

MOD\_INS\_14 Rev\_08



**DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Anno Scolastico 2023 - 2024

Classe V sez. A

Indirizzo Liceo Scientifico Base

**IIS SAVOIA BENINCASA**

Cod. Mec. ANIS01200G

Via M. Marini, 33-35

Tel. 071 2805086

E-mail: [anis01200g@istruzione.it](mailto:anis01200g@istruzione.it) [www.savoiabenincasa.edu.it](http://www.savoiabenincasa.edu.it)

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO**

**II CICLO ISTRUZIONE**

## Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p. 2</i>
1.1	<i>Finalità Liceo/ITE</i>	<i>p. 3</i>
2.	<i>Consiglio di Classe</i>	<i>p. 4</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p. 5</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	<i>p. 5</i>
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p. 6</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p. 7</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p. 7</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p. 8</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p. 9</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p. 9</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p. 12</i>
6.1	<i>Eventuali altre attività di Educazione civica</i>	<i>p. 13</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p. 14</i>
8.	<i>Orientamento formativo</i>	<i>p. 14</i>
9.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p. 15</i>
10.	<i>Il CLIL</i>	<i>p. 17</i>
11.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p. 17</i>
12.	<i>La valutazione</i>	<i>p. 18</i>
13.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p. 19</i>
a	<i>Tabella delle simulazioni</i>	<i>p. 19</i>
b	<i>Testo delle simulazioni</i>	<i>p. 19</i>
14.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p. 21</i>
15.	<i>Foglio firme</i>	<i>p. 31</i>

### *Allegati:*

A. *Percorsi disciplinari e relazione finale*

B. *Allegati riservati:*

a) *Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente DSA/BES (L.170/2010; C.M. N.8/2013); PDP*

b) *Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente con disabilità (L.104/1992); PEI*

## 1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'Istituto di Istruzione Superiore "Savoia Benincasa" è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'Istituto Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

*Mission* dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricula di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate, Wedebate, TEAL, MLTV, Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge* come *Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai sillabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math, Computer Science, Biology, English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del *FUTURE LAB* regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del *PNSD*, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il *FABLAB*, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0. E' anche Polo formativo nazionale per la transizione digitale *PNRR*.

E' partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche

innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

### **1.1 Finalità del Liceo Scientifico**

Il percorso del Liceo Scientifico si prefigge lo studio dei nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica favorendo l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Al termine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà per porsi con atteggiamento critico, problematico e creativo di fronte alle situazioni, ai fenomeni e problemi.

Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, adeguati al proseguimento degli studi superiori, alla vita sociale e al mondo del lavoro. Il percorso del Liceo Scientifico assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, di ambito scientifico e umanistico, linguistico e artistico, in orario curricolare ed extracurricolare. Caratteristica del Liceo Scientifico è abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

## 2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina
Lingua e Letteratura Latina	Prof. Moroni Gabriele	Prof.ssa Santini Maria Cristina	Prof.ssa Santini Maria Cristina
Lingua e Civiltà Inglese	Prof.ssa Speciale Silvia	Prof.ssa Speciale Silvia	Prof.ssa Speciale Silvia
Storia	Prof.ssa Cesari Carla	Prof.ssa Cesari Carla	Prof.ssa Cesari Carla
Filosofia	Prof.ssa Cesari Carla	Prof.ssa Cesari Carla	Prof.ssa Cesari Carla
Matematica	Prof.ssa Petrella Chiara	Prof.ssa Petrella Chiara	Prof.ssa Petrella Chiara
Fisica	Prof.ssa Petrella Chiara	Prof.ssa Petrella Chiara	Prof.ssa Petrella Chiara
Scienze naturali	Prof.ssa Al Diry Yasmin	Prof.ssa Marinelli Michela	Prof.ssa Al Diry Yasmin
Disegno e Storia dell'Arte	Prof.ssa Lorenzetti Anna Paola	Prof.ssa Lorenzetti Anna Paola	Prof.ssa Lorenzetti Anna Paola
Scienze motorie e sportive	Prof.ssa Mercogliano Renata	Prof.ssa Mercogliano Renata	Prof.ssa Mercogliano Renata
Religione cattolica	Prof. Ricciotti Andrea	Prof. Ricciotti Andrea	Prof. Ricciotti Andrea
Attività alternativa alla Religione cattolica		Prof. Puca Lorenzo	Prof.ssa Lucchetti Cristiana

