sono qualificati come finalisti; due alunni si sono classificati entro i primi dieci, e sono perciò entrati nella Graduatoria delle Eccellenze del Miur.
	Laboratorio teatrale di istituto	Tre alunni partecipano allo spettacolo e alla scenografia
	Progetto HUB STEAM	Sviluppo di un'idea di applicazione che riguarda l'educazione digitale; partecipano quattro alunni della classe
	Orientamento in entrata "Diritti al futuro" - Open day	Tutta la classe partecipa ai laboratori di Debate in Inglese durante gli Open day.
	Orientamento in uscita "CampusOrienta"	Tutta la classe. Le professioni del futuro: dal mondo accademico al mondo d'impresa
	Progetto UNICREDIT	Progetto di educazione finanziaria a quale partecipa tutta la classe
	Alla ricerca dello sviluppo sostenibile	UDA di Educazione civica. Sviluppatisi in due fasi, la prima di quale consisteva in effettuare e presentare delle ricerche di gruppo sull'evoluzione e sulle origini delle emissioni di CO2 e sull'uso delle diverse fonti di energia, mentre la seconda richiedeva lo sviluppo e la difesa di una propria proposta di azione collettiva allo scopo di diminuire le emissioni di CO2.
	Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, 25 novembre 2021. Progetto "Questo non è amore" in collaborazione con la Polizia di Stato.	Iniziativa di educazione alla legalità, promossa dalla Polizia di Stato di Ancona su proposta del Questore: l'incontro di informazione e sensibilizzazione sul tema della "violenza di genere e sulle modalità corrette di esplicazione delle relazioni affettive e del rispetto della sfera

		personale” è stato tenuto nell’Aula Magna del nostro Istituto da operatori esperti della Polizia di Stato, specializzati nella sezione reati contro le fasce deboli o contro la persona. La tematica era finalizzata a sensibilizzare studenti e studentesse, uomini e donne del futuro, sulla delicata e attualissima emergenza sociale sulla violenza e sopraffazione contro le donne. Causa norme anticovid hanno partecipato i due rappresentanti di classe, che hanno poi condiviso con i compagni i contenuti e le riflessioni emersi durante l’incontro. Un’alunna ha partecipato al flash mob di sensibilizzazione contro la violenza.
	Certificazioni IGCSE e Biology	17 alunni hanno sostenuto gli esami e conseguito IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) in Biology dell’Università di Cambridge
	Campus Orienta	Workshop a valenza orientativa rivolto agli studenti delle classi Quarte e Quinte con la partecipazione di Enti, Università, Istituzioni del territorio e rappresentanti delle Forze Armate.
	Congiunzioni. Letteratura e cinema.	Parte della classe ha partecipato il 18/03/2022 alla lectio magistralis di S. Ritrovato, “Leggere la poesia del '900”, nell’ambito del Ciclo di incontri organizzati in collaborazione con UNIURB presso l’Aula Magna del nostro Istituto, rivolti a studenti e docenti per avvicinare alla cultura del '900 letterario e cinematografico.
<b>2022-2023 (classe quinta)</b>	Gita in Provenza	Visita guidata a Marsiglia, Nizza, Avignone, Aix-En-Provence, Aigues-Mortes, Saint Marie de la Mer, Arles e Camargue, Principato di Monaco
	Olimpiadi di matematica	Partecipazione di 5 alunni alla gara d’istituto; un alunno si classifica alla gara regionale e anche alla gara nazionale.
	Olimpiadi di fisica	Partecipazione di 5 alunni alla gara d’istituto e due alunni si classificano alla gara regionale.
	Progetto Passione Matematica	Preparazione e partecipazione delle Gare a Squadre delle olimpiadi della matematica. Partecipa un alunno della classe. La

