



ESAMI DI STATO CONCLUSIVI II CICLO ISTRUZIONE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2022-2023

Classe V sez. D

Liceo Scientifico Base/ opzione Informatica

ANCONA
Cod. Mec. ANIS01200G
Via M. Marini, 33-35
Tel. 071 2805086
E-mail:
anis01200g@istruzione.it

Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p.3</i>
1.1	<i>Finalità Liceo</i>	<i>p.4</i>
2.	<i>Consiglio di Classe</i>	<i>p.5</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p.6</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	<i>p.6</i>
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p.8</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p.9</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p.10</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p.11</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p.12</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p.12</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p.16</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p.17</i>
8.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p.17</i>
9.	<i>Il CLIL</i>	<i>p.19</i>
10.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p.19</i>
11.	<i>La valutazione</i>	<i>p.19</i>
12.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p.20</i>
	<i>a Tabella delle simulazioni</i>	<i>p.20</i>
	<i>b Testo delle simulazioni</i>	<i>p.21</i>
13.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p.23</i>
14.	<i>Foglio firme</i>	<i>p.32</i>

Allegati:

- A. *Percorsi disciplinari e relazione finale*

1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'IIS Savoia Benincasa è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'IIS Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

Mission dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricoli di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate, Wedebate, TEAL, MLTV, Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge* come *Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai sillabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math, Computer Science, Biology, English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del *FUTURE LAB* regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del *PNSD*, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il *FABLAB*, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0.

E' anche partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento

muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

1.1 Finalità del Liceo Scientifico

Il percorso del Liceo Scientifico si prefigge lo studio dei nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica favorendo l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Al termine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà per porsi con atteggiamento critico, problematico e creativo di fronte alle situazioni, ai fenomeni e problemi.

Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, adeguati al proseguimento degli studi superiori, alla vita sociale e al mondo del lavoro. Il percorso del Liceo Scientifico assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, di ambito scientifico e umanistico, linguistico e artistico, in orario curricolare ed extracurricolare. Caratteristica del Liceo Scientifico è abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

Per quanto riguarda la curvatura informatica, essa prevede 2 ore di informatica in tutti e 5 gli anni, studiata come disciplina a sé, ma con un taglio orientato allo sviluppo del pensiero computazionale come modalità di soluzione dei problemi (pensiero razionale e algoritmico).

Alla costruzione delle competenze contribuiscono le attività di laboratorio, che comprendono la programmazione e la realizzazione di artefatti fisici e digitali e che sono arricchite da un percorso di robotica educativa.

2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Luigi Mossuto	Luigi Mossuto	Annalisa Giulietti
LINGUA E LETTERATURA LATINA	Luigi Mossuto	Luigi Mossuto	Annalisa Giulietti
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	Michele Gabbanelli	Alessia Pascucci	Alessia Pascucci
STORIA E FILOSOFIA	Stefano Archetti	Claudia Gambini	Claudia Gambini
MATEMATICA E FISICA	Valeria Re	Valeria Re	Valeria Re
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Francesca Paolinelli	Francesca Paolinelli	Francesca Paolinelli
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Roberta Alesi	Roberta Alesi	Roberta Alesi
RELIGIONE CATTOLICA	Cristina Borghetti	Andrea Ricciotti	Andrea Ricciotti
ATTIVITÀ ALTERNATIVE			Andrea Cesetti
INFORMATICA	Andrea Cesetti	Andrea Cesetti	Andrea Cesetti
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Giovanni Pelino	Giovanni Pelino	Giovanni Pelino Suppl. Paoletti Irene

Docente coordinatrice: Valeria Re

3. Il profilo della classe

3.1 Elenco degli studenti

	COGNOME	NOME
1	Ambrosi	Gloria
2	Andreani	Gloria
3	Calderaro	Giulia
4	Caselli	Pietro
5	Chen	Sabrina
6	Chiarini	Tommaso
7	Corradetti	Sofia
8	Gasparrini	Alessandro
9	Gigli	Greta
10	Giuggioloni	Jacopo
11	Kwaye	Stefania
12	Lamberti	Federica
13	Mancini	Aurora
14	Moretti	Filippo
15	Orlandini	Davide
16	Pica	Davide
17	Pierdominici	Elisa
18	Pinto	Rebecca
19	Polenta	Beatrice
20	Prifti	Desli
21	Putignano	Gian Maria
22	Santilli	Giulia
23	Sospiro	Pablo