**Docente coordinatrice:** *Prof.ssa Maria Cristina Santini*

### 3. Il profilo della classe

#### 3.1 Elenco degli studenti

	COGNOME E NOME
1	Cac. M.
2	Cai. Mai.
3	C. L.
4	C. G. M.
5	Cia. S.
6	Co. F.
7	D. M. P.
8	F. G.
9	G. G.
10	G. M.
11	G. L.
12	G. M.
13	G. M. B.
14	L. L.
15	M. D.
16	M. C.
17	O. F.
18	P. G.
19	P. N.
20	P. G.
21	P. E. A.
22	R. C.
23	S. S.
24	S. A.

	COGNOME E NOME
25	T. S.
26	T. M.
27	W. N.

### 3.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e Letteratura italiane	4	4	4	4	4
Lingua e Letteratura latine	3	3	3	3	3
Lingua e civiltà inglesi	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1

### 3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 <sup>^</sup>	25	0
4 <sup>^</sup>	25	3
5 <sup>^</sup>	27	0

A.S. 2021/22	Alunni promossi con media dei voti 8-10	13
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	12
	Alunni con recupero a.s. 2021-2022	3
A.S. 2022/23	Alunni promossi con media dei voti 8-10	8
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	17
	Alunni con recupero debito a.s. 2022-2023	8

### 3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	Cac. M.	11	12
2	Cai. Mai.	11	12
3	C. L.	11	11
4	C. G. M.	8	9
5	C. S.	11	11
6	C. F.	10	9
7	D. M. P.	9	9

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
8	F. G.	11	12
9	G. G.	10	10
10	G. M.	9	11
11	G. L.	11	12
12	G. M.	11	11
13	G. M. B.	9	10
14	L. L.	10	10
15	M. D.	9	10
16	M. C.	11	12
17	O. F.	9	10
18	P. G.	11	12
19	P. N.	10	10
20	P. G.	9	10
21	P. E. A.	9	11
22	R. C.	9	9
23	S. S.	10	11
24	S. A.	11	12
25	T. S.	10	12
26	T. M.	8	9
27	W. N.	11	11

### 3.5 Presentazione e storia della classe

La classe quinta A del Liceo Scientifico base, attualmente costituita da 27 alunni, di cui 12 maschi e 15 femmine, si presenta eterogenea nei livelli di competenza raggiunti e nel percorso didattico svolto nel corso

del quinquennio. Nel corso del triennio, si sono aggiunti tre alunni, uno dei quali non è stato ammesso alla classe successiva, a causa di gravi problematiche personali.

La relazione educativa e la costruzione dei processi di apprendimento risultano caratterizzati da discontinuità e poca costanza, sebbene all'interno della classe siano presenti studenti curiosi, collaborativi e motivati ad apprendere. I diversi interessi e in alcuni casi la differente formazione pregressa hanno comunque determinato un buon clima d'aula, improntato al dialogo aperto e alla discussione costruttiva, conducendo in primis alla crescita umana.

Il percorso di riflessione e studio personale sono stati caratterizzati, in molti casi, da discontinuità e da un impegno scolastico rapsodico, ostacolando lo sviluppo delle competenze, a beneficio invece dell'esito immediato della performance.

Il profitto complessivo della classe è connotato dalla presenza di tre fasce di livello: la prima, con un numero esiguo di studenti, comprende allievi che hanno raggiunto un livello di competenza avanzato in tutte le discipline del curriculum; la seconda, che comprende la maggior parte degli studenti, include allievi il cui livello di competenza raggiunto è intermedio; la terza, infine, è caratterizzata da studenti che hanno avuto un percorso scolastico complesso e difficile, raggiungendo livelli di competenza base in alcune materie, selezionate per interesse personale, a svantaggio di altre discipline del curriculum di studio.

Il comportamento della classe nel corso degli anni è stato positivo e gli studenti hanno dimostrato responsabilità, correttezza e rispetto.

Riguardo ai docenti, nel corso del triennio la classe ha visto garantita la continuità didattica in Italiano, Latino (eccetto nel terzo anno), Storia e Filosofia, Inglese, Matematica, Fisica, Disegno e Storia dell'Arte, Scienze naturali, Scienze Motorie e Religione.