		squadra si classifica per le semifinali nazionali.
	Progetto FAI: Apprendisti Ciceroni	Progetto FAI Ancona: Ciceroni per le visite guidate presso la chiesa rumena ortodossa di San Dasio in occasione delle Giornate FAI di Autunno: tutta la classe.
	Laboratorio teatrale di istituto	Partecipazione allo spettacolo: quattro alunni della classe
	Olimpiadi della filosofia	Tre alunni partecipano alla gara d'istituto, due si classificano alle semifinali regionali e una alla finale nazionale.
	C-Lab	Corso di educazione finanziaria e creazione di una startup, organizzato da UNIVPM. Partecipa un alunno della classe.
	Web Magazine di Istituto.	Partecipa un'alunna della classe.
	Progetto Passione Fisica	Preparazione e partecipazione delle Gare a Squadre di Fisica. Partecipano due alunni della classe. La squadra si classifica per le finali nazionali.
	Corso di preparazione all'esame CAE	Partecipano quattro alunni della classe.
	Certificazioni CAE	Esame sostenuto da tutta la classe.
	Festival Corto Dorico Giuria Giovani	Incontri formativi con professionisti del cinema, visione dei cortometraggi e premiazione. Partecipano due alunne della classe.
	Congiunzioni. Letteratura e Cinema	Serie di incontri in Aula Magna sulle congiunzioni tra il cinema e la letteratura, con incontro finale tenuto dal Rettore dell'Università di Macerata su Svevo e Joyce. Partecipano 12 alunni della classe.
	Concorso sull'EU: L'Europa per noi.	Partecipa tutta la classe: gli alunni hanno scritto un elaborato su tracce fornite dalla Commissione, riguardanti l'attuale politica europea, la storia e il futuro dell'EU.
	Orientamento in entrata: Open Day	Due alunni partecipano agli eventi, uno fa parte del comitato organizzatore.
	Campus Orienta	Workshop a valenza orientativa rivolto agli studenti delle classi Quarte e Quinte al quale parteciperanno partner del mondo imprenditoriale, accademico, del terzo settore, Enti, Istituzioni del territorio e rappresentanti delle Forze Armate. Partecipa tutta la classe.

## 6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	<b>ORDINE E CONFLITTUALITA'</b>
Fare i conti con il disordine nella necessaria ricerca di un ordine	
Competenze di riferimento	
<p><b>Competenze disciplinari di filosofia:</b> saper riconoscere per ogni filosofo e movimento di pensiero l'originalità, il rapporto con gli autori precedenti e le anticipazioni rispetto al pensiero successivo.</p> <p><b>Competenze di storia:</b> ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni per individuare e descrivere persistenze e mutamenti.</p> <p><b>Competenze di fisica:</b> Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive</p> <p><b>Competenze di disegno e storia dell'Arte:</b> saper leggere l'opera d'arte nel contesto storico-culturale, individuando dati e tecniche di realizzazione e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici con particolare riferimento alla tutela e valorizzazione dei Beni culturali</p> <p><b>Competenze di inglese:</b> Capire se stessi e il mondo contemporaneo attraverso il testo, letterario o non. Utilizzare strumenti digitali e multimediali per apprendere contenuti, sviluppare abilità e produrre artefatti digitali anche in modalità BYOD e/o <i>teamwork</i>. Analizzare testi, documenti, immagini, fotografie o altro tipo di materiale per dimostrare l'acquisizione dei contenuti e del metodo proprio della materia, nonché la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e metterle in relazione, anche con altre discipline, per argomentare in inglese in maniera critica e personale.</p>	
<b>Competenze chiave</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza digitale.</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>	
<b>Competenze di cittadinanza e costituzione</b>	
<b>Area di competenza 3 – Costituzione</b>	
3.2 Acquisire consapevolezza dei valori che ispirano gli ordinamenti nazionali, comunitari e internazionali, nonché dei loro compiti e funzioni essenziali.	
<b>Area di competenza 3 – Sviluppo e Sostenibilità</b>	

- 1.1 Esaminare in maniera critica le questioni locali, nazionali e globali, le responsabilità e le conseguenze delle decisioni, esaminare e proporre risposte adeguate;
- 1.2 Esaminare criticamente le modalità con cui diversi livelli di identità interagiscono e convivono pacificamente all'interno di gruppi sociali diversi;
- 1.3 Valutare in maniera critica i legami fra i diversi gruppi, le diverse comunità e i diversi paesi;
- 1.4 Sviluppare e applicare competenze per un efficace impegno civico;
- 1.5 Valutare in maniera critica le questioni relative alla giustizia sociale e alla responsabilità etica e agire per Perfezionamento dell'utilizzo delle nuove contrastare le discriminazioni e le diseguglianze;
- 1.6 Proporre azioni e diventare agenti di cambiamento positivo.

**Competenze digitali**

- creazione di contenuti digitali

**Discipline coinvolte**

STORIA, FILOSOFIA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE, INGLESE

<b>Tempi</b>	Primo e secondo quadrimestre
<b>Esperienze attivate</b>	<p>Partecipazione a n.2 di incontri online organizzati dal Corriere della Sera INSIEME PER CAPIRE su "I razzismi", "Il rapporto fra Oriente e Occidente"</p> <p>Incontro con lo storico F. Cardini su "L'equilibrio multipolare del mondo contemporaneo"</p> <p>Seminario UNICAM: Viaggi della Conoscenza. La fisica nucleare: dalla nucleosintesi ai reattori nucleari</p> <p>Concorso "L'Europa per noi"</p>
<b>Metodologie didattiche utilizzate</b>	lezioni frontali, ricerche individuali, analisi testuali, lavori individuali e di gruppo, flipped classroom
<b>Strumenti</b>	LIM, libri di testo

### 6.1 Eventuali altre attività di educazione civica

L'attività legata al Progetto FAI rientra nei Percorsi di Educazione civica.