Alunni frequentanti il Liceo Scientifico Informatico:

	COGNOME	NOME
1	Ambrosi	Gloria
2	Calderaro	Giulia
3	Caselli	Pietro
4	Gasparrini	Alessandro
5	Giuggioloni	Jacopo
6	Kwaye	Stefania
7	Pica	Davide
8	Prifti	Desli
9	Sospiro	Pablo

Alunni frequentanti il Liceo Scientifico Base:

	COGNOME	NOME
1	Andreani	Gloria
2	Chen	Sabrina
3	Chiarini	Tommaso
4	Corradetti	Sofia
5	Gigli	Greta
6	Lamberti	Federica
7	Mancini	Aurora
8	Moretti	Filippo
9	Orlandini	Davide
10	Pierdominici	Elisa
11	Pinto	Rebecca
12	Polenta	Beatrice
13	Putignano	Gian Maria
14	Santilli	Giulia

3.2 Quadro orario settimanale

Liceo Scientifico Informatico

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura latina	2	2	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze naturali (biologia, chimica, scienze della terra)	2	2	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Informatica	2	2	2	2	2

Liceo Scientifico Base

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura latina	3	3	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze naturali (biologia, chimica, scienze della terra)	2	2	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1

3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 [^]	24	/
4 [^]	24	/
5 [^]	23	/

A.S. 2020/21	Alunni promossi con media dei voti 8-10	11
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	12
	Alunni con recupero a.s. 2020-2021	nessuno
A.S. 2021/22	Alunni promossi con media dei voti 8-10	12
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	11
	Alunni con recupero debito a.s. 2021-2022	2

3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	Ambrosi Gloria	12	13
2	Andreani Gloria	12	13
3	Calderaro Giulia	11	12
4	Caselli Pietro	10	12
5	Chen Sabrina	10	10
6	Chiarini Tommaso	8	10
7	Corradetti Sofia	10	10
8	Gasparrini Alessandro	10	9
9	Gigli Greta	11	12
10	Giuggioloni Jacopo	11	12
11	Kwaye Stefania	9	10
12	Lamberti Federica	12	12
13	Mancini Aurora	11	12
14	Moretti Filippo	10	12

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
15	Orlandini Davide	12	13
16	Pica Davide	10	11
17	Pierdominici Elisa	11	11
18	Pinto Rebecca	10	11
19	Polenta Beatrice	10	10
20	Prifti Desli	10	11
21	Putignano Gian Maria	10	12
22	Santilli Giulia	11	12
23	Sospiro Pablo	11	11

3.5 Presentazione e storia della classe

La classe è costituita da 23 alunni, 13 femmine e 10 maschi, tutti componenti il gruppo durante il triennio. Durante l'anno scolastico un alunno si è trasferito in altro Istituto Scolastico.

La composizione del Consiglio di Classe, nel corso del triennio, ha subito dei cambiamenti con un turn over importante dei docenti.

Nel corso del triennio tutti i docenti si sono impegnati a potenziare percorsi didattici volti al superamento delle difficoltà di apprendimento e a supportarli nel percorso scolastico, a seguito delle criticità emerse con la pandemia.

I ragazzi si sono mostrati per la maggior parte collaborativi e hanno colto suggerimenti e proposte, anche se a volte i più fragili hanno sofferto di un senso di disagio e apprensione comprensibili, visti gli eventi. La ripresa delle attività didattiche in presenza ha rilevato una partecipazione più serena e proficua.