Nella classe sono presenti due studenti atleti ad alto livello (Pallamano e Pallacanestro) per i quali sono stati redatti due PFP.

#### **4. Ambiente di apprendimento**

L'Istituto adotta da anni il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, temporaneamente sospeso nell'anno scolastico in corso a causa dell'imminente trasferimento di una parte delle classi in altra sede. Tuttavia il modello di riferimento che ispira i principi pedagogici richiama l'ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse specifiche e integrate per l'apprendimento delle discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione interattiva, discussione guidata, attività di laboratorio, TEAL, Debate, Brainstorming, Problem Solving, Attività di Feed-back, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Elaborazione di mappe
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Aule disciplina, Laboratori, aula 3.0, Future Lab, Aula Magna, Palestra

#### **5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa**

##### **Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio**

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
<b>2021-2022 (classe terza)</b>	“Ancona per Dante”	Uscita didattica alla Pinacoteca civica di Ancona
	“Aulularia” di Plauto	Spettacolo teatrale al cinema Italia
	Corso di educazione stradale	Partecipazione volontaria di alcuni alunni
	Passione Matematica	Progetto d’Istituto per la preparazione alle olimpiadi di Matematica singole e a squadre: alunni su base volontaria
	Progetto Lauree Scientifiche (PLS)	Attività varie presso i laboratori di UNIVPM
	Corso di introduzione all’astronomia	Alunni selezionati- partecipazione volontaria
	Progetto Risorgimento anconetano	Lavoro di approfondimento in collaborazione con Legambiente
	Viaggio d’istruzione ad Assisi-Perugia	
	“Io, Emanuela”	Spettacolo in aula magna sulla cultura della legalità
	Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche	Alunni selezionati- partecipazione volontaria
	Olimpiadi della Filosofia	Alunni selezionati- partecipazione volontaria
	Olimpiadi della Fisica	Gara individuale: alunni selezionati
	Giochi di Archimede	Gara individuale di giochi matematici: alunni selezionati
<b>2022-2023 (classe quarta)</b>	Campus Orienta	Giornata di orientamento in uscita nei locali dell’istituto
	Visita a San Patignano	Visita alla Comunità di San Patignano

	Viaggio d'istruzione in Alsazia	
	I luoghi leopardiani	Visita a Casa Leopardi e Villa Colloredo Mels
	Giochi di Archimede	Gara individuale di giochi matematici: alunni selezionati
	Olimpiadi dell'Arte (28/02/2023)	Alunni selezionati- partecipazione volontaria
	Passione Matematica	Progetto d'Istituto per la preparazione alle olimpiadi di Matematica singole e a squadre: alunni su base volontaria
	Olimpiadi della Filosofia	Alunni selezionati- partecipazione volontaria
	Certificazioni linguistiche	Partecipazione volontaria
	Webinar Telethon: Il futuro della genomica	Approfondimento di genetica e biotecnologie
<b>2023-2024 (classe quinta)</b>	Ciceroni per il F.A.I.: Hotel Emilia (14-15 ottobre 2023)	Attività di presentazione delle rilevanze artistico-culturali del luogo in oggetto
	Viaggio d'istruzione a Barcellona (Spagna)	
	"The picture of Dorian Gray"	Spettacolo teatrale in lingua Inglese (cinema Italia)
	La Biennale di Venezia	Visita all'esposizione
	"La coscienza di Zeno"	Spettacolo teatrale tratto dall'omonima opera di Svevo (Teatro delle Muse)
	Alla scoperta della cittadinanza europea	Ciclo di conferenze e lezioni interattive sulla cittadinanza europea
	Il mondo della finanza	Progetto promosso dalla Facoltà di Economia dell'UNIVPM con lo scopo di

		promuovere l'educazione finanziaria
	"Terra in movimento"	Progetto Orientamento in collaborazione con UNIVPM
	"Neve"	Visione del film "Neve" sul tema del bullismo (presso Multisala Giometti)
	Corso di preparazione alla pratica del Debate da gara	Partecipazione volontaria di alcuni alunni
	Scienza dei materiali	Presentazione del corso di laurea omonimo a cura della Prof.ssa Cavalcoli dell'UNIBO
	Certificazioni linguistiche	Partecipazione volontaria
	Webinar Meraviglioso RNA: dall'origine della vita alla terapia del futuro	Approfondimento sull'utilizzo dell'RNA nelle biotecnologie di nuova generazione
	Progetto di Promozione del Benessere a Scuola	22.03.2024: tutti gli alunni di tutte le classi
	Laboratorio teatrale	Partecipazione su base volontaria