### 7. Percorsi pluridisciplinari (se svolti)

L'UDA di Educazione civica è stata svolta con modalità pluridisciplinare.

### 8. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Il curriculum di Istituto per i P.C.T.O. si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: competenze tecnico-professionali, competenze trasversali (Soft skills) afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), competenze linguistiche (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e in Lettere, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

Durante il quarto anno gli alunni hanno partecipato al Corso sulla Sicurezza sul lavoro e hanno sostenuto e superato l'esame finale.

#### PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
Bartoli Tomasso	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	23/5/2022 – 7/06/2022 10/06/2022 -- 16/06/2022	2022	Ancona
Belardinelli Sara	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	26/5/2022 – 15/06/2022	2022	Ancona
Boehme Teseo Boehme	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Bravi Asia	Studio Grafico e Comunicazione UAOH	24/5/2022 – 9/06/2022	2022	Ancona

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
Campanati Riccardo	UNIVPM, Dipartimento di Scienze Cliniche e Odontostomatologiche	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Catozzo Eleonora	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	25/5/2022 – 10/06/2022, 14/06/2022	2022	Ancona
D'Antonio Pietro	UNIVPM, Dipartimento di Scienze Cliniche e Odontostomatologiche	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Delfino Matteo	POLIARTE S.R.L.	24/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Fallana Elisa	Studio Veterinario Associato	24/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Ilari Francesco	IC Pinocchio Montescuro	23/5/2022 – 8/06/2022	2022	Ancona
Marranconi Carolina	UNIVPM, Facoltà di Scienze Biologiche	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Morbidoni Diego	IC Pinocchio Montescuro	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Orciani Luca	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	25/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Pellegrinelli Tomasso	Fogola Libreria	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Pizzo Claudio	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Rizzi Michele	UNIVPM, Scienze, laboratorio di biologia	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Saccardi Valentina	Acale S.R.L.	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Saponaro Elisa	Gruppo editoriale ELI S.R.L.	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona
Storchi Andrea	UNIVPM, Dipartimento di Scienze della vita e dell'ambiente	23/5/2022 – 10/06/2022	2022	Ancona

## 9. II CLIL

TABELLA PER LICEO SCIENTIFICO E ITE (SOLO CLASSI TERMINALI)

ANNO SCOLASTICO 2022-2023
---------------------------

DISCIPLINA COINVOLTA	<b>Fisica</b>
DOCENTE	<b>Prof. Edoardo Siniscalco (esterno al Cdc)</b>
MONTE ORE	<b>5</b>
ARGOMENTI SVOLTI	Gli argomenti trattati sono indicati all'interno del Percorso disciplinare di riferimento

### **10. Mobilità studenti e/o Erasmus**

Durante il primo quadrimestre del quarto anno di studi l'alunna Carolina Marranconi ha svolto la mobilità frequentando la South Delta Secondary School, Delta District, Canada, British Columbia.

### **11. La valutazione**

#### **I criteri valutativi nel quinquennio**

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La valutazione diagnostica è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La valutazione formativa ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La valutazione sommativa o di profitto si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali

(si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

## 12. Tabella riassuntiva delle prove comuni

### a. Tabella delle simulazioni

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	18 Aprile 2023	5 ore
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	18 Maggio 2023	5 ore
EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO		

### b. Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p>Tracce simulazione del <b>18/04/2023</b>:</p> <p><b>Proposta A1:</b> Eugenio Montale, <i>Le parole, in Satura</i>, Arnoldo Mondadori, Milano, 1971</p> <p><b>Proposta A2:</b> Luigi Pirandello, da <i>Il fu Mattia Pascal</i>, in <i>Tutti i romanzi</i>, Arnoldo Mondadori, Milano, 1973</p> <p><b>Proposta B1:</b> Testi tratti dal <i>Carteggio Churchill-Stalin 1941-1945</i>, Bonetti, Milano, 1965</p> <p><b>Proposta B2:</b> Testo tratto da Manlio Di Domenico, <i>Complesso è diverso da complicato: per questo serve multidisciplinarietà</i>, in 'Il Sole 24 ore', supplemento Nova, 6 marzo 2022</p> <p><b>Proposta B3:</b> Philippe Daverio, <i>Grand tour d'Italia a piccoli passi</i>, Rizzoli, Milano, 2018</p> <p><b>Proposta C1:</b> Testo tratto dall'articolo di Mauro Bonazzi, <i>Saper dialogare è vitale</i>, in 7-Sette supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 14 gennaio 2022</p>
-------------------------	---