Il percorso scolastico di alcuni studenti è stato caratterizzato da impegno personale e vivace interesse verso tutte le discipline, responsabilità e partecipazione alle attività proposte dalla scuola, raggiungendo un elevato livello di competenze critiche ed espressive che, in diverse circostanze scolastiche, hanno mobilitato le personali capacità.

La maggior parte della classe, pur eterogenea, si presenta con un profilo positivo; i costanti e tenaci progressi, unitamente allo studio e alla riflessione personale, hanno consentito il conseguimento di una preparazione perlopiù solida, con punte di eccellenza.

La forte volontà di apprendimento finalizzata al raggiungimento di obiettivi e mete formative ha connotato il processo di insegnamento/apprendimento, innalzando il livello di partecipazione e motivazione.

4. Ambiente di apprendimento

L'Istituto adotta il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, in un ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse specifiche e integrate per l'apprendimento delle discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	Discussione guidata, lezione frontale, brainstorming, attività di laboratorio, elaborazione di mappe mentali e concettuali, MLTV, problem solving, TEAL, debate, flipped classroom, cooperative learning, social reading
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Aula, laboratori, FabLab, piattaforme web, piattaforma G-Suite

5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa

Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
2020-2021 (classe terza)	Olimpiadi di Informatica (a squadre)	Alunni su base volontaria
	Olimpiadi di informatica (individuali)	Tutta la sezione opz. informatica
	Bebras dell'informatica (competizione)	Tutta la sezione opz. informatica
	Web Trotter (competizione a squadre)	Alunni su base volontaria
	Progetto Ripartire	Tutta la classe
	Progetto Digitalscape	Tutta la sezione opz. informatica
	Corso online sulla Sicurezza nel lavoro, con superamento dell'esame finale e relativa certificazione	Tutta la classe
	Giochi di Archimede	Alunni su base volontaria
2021-2022 (classe quarta)	Olimpiadi di fisica	Alunni su base volontaria
	Olimpiadi di informatica	Alunni su base volontaria
	Concorso letterario Sicilia cornice di senso	Alunni su base volontaria
	Giochi di Archimede	Alunni su base volontaria
	Concorso "Attenti al lupo" bandito dal Comune di Ancona	Tutta la classe
	Orientamento in uscita: Campus Orienta, 21 aprile 2022	Tutta la classe

	Certificazioni ESOL	Alunni su base volontaria
	Giornata della legalità. Evento "CAPACI di vedere. Vittime di Mafia", 23 maggio 2022	Tutta la classe
	Webinar: Divulgare la scienza tra fake news e sensazionalismi, 26 novembre 2022	Tutta la classe
	Viaggio Istruzione a Roma, 5 e 6 maggio 2022	Tutta la classe
	Corso di base di Astronomia	Alunni su base volontaria
	PROGETTO INGENIUM_UNIVPM_Seminari: 1. I materiali da costruzione del futuro. 2. Le strade del futuro	Tutta la classe
	Orientamento in entrata Diritti al futuro (open day)	Alunni su base volontaria
	Bebras di informatica (competizione)	Tutta la sezione opz. informatica
	Concorso Esplica Scienza e Arte	Tutta la classe
	Startup Your Life. Programma di Educazione Finanziaria, Imprenditoriale e di Orientamento allo studio e al lavoro. Edizione 2021-2022. UNICREDIT	Tutta la classe
2022-2023 (classe quinta)	Progetto FAI Giornate FAI d'Autunno "Apprendisti Ciceroni"	Tutta la classe
	LECTIO MAGISTRALIS con il Prof. Franco Cardini "L'equilibrio multipolare nel mondo: una realtà dinamica o un equilibrio?"	Tutta la classe
	Progetto Giovani all'Opera 2022. ATTILA di Giuseppe Verdi. IL MATRIMONIO SEGRETO di Domenico Cimarosa.	Alunni su base volontaria
	Uscita didattica alla Biennale di Venezia	Tutta la classe
	Visita nave "Vespucci" della Marina Militare, presso il molo Clementino del Porto di Ancona	Tutta la classe
	Congiunzioni. Seminari Letteratura e cinema.	Alunni su base volontaria
	Festival CORTO DORICO 2022 - GIURIE GIOVANI	Alunni su base volontaria
	Incontro con la giornalista Barbara Schiavulli. 5.11.2022, corrispondente	Tutta la classe