## 6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	La tutela della donna nella costruzione degli Stati democratici, a partire da quello italiano
Competenze di riferimento	
<p>Comprendere l'importanza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino e saper esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei valori che ispirano gli ordinamenti nazionali, comunitari e internazionali, nonché dei loro compiti e funzioni essenziali.</p>	

Sviluppare e applicare competenze per un efficace impegno civico;

Valutare in maniera critica le questioni relative alla giustizia sociale e alla responsabilità etica e agire per contrastare le discriminazioni e le disuguaglianze;

Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali

Valutare dati, informazioni e contenuti digitali

Gestire dati, informazioni e contenuti digitali

**Discipline coinvolte**

Italiano, Storia, Matematica e Fisica, Storia dell'Arte, Scienze motorie, Scienze Naturali

<b>Tempi</b>	Secondo quadrimestre
<b>Esperienze attivate</b>	-Visione del film "C'è ancora domani" -Lettura ragionata degli articoli della Costituzione inerenti il tema -Lettura ed analisi del romanzo "Oliva Denaro" di Viola Ardone -Visione di materiale di repertorio dalle teche RAI -Percorso attraverso le biografie di alcune rilevanti scienziate del Novecento
<b>Metodologie didattiche utilizzate</b>	Lezione dialogata; lavori di gruppo; social reading
<b>Strumenti</b>	GSuite; materiale cartaceo, multimediale e digitale di supporto

**6.1 Eventuali altre attività di educazione civica:**

PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOLOGICO CON ESPERTI DELL'OPM (ORDINE PSICOLOGI DELLE MARCHE)  
Il giorno venerdì 22 marzo, a partire dalle ore 9.00 e fino alle ore 12.15, con la presenza in aula degli esperti psicologi dell'OPM e dei docenti curricolari in base al proprio orario di servizio, gli studenti di tutto l'Istituto sono stati impegnati in laboratori esperienziali nella modalità talk. Ogni professionista ha utilizzato la propria metodologia di conduzione e i propri strumenti in base alla sua esperienza professionale (role playing, mindfulness, discussione di gruppo, giochi interattivi ecc.). Le attività di talk e di laboratorio sono state intervallate da momenti di autovalutazione guidata e condivisione dell'esperienza a cura delle singole classi

## 7. Percorsi pluridisciplinari

Il percorso multidisciplinare svolto è stato quello relativo all'UDA di Educazione Civica.

## 8. Orientamento formativo

L'orientamento, quale attività istituzionale della scuola, costituisce parte integrante del curricolo scolastico e più in generale del processo educativo e formativo dell'alunno. Numerosi interventi legislativi, fino al D.M. del 22 dicembre 2022 n. 328 e Linee Guida, hanno consentito l'implementazione di azioni strutturate e coordinate che rafforzano il raccordo tra il primo ciclo di istruzione e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata, che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti, contribuisca alla riduzione dei divari e della dispersione scolastica e favorisca l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria e dell'Università. Il Piano di orientamento parte dal presupposto che la persona necessita di continuo orientamento e *ri*-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale; il processo dell'orientamento ha inizio con la nascita, si sviluppa in età prescolare e continua per tutta la vita (Life Long Learning). Il compito dei formatori ed educatori è quello di fornire agli studenti gli strumenti per potersi orientare nella vita. Il Piano di orientamento del nostro Istituto si sviluppa seguendo tre direttive:

- Percorso per la conoscenza di sé;
- Percorso per la conoscenza delle professioni e dell'offerta formativa successiva alla scuola secondaria di II grado;
- Percorso di dialogo e confronto con le famiglie e con il mondo degli adulti.

Dal punto di vista formativo il percorso si fonda sulla strategia di ridurre l'incertezza che caratterizza ogni scelta mediante la verifica di dati di realtà.