	<p><b>Proposta C2:</b> <i>Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali</i>, tratto dalla Gazzetta Ufficiale</p> <p>Aggiungo le tracce del <b>recupero della simulazione per gli assenti</b>, tenutosi il <b>26/04/2023</b>:</p> <p><b>Proposta A1:</b> Umberto Saba, <i>Donna</i>, dal <i>Canzoniere</i></p> <p><b>Proposta A2:</b> Giovanni Verga, <i>Jeli il pastore</i>, da 'Vita dei campi' (1880)</p> <p><b>Proposta B1:</b> Valentino Bompiani, <i>I vecchi invisibili</i></p> <p><b>Proposta B2:</b> testo tratto da un articolo di Pier Aldo Rovatti, <i>Siamo diventati analfabeti della riflessione, ecco perché la solitudine ci spaventa</i> (da L'Espresso online)</p> <p><b>Proposta B3:</b> testo tratto da Giuseppe Lupo, <i>Rivincita dei libri sul terreno perso e sul tempo - La giornata mondiale - Il Sole 24 ore</i>, mercoledì 24 aprile 2019</p> <p><b>Proposta C1:</b> <i>L'italiano ha fatto l'Italia</i>, da 'Non è il paese che sognavo' di Carlo Azeglio Ciampi; colloquio con Alberto Orioli (Il Saggiatore, Milano, 2010)</p> <p><b>Proposta C2:</b> passo tratto da 'La notte della Repubblica' di Sergio Zavoli sulla strage di Bologna del 2 agosto 1980</p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	<p>Soluzione di un problema a scelta tra due proposte e risposta a quattro quesiti tra otto proposte. I problemi e i quesiti sono sviluppati sui seguenti nuclei tematici fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ARITMETICA E ALGEBRA:</b> rappresentazioni dei numeri e operazioni aritmetiche, algebra dei polinomi, equazioni, disequazioni e sistemi;</li> <li>- <b>GEOMETRIA EUCLIDEA E CARTESIANA:</b> triangoli, cerchi, parallelogrammi, funzioni circolari, sistemi di riferimento e luoghi geometrici, figure geometriche nel piano e nello spazio;</li> <li>- <b>INSIEMI E FUNZIONI:</b> proprietà delle funzioni e delle successioni, funzioni e successioni elementari, calcolo differenziale, calcolo integrale;</li> <li>- <b>PROBABILITA' E STATISTICA:</b> probabilità di un evento, dipendenza probabilistica, statistica descrittiva.</li> </ul>
EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO	

### 13. Griglie valutative per la prova d'Esame

#### Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame di cui al DM 769/2019 e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

**Tipologia A: Analisi del testo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Puntegg io Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e	Testo ben organizzato,	Testo organizzato	Testo sufficientemente	Testo scarsamente	Testo affatto organizzato,	

organizzazione del testo. <b>P 2</b>	originale e creativo in tutte le sue parti.	correttamente, piuttosto originale e creativo.	non organizzato, non del tutto originale e creativo.	organizzato, poco originale e creativo.	per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente e coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione e approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione e approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione e modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione e appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggio Grezzo Pesi X Livelli</b>
Rispetto dei vincoli posti nella consegna <b>P 2</b>	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi	Comprensione e adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso	Comprensione e sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e	Comprensione e insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e	

tematici e stilistici. <b>P 2/3</b>	tematici e stilistici.	complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	stilistici, anche se con qualche imprecisione.	stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). <b>P 0/2</b>	Individuazione e puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione e abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione e delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione e incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. <b>P 2/3</b>	Interpretazione e pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione e corretta ed articolata del testo.	Interpretazione e sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione e parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione e del testo.	