	di guerra e scrittrice, che ha seguito negli ultimi vent'anni conflitti in Iraq e Afghanistan, Israele e Palestina, Pakistan, Yemen, Cile, Haiti, Venezuela e Sudan pubblicando articoli apparsi su Repubblica, L'Espresso, Il Fatto, La Stampa.	
	Le Parole della Filosofia della Società Filosofica Italiana. Incontro con il filosofo U. Galimberti , incontro sul tema della Verità, Teatro Sperimentale	Tutta la classe
	Orientamento in Uscita. Incontro STUDENTI con ITS ACADEMY.	Tutta la classe
	Omaggio a LUCA SERIANNI. Lectio Magistralis Prof. Patota	Tutta la classe
	Progetto Ludi Storici a.s. 2022-23	Tutta la classe
	Giochi di Archimede	Alunni su base volontaria
	Campionati nazionali di Fisica	Alunni su base volontaria
	Visita alla Mostra "COSE DALL'ALTRO MONDO! DA MONET A WARHOL, I CAPOLAVORI ALLA PINACOTECA" (Ancona)	Tutta la classe
	Campionati di Italiano	Alunni su base volontaria
	Giornata della Memoria 2023 - Dialogo con gli studenti in Aula Magna	Tutta la classe
	PLS Chimica Laboratori università di Camerino	Tutta la classe
	Spettacolo teatrale "Così è (se vi pare)" di Pirandello.	Tutta la classe
	Rappresentazione teatrale in lingua inglese. 'Animal Farm' liberamente adattata dall'omonimo romanzo di George Orwell	Tutta la classe
	Campionati di Filosofia	Alunni su base volontaria
	Seminario FISICA UNICAM: Viaggi della Conoscenza.	Tutta la classe
	Orientamento in Uscita. Incontro Rotary	Tutta la classe
	Laboratorio Teatrale	Alunni su base volontaria
	Orientamento in uscita. Campus Orienta	Tutti gli alunni

	Certificazione Inglese ESOL , FCE, CAE	Alunni su base volontaria
	Bebras di informatica (competizione)	Tutta la sezione opz. informatica
	Giochi della Chimica	Alunni su base volontaria
	Viaggio di istruzione Provenza, Camargue.	Tutta la classe

6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo EQUILIBRIO MULTIPOLARE O REALTA' DINAMICA	
<p>Competenze di cittadinanza e costituzione: Costruire un raffronto ragionato e critico fra passato e presente Sapersi collocare nello spazio e riconoscere i segni del passato nella realtà presente. Orientarsi nel contesto storico-culturale del proprio territorio. Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca; Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche contemporanee; identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca. Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; (global competence)</p>	
Discipline coinvolte	
Filosofia, storia, inglese, fisica	
Tempi	10 ore di lavoro a scuola, 3 ore di lavoro domestico per la visione delle videolezioni delle lezioni sulla geopolitica odierna organizzate tramite il percorso Ludi Historici del Liceo di Bra; 8 ore per un lavoro di assemblare come prodotto finale unico della classe, 4 ore di fisica, sulla fisica del nucleo. Lavoro trasversale durante tutto il secondo quadrimestre.
Esperienze attivate	Presentazione dell'UDA, Analisi dei testi letterari e storiografici, visione di documentari e percorsi di ricerca individuale, elaborazione di percorsi multidisciplinari, realizzazione del prodotto finale. Partecipazione alla conferenza di Franco Cardini sul libro "Realtà dinamica o equilibrio multipolare"; analisi e sintesi comparativa con i contenuti dei manuali; applicazione delle categorie filosofiche per l'analisi dei contenuti delle altre discipline. Partecipazione al Seminario FISICA UNICAM, Viaggi della Conoscenza: dalla nucleosintesi ai reattori nucleari, tenuto dal Prof. Saltarelli.
Metodologie didattiche utilizzate	Lezione frontale, simulazione di casi, discussione guidata, attività di laboratorio, brainstorming, problem solving, flipped classroom, approccio deduttivo, approccio induttivo, cooperative learning, attività di feedback, laboratorio con le fonti digitali e multimediali, traduzione e revisione su documenti condivisi, peer-teaching, lettura e analisi dei testi, lavoro domestico
Strumenti	Libri di testo specialistici, riviste specifiche, LIM e attrezzature multimediali, risorse didattiche digitali, video e immagini dal web, testi storiografici, articoli

