

MOD\_INS\_14 Rev\_08



**DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Anno Scolastico 2023 - 2024

Classe V sez. B

Indirizzo Istituto Tecnico Economico ind. TURISMO

**IIS SAVOIA BENINCASA**

Cod. Mec. ANIS01200G

Via M. Marini, 33-35

Tel. 071 2805086

E-mail: [anis01200g@istruzione.it](mailto:anis01200g@istruzione.it) [www.savoiabenincasa.edu.it](http://www.savoiabenincasa.edu.it)

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO**

**II CICLO ISTRUZIONE**

## Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p. 2</i>
1.1	<i>Finalità ITE</i>	<i>p. 3</i>
2.	<i>Consiglio di Classe</i>	<i>p. 4</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p. 5</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	<i>p. 5</i>
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p. 6</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p. 7</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p. 7</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p. 8</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p. 8</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p. 9</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p. 12</i>
6.1	<i>Eventuali altre attività di Educazione civica</i>	<i>p. 15</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p. 15</i>
8.	<i>Orientamento formativo</i>	<i>p. 15</i>
9.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p. 17</i>
10.	<i>Il CLIL</i>	<i>p. 19</i>
11.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p. 19</i>
12.	<i>La valutazione</i>	<i>p. 19</i>
13.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p. 20</i>
a	<i>Tabella delle simulazioni</i>	<i>p. 20</i>
b	<i>Testo delle simulazioni</i>	<i>p. 21</i>
14.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p. 22</i>
15.	<i>Foglio firme</i>	<i>p. 31</i>

### *Allegati:*

- A. Percorsi disciplinari e relazione finale*
- B. Allegati riservati:*
  - a) Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente DSA/BES (L.170/2010; C.M. N.8/2013); PDP*
  - b) Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente con disabilità (L.104/1992); PEI*

## 1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'Istituto di Istruzione Superiore "Savoia Benincasa" è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'Istituto Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

*Mission* dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricula di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate*, *Wedebate*, TEAL, MLTV, *Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge* come *Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai syllabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math*, *Computer Science*, *Biology*, *English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del FUTURE LAB regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del PNSD, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il FABLAB, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0. E' anche Polo formativo nazionale per la transizione digitale PNRR.

E' partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

### **1.1 Finalità dell'Istituto Tecnico Economico**

Il percorso dell'Istituto Tecnico offre una solida base culturale di carattere scientifico e tecnologico. Allo stesso tempo, attraverso l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri dell'economia aziendale, delle discipline giuridiche e delle altre discipline d'indirizzo favorisce lo sviluppo di competenze che permettono un immediato inserimento nel mondo del lavoro (in un'impresa o in un'attività autonoma). L'elevata attività laboratoriale insieme