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_/100    Voto: \_\_\_\_/10    Voto: \_\_\_\_/20    Docente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

**Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**



ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente e corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

	articolato sviluppo.			funzionale, con incoerenze.		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggi o Grezzo  Pesi X Livelli</b>
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto <b>P 3</b>	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni.	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni.	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. <b>P 3</b>	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente e corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_/100      Voto: \_\_\_\_/10      Voto: \_\_\_\_/20      Docente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli
<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <p><b>P 2</b></p>	<p>Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.</p>	<p>Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.</p>	<p>Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico</p>	<p>Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico</p>	<p>Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente</p>	
<p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</p> <p><b>P 2</b></p>	<p>Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.</p>	<p>Ortografia prevalentemente e corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.</p>	<p>Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà</p>	<p>Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.</p>	<p>Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria</p>	
<p>Ricchezza e padronanza lessicale.</p> <p><b>P 2</b></p>	<p>Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche</p>	<p>Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro</p>	<p>Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione</p>	<p>Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo</p>	<p>Lessico improprio e inadeguato</p>	
<p>Ideazione, pianificazione e</p>	<p>Testo ben organizzato, originale e creativo in</p>	<p>Testo organizzato correttamente, piuttosto</p>	<p>Testo sufficientemente organizzato, non del tutto</p>	<p>Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.</p>	<p>Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.</p>	

organizzazione del testo. <b>P 2</b>	tutte le sue parti.	originale e creativo.	originale e creativo.			
Coazione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli</b>
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione <b>P 3</b>	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale paragrafazione.	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale paragrafazione.	Testo sufficientemente pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale paragrafazione.	Testo non completamente pertinente e pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale paragrafazione.	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, paragrafazione errata.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>P 3</b>	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.	

Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Pertinente utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	
--	--	---	--	---	---	--

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_/100    Voto: \_\_\_\_/10    Voto: \_\_\_\_/20    Docente

### Seconda prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame di cui al DM 769/2019 e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Matematica ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

CLASSE 5 sez. \_\_\_\_\_ Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20\_\_

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
<b>COMPRENDERE</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	1-5	.....
	L2	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, è in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	6-11	
	L3	Interpreta con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche se talora viziata da imprecisioni, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica seppure con qualche incertezza.	12-16	
	L4	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	17-21	
	L5	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, è in grado in modo completo e ottimale di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	22-25	
<b>INDIVIDUARE</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione.	L1	Non conosce o conosce in modo parziale i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	1-6	.....

Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-12	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti formali opportuni.	13-18	
	L4	Conosce con buona padronanza i concetti matematici utili alla soluzione del problema e individua le relazioni tra le variabili, utilizza adeguatamente le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate e buone procedure risolutive.	19-24	
	L5	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	

<b>SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, non perviene a risultati o perviene a risultati sostanzialmente scorretti.	1-5	.....
	L2	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo a volte impreciso o incoerente il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	6-11	
	L3	Riesce a formalizzare la situazione problematica con adeguata completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	12-16	
	L4	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati corretti.	17-21	
	L5	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, esauriente, preciso ed elegante. Individua con sicurezza e pertinenza il formalismo matematico, che applica in modo ottimale per giungere a risultati esatti.	22-25	
<b>ARGOMENTARE</b>  Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva,	L1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio non appropriato o molto impreciso, non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica proposta.	1-4	.....
	L2	Giustifica in modo parziale la strategia/procedura risolutiva; comunica con linguaggio non sempre appropriato le soluzioni ottenute, riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-8	

i passaggi fondamentali del processo educativo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L3	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo accettabile la coerenza con la situazione problematica proposta.	9-12	
	L4	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva; comunica con un linguaggio scientificamente adeguato, anche se con lievi incertezze, le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo adeguato la coerenza con la situazione problematica proposta.	13-16	
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso, accurato ed esauriente, con un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare, tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute; riesce a valutare in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20	
<b>PUNTEGGIO GREZZO TOTALE: punti ...../100</b>			<b>...../10</b>	

## Colloquio

### Griglia di valutazione della prova orale allegata all'OM n. 45 del 09/03/2023

#### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



**14. Foglio firme**

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof.ssa Santini Maria Cristina	
LINGUA E CULTURA LATINA	Prof.ssa Santini Maria Cristina	
STORIA	Prof.ssa Cesari Carla	
FILOSOFIA	Prof.ssa Cesari Carla	
INGLESE (LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA)	Prof.ssa Scagnoli Silvia	
MATEMATICA	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina	
FISICA	Prof.ssa Bobtcheva Ivelina	
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Prof.ssa Bernacchia Beatrice	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Anna Paola Lorenzetti	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa Alesi Roberta	
RELIGIONE CATTOLICA	Prof.ssa Marconi Palmira	
ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE	Prof.ssa Le Donne Jiuseppina Jo	
ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA	Prof. Petrellini Yuri	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 27/4/2023