e dispense, risorse multimediali, video lezioni universitarie acquisite durante la partecipazione al progetto Ludi Historici del liceo Gentile di Bra.

6.1 Eventuali altre attività di educazione civica:

- La classe ha partecipato al Progetto FAI Giornate FAI d'Autunno "Apprendisti Ciceroni", curando la presentazione della Chiesa Rumena Ortodossa di San Dasio in via Podesti ad Ancona.
- La classe ha partecipato al Concorso Pablo '23, Concorso di idee e produzioni artistiche e multimediali, finalizzato a valorizzare le specificità delle Scuole Secondarie di II grado, organizzato da Bimed (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo) Ente di Formazione riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, in collaborazione con A.Bi.Li.Art (Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici), in occasione dei cinquant'anni della morte di Pablo Ruiz y Picasso, noto come Pablo Picasso. Scopo del Concorso Pablo '23 per i licei scientifici è stata l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di una produzione audiovisiva, in forma singola o in gruppo, della durata max di 3 minuti, che riveli il rapporto tra Arte e Scienza nel XX secolo nell'opera di Pablo Picasso.

7. Percorsi pluridisciplinari

Il percorso multidisciplinare svolto è stato quello relativo all'UDA di Educazione Civica.

8. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Il curriculum di Istituto per i P.C.T.O. si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: competenze tecnico-professionali, competenze trasversali (Soft skills) afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), competenze linguistiche (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e in Lettere, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

Nel corso del terzo anno gli studenti hanno frequentato in modalità online il corso sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro, sostenendo e superando l'esame finale.

PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
Ambrosi Gloria	Studio Ingegneria Ing. Chiara Pasquini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Andreani Gloria	Studio Medico-Legale Mancini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Calderaro Giulia	Studio Ingegneria Ing. Chiara Pasquini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Caselli Pietro	Studio Medico-Legale Mancini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Chen Sabrina	Studio Ingegneria Ing. Chiara Pasquini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Chiarini Tommaso	Studio commerciale Marchiani e Matteucci	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Loreto
Corradetti Sofia	Studio Notaio Carlo Nicolò	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Gasparrini Alessandro	P&C Computer	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Gigli Greta	Università Politecnica delle Marche	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Giuggioloni Jacopo	Croce Rossa Italiana comitato di Osimo	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Osimo
Kwaye Stefania	POLIARTE S.R.L.	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Lamberti Federica	Ha frequentato l'anno scolastico all'estero	Da gennaio a giugno 2022	2021-2022	UK
Mancini Aurora	Studio Legale Benni	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Moretti Filippo	Studio Medico-Legale Mancini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Orlandini Davide	Dip. di Ingegneria dell'Informazione - UnivPM	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Pica Davide	Consiglio Regionale Marche	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Pierdominici Elisa	SeePort Hotel	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Pinto Rebecca	Ambulatorio veterinario associato Altamura Mengani Moreschi	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Polenta Beatrice	Università Politecnica delle Marche	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Prifti Desli	Studio Ingegneria Ing. Chiara Pasquini	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Ancona
Putignano Gian Maria	Studio Odontoiatrico "Odontoiatria Italiana Srl"	23/05/2022- 9/06/2022	2021-2022	Senigallia

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
Santilli Giulia	Università Politecnica delle Marche	23/05/2022-9/06/2022	2021-2022	Ancona
Sospiro Pablo	Aidapt SRL	23/05/2022-9/06/2022	2021-2022	Ancona