### Orientamento formativo - Tabella di sintesi delle attività svolte

ATTIVITA'	BREVE DESCRIZIONE	ORE
Giornate F.A.I. d'Autunno	Alunni ciceroni presso Hotel Emilia	9
Contamination Lab UNIVPM	Attività laboratoriali	1
Alla scoperta della cittadinanza europea	Ciclo di conferenze e lezioni interattive sulla cittadinanza europea, con lo scopo di contribuire allo sviluppo di un'educazione civica da parte degli studenti e alla crescita della cittadinanza europea attraverso la promozione del dibattito sull'UE, diffondendo tutte le informazioni e le opportunità	8

	che essa offre ai suoi cittadini e in special modo ai giovani.	
Il mondo della finanza	Dal progetto PNRR, ciclo di lezioni sul tema presso la Facoltà di Economia dell'UNIVPM	15
Terra in movimento	Progetto sostenuto da UNIVPM: lezioni in aula magna sui fenomeni sismici e i sistemi per studiarli	2

## 9. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Il curriculum di Istituto per i percorsi delle competenze trasversali di orientamento (P.C.T.O.) si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: *competenze tecnico-professionali*, *competenze trasversali (Soft skills)* afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), *competenze linguistiche* (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e nella valutazione del comportamento, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

Nel corso del terzo anno gli studenti hanno frequentato in modalità online il corso sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro, sostenendo e superando l'esame finale.

### PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
C. M.	Scuola dell'infanzia "M.Hack"	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
Cai. Mai.	Libreria Fogola	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
C. L.	CNR	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
C. G. M.	ASD Pallamano Camerano	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Camerano (AN)
C. S.	Per gli studenti che frequentano un anno o un semestre all'estero l'obbligo del PCTO si considera assolto (art. 1 comma 785, L. 145 del 30/12/2018)	Frequenza del quarto anno di corso in U.S.A.	2022-2023	
C. F.	Studio Commerciale "Fongoni"	dal 04/09/2023 al 29/09/2023	2022-2023	Ancona (AN)
D. M. P.	Scuola dell'infanzia "M. Hack"	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
F. G.	German Plast	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Camerano (AN)
G. G.	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria industriale e Scienze Matematiche	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
G. M.	Cantiere delle Marche	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
G. L.	UNIVPM, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimentari ed Ambientali	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
G. M.	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria industriale e Scienze Matematiche	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
G. M. B.	Per gli studenti che frequentano un anno o un semestre all'estero l'obbligo del PCTO si considera assolto (art. 1 comma 785, L. 145 del 30/12/2018)	Frequenza del quarto anno di corso in U.K.	2022-2023	
L. L.	Enertech Solution Srl	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
M. D.	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
M. C.	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
O. F.	Planet Combat Gym	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
P. G.	CNR	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
P. N.	Studio Legale Micucci	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
P. G.	Ambulatorio Veterinario Associato Altamura	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
P. E. A.	Centro di riabilitazione Palestra Zenith srl	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
R. C.	Centro di riabilitazione Palestra Zenit srl	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
S. S.	Studio ACALE	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
S. A.	Scuola dell'infanzia "M. Hack"	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
T. S.	CUS Ancona	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Camerano (AN)
T. M.	Ambulatorio Veterinario Associato Altamura	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)
W. N.	UNIVPM, Dipartimento di Ingegneria industriale e Scienze Matematiche	dal 29/05/2023 al 17/06/2023	2022-2023	Ancona (AN)

## 10. II CLIL

ANNO SCOLASTICO	
DISCIPLINA COINVOLTA	<b>FISICA</b>
DOCENTE	Prof. Daniele Agostinelli (esterno al CdC)
MONTE ORE	6
ARGOMENTI SVOLTI	Gli argomenti trattati sono indicati all'interno del Percorso disciplinare di riferimento

## 11. Mobilità internazionale studenti e/o progetti Erasmus

Nel corso del quarto anno di studi, ben cinque studentesse hanno partecipato alla mobilità internazionale frequentando alcuni mesi all'estero, per approfondire la conoscenza della lingua Inglese:

- C.S. soggiorno presso Greenwich, New York, (U.S.A.) dal 10/08/22 al 28/06/23
- F.G. soggiorno presso Ash Grove, Missouri, (U.S.A.) dal 27/07/22 al 06/01/23