9. II CLIL

ANNO SCOLASTICO 2022/2023	
DISCIPLINA COINVOLTA	Fisica
DOCENTE	Prof. Edoardo Siniscalco (docente esterno al Consiglio di classe)
MONTE ORE	5
ARGOMENTI SVOLTI	Gli argomenti trattati sono indicati all'interno del Percorso disciplinare di riferimento

10. Mobilità studenti e/o Erasmus

Un' alunna ha svolto l'esperienza di mobilità studentesca, frequentando durante l'anno scolastico 2021-2022 da gennaio a giugno, in Regno Unito, il Weymouth College situato in Cranford Ave, Weymouth DT4 7LQ .

11. La valutazione

I criteri valutativi nel quinquennio

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La valutazione diagnostica è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La valutazione formativa ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La valutazione sommativa o di profitto si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che

diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

12. Tabella riassuntiva delle prove comuni

a. Tabella delle simulazioni

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	18 aprile 2023	5 ore
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	18 maggio 2023	5 ore
EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO	Dopo il 2 giugno.	3 ore

b. Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p>TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO</p> <p>Proposta A1: Eugenio Montale, <i>Le parole</i>.</p> <p>Proposta A2: Luigi Pirandello, brano da <i>Il fu Mattia Pascal</i>.</p> <p>TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO</p> <p>Proposta B1: Durante la II guerra mondiale i rapporti epistolari fra Churchill, Stalin e Roosevelt furono intensi, giacché il premier britannico fece da tramite tra Mosca e Washington, in particolare nei primi tempi del conflitto. L'importanza storica di quelle missive è notevole perché aiuta a ricostruire la fitta e complessa trama di rapporti, diffidenze e rivalità attraverso la quale si costruì l'alleanza tra gli USA, la Gran Bretagna e l'URSS in tempo di guerra: le due lettere di seguito riportate, risalenti al novembre 1941, ne sono un esempio.</p> <p>Proposta B2: Testo tratto da Manlio Di Domenico, <i>Complesso è diverso da complicato: per questo serve multidisciplinarietà</i>, in "Il Sole 24 ore".</p> <p>Proposta B3: Philippe Daverio, <i>Grand tour d'Italia a piccoli passi</i>, Rizzoli, Milano, 2018.</p> <p>TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ</p> <p>Proposta C1: Testo tratto dall'articolo di Mauro Bonazzi, <i>Saper dialogare è vitale</i>, in 7-Sette supplemento settimanale del 'Corriere della Sera', 14 gennaio 2022.</p> <p>Proposta C2: <i>Entrano in Costituzione le tutele dell'ambiente, della biodiversità e degli animali</i> Tratto da https://www.gazzettaufficiale.it/dettaglio/codici/constituzione.</p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	<p>Soluzione di un problema a scelta tra due proposte e risposta a quattro quesiti tra otto proposte. I problemi e i quesiti sono sviluppati sui seguenti nuclei tematici fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ARITMETICA E ALGEBRA: rappresentazioni dei numeri e operazioni aritmetiche, algebra dei polinomi, equazioni, disequazioni e sistemi; - GEOMETRIA EUCLIDEA E CARTESIANA: triangoli, cerchi, parallelogrammi, funzioni circolari, sistemi di riferimento e luoghi geometrici, figure geometriche nel piano e nello spazio; - INSIEMI E FUNZIONI: proprietà delle funzioni e delle successioni, funzioni e successioni elementari, calcolo differenziale, calcolo integrale; - PROBABILITA' E STATISTICA: probabilità di un evento, dipendenza probabilistica, statistica descrittiva.

EVENTUALE
SIMULAZIONE
COLLOQUIO

Verranno forniti materiali-stimolo dello stesso tipo di quelli che saranno proposti all'esame.

13. Griglie valutative per la prova d'Esame

Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame di cui al DM 769/2019, e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO CLASSI QUINTE

Tipologia A: Analisi del testo

ALUNNO:

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente e corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà.	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria.	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche.	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro.	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato.	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	

Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e Funzionale.	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza.	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente.	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale.	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale.	
Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Rispetto dei vincoli posti nella consegna P2	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. P 2/3	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici, anche se con qualche imprecisione.	Comprensione insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). P 0/2	Individuazione puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. P 2/3	Interpretazione pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Interpretazione sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione del testo.	

Punteggio grezzo totale: ____/100 Voto: ____/10 Voto: ____/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO CLASSI QUINTE

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

ALUNNO

CLASSE

Generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria.	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche.	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro.	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo.	Lessico improprio e inadeguato.	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente.	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale.	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale.	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X livelli
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto P 3	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni.	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni.	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti. P 3	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. P 2	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali a sostegno della propria argomentazione.	

Punteggio grezzo totale: _____/100 Voto: _____/10 Voto: _____/20 Docente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO CLASSI QUINTE

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà.	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria.	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche.	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro.	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione.	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo.	Lessico improprio e inadeguato.	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale.	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza.	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente.	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale.	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale.	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi P 3	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo sufficientemente pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, parafrasi errata.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione P 3	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali P 2	Ampio e vario utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Pertinente utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze e di riferimenti culturali.	

Punteggio grezzo totale: _____/100 Voto: _____/10 Voto: _____/20 Docente

Seconda prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame di cui al DM 769/2019 e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Matematica ha collegialmente elaborato la griglia di seguito riportata:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

CLASSE 5 sez. _____ Candidato: _____ Data: ___ / ___ /20__

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	1-5
	L2	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, è in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	6-11	
	L3	Interpreta con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche se talora viziata da imprecisioni, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica seppure con qualche incertezza.	12-16	
	L4	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	17-21	
	L5	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, è in grado in modo completo e ottimale di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	22-25	
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce in modo parziale i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	1-6
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-12	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti formali opportuni.	13-18	
	L4	Conosce con buona padronanza i concetti matematici utili alla soluzione del problema e individua le relazioni tra le variabili, utilizza adeguatamente le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate e buone procedure risolutive.	19-24	
	L5	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	

SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, non perviene a risultati o perviene a risultati sostanzialmente scorretti.	1-5
	L2	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo a volte impreciso o incoerente il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	6-11	
	L3	Riesce a formalizzare la situazione problematica con adeguata completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	12-16	
	L4	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati corretti.	17-21	
	L5	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, esauriente, preciso ed elegante. Individua con sicurezza e pertinenza il formalismo matematico, che applica in modo ottimale per giungere a risultati esatti.	22-25	
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo educativo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio non appropriato o molto impreciso, non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica proposta.	1-4
	L2	Giustifica in modo parziale la strategia/procedura risolutiva; comunica con linguaggio non sempre appropriato le soluzioni ottenute, riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-8	
	L3	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo accettabile la coerenza con la situazione problematica proposta.	9-12	
	L4	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva; comunica con un linguaggio scientificamente adeguato, anche se con lievi incertezze, le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo adeguato la coerenza con la situazione problematica proposta.	13-16	
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso, accurato ed esauriente, con un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare, tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute; riesce a valutare in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20	
PUNTEGGIO GREZZO TOTALE: punti/100		/10	

Colloquio

Colloquio: Griglia di valutazione della prova orale allegata all'OM n. 45 del 09/03/2023.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

14. Foglio firme

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Annalisa Giulietti	
LINGUA E LETTERATURA LATINA	Annalisa Giulietti	
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	Alessia Pascucci	
STORIA E FILOSOFIA	Claudia Gambini	
MATEMATICA E FISICA	Valeria Re	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Francesca Paolinelli	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Roberta Alesi	
RELIGIONE CATTOLICA	Andrea Ricciotti	
ATTIVITÀ ALTERNATIVE	Andrea Cesetti	
INFORMATICA	Andrea Cesetti	
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Giovanni Pelino (suppl. Irene Paoletti)	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 15/05/2023