- G.M.B. soggiorno presso Worthing, West Sussex, (United Kingdom) dal 03/09/22 al 04/07/23
- M.C. soggiorno presso Quebec City, Quebec, (Canada) dal 25/08/22 al 26/01/23
- W. N. soggiorno presso Tomahawk, Wisconsin, (U.S.A.) dal 30/08/22 al 30/01/23

## **12. La valutazione**

### **I criteri valutativi nel quinquennio**

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La *valutazione diagnostica* è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La *valutazione formativa* ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La *valutazione sommativa o di profitto* si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione globale dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo

delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

### 13. Tabella riassuntiva delle prove comuni

#### a. Tabella delle simulazioni

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	22 aprile 2024	5 ore
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	22 maggio 2024	5 ore
EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO	Dopo il 2 giugno 2024	2 ore

#### b. Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p><b>TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO</b></p> <p><b>Proposta A1:</b> Umberto Saba, Goal, in Il Canzoniere (1900-1954), Giulio Einaudi, Torino, 2004.</p> <p><b>Proposta A2:</b> Natalia Ginzburg, Brano tratto da "Le piccole virtù", Einaudi, Torino, 2005, pag.125-127.</p> <p><b>TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO</b></p> <p><b>Proposta B1:</b> Testo tratto da: Luca Borzani, La Repubblica online, 4 aprile 2022. (<a href="https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_d_i_genova_del_1922-344070360/">https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_d_i_genova_del_1922-344070360/</a>)</p> <p><b>Proposta B2:</b> Testo tratto da: Giuseppe De Rita, Corriere della Sera, 29 marzo 2022, p. 26.</p> <p><b>Proposta B3:</b> Testo tratto da: Cesare de Seta, Perché insegnare la storia dell'arte, Donzelli, Roma, 2008, pp. 71-74.</p>
----------------------------	---

	<p><b>TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ</b></p> <p><b>Proposta C1:</b> Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo David Maria Sassoli. (<a href="https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/">https://www.ilfoglio.it/esteri/2019/07/03/video/il-manifesto-di-david-sassoli-per-una-nuova-europa-263673/</a>)</p> <p><b>Proposta C2:</b> Il Manifesto della comunicazione non ostile (<a href="http://www.paroleostili.it/manifesto/">www.paroleostili.it/manifesto/</a>)</p> <p>File completo di testi integrali in: <a href="https://www.istruzione.it/esame_di_stato/202122/Italiano/Straordinaria/P000_STR22.pdf">https://www.istruzione.it/esame_di_stato/202122/Italiano/Straordinaria/P000_STR22.pdf</a></p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	Il testo della prova è allegato a corredo del documento del 15 maggio.
EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO	Verranno forniti materiali-stimolo dello stesso tipo di quelli che saranno proposti all'esame.

## 14. Griglie valutative per la prova d'Esame

### Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

##### Tipologia A: Analisi del testo

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesì X Livelli
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e	Rielaborazione approfondita,	Rielaborazione approfondita	Rielaborazione modesta;	Rielaborazione appena	Nessuna rielaborazione;	

valutazioni personali. <b>P 2</b>	che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	qualche cenno di apporto personale	accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna <b>P 2</b>	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. <b>P 2/3</b>	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici, anche se con qualche imprecisione.	Comprensione insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). <b>P 0/2</b>	Individuazione puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. <b>P 2/3</b>	Interpretazione pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Interpretazione sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione del testo.	

<b>PG TOT</b>	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_\_/100      Voto: \_\_\_\_\_/10      Voto: \_\_\_\_\_/20      Docente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO  
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente e organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto	Rielaborazione modesta; qualche cenno	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

<b>P 2</b>	sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	consapevole e personale.	di apporto personale	significativo l'apporto personale.		
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggio Grezzo Pesi X Livelli</b>
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto <b>P 3</b>	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni , e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici. .	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. <b>P 3</b>	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente e corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione	

<b>PG TOT</b>	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_\_/100      Voto: \_\_\_\_\_/10      Voto: \_\_\_\_\_/20      Docente

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesì X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P 2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi <b>P 3</b>	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi	Testo sufficientemente pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, parafrasi errata
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>P 3</b>	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali	Pertinente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.
<b>Indicatori generali per la valutazione degli elaborati</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_\_/100      Voto: \_\_\_\_\_/10      Voto: \_\_\_\_\_/20      Docente

**Seconda prova**

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Matematica ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA**

CLASSE 5 sez. \_\_\_\_\_ Candidato: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_ / \_\_\_ /20\_\_

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
<b>COMPRENDERE</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	1-5	.....
	L2	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, è in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	6-11	
	L3	Interpreta con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche se talora viziata da imprecisioni, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica seppure con qualche incertezza.	12-16	
	L4	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	17-21	
	L5	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, è in grado in modo completo e ottimale di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	22-25	
<b>INDIVIDUARE</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce in modo parziale i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	1-6	.....
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-12	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti formali opportuni.	13-18	
	L4	Conosce con buona padronanza i concetti matematici utili alla soluzione del problema e individua le relazioni tra le variabili, utilizza adeguatamente le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate e buone procedure risolutive.	19-24	
	L5	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	

<b>SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, non perviene a risultati o perviene a risultati sostanzialmente scorretti.	1-5	.....
	L2	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo a volte impreciso o incoerente il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	6-11	
	L3	Riesce a formalizzare la situazione problematica con adeguata completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	12-16	
	L4	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati corretti.	17-21	
	L5	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, esauriente, preciso ed elegante. Individua con sicurezza e pertinenza il formalismo matematico, che applica in modo ottimale per giungere a risultati esatti.	22-25	
<b>ARGOMENTARE</b>  Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo educativo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio non appropriato o molto impreciso, non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica proposta.	1-4	.....
	L2	Giustifica in modo parziale la strategia/procedura risolutiva; comunica con linguaggio non sempre appropriato le soluzioni ottenute, riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-8	
	L3	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo accettabile la coerenza con la situazione problematica proposta.	9-12	
	L4	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva; comunica con un linguaggio scientificamente adeguato, anche se con lievi incertezze, le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo adeguato la coerenza con la situazione problematica proposta.	13-16	
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso, accurato ed esauriente, con un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare, tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute; riesce a valutare in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20	
<b>PUNTEGGIO GREZZO TOTALE: punti ...../100</b>			<b>...../20</b>	

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

## Colloquio

Griglia di valutazione della prova orale allegata all' OM n. 55 22/03/2024.

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo</i>	I	<i>Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.</i>	0.50 - 1	
	II	<i>Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.</i>	1.50 - 2.50	
	III	<i>Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.</i>	3 - 3.50	
	IV	<i>Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.</i>	4 - 4.50	
	V	<i>Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.</i>	5	
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro</i>	I	<i>Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato</i>	0.50 - 1	
	II	<i>È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato</i>	1.50 - 2.50	
	III	<i>È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline</i>	3 - 3.50	
	IV	<i>È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata</i>	4 - 4.50	
	V	<i>È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita</i>	5	
<i>Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti</i>	I	<i>Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico</i>	0.50 - 1	
	II	<i>È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti</i>	1.50 - 2.50	
	III	<i>È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti</i>	3 - 3.50	

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
	IV	<i>È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti</i>	4 - 4.50	
	V	<i>È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti</i>	5	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera</i>	I	<i>Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato</i>	0.50	
	II	<i>Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato</i>	1	
	III	<i>Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore</i>	1.50	
	IV	<i>Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato</i>	2	
	V	<i>Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore</i>	2.50	
<i>Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali</i>	I	<i>Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato</i>	0.50	
	II	<i>È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato</i>	1	
	III	<i>È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali</i>	1.50	
	IV	<i>È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali</i>	2	
	V	<i>È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali</i>	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**15. Foglio firme**

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Maria Cristina Santini	
Lingua e Letteratura Latina	Maria Cristina Santini	
Lingua e Civiltà Inglese	Silvia Speciale	
Storia	Carla Cesari	
Filosofia	Carla Cesari	
Matematica	Chiara Petrella	
Fisica	Chiara Petrella	
Scienze naturali	Yasmin Al Diry	
Disegno e Storia dell'Arte	Anna Paola Lorenzetti	
Scienze motorie e sportive	Renata Mercogliano	
Religione cattolica	Andrea Ricciotti	
Attività alternativa alla Religione cattolica	Cristiana Lucchetti	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 15 maggio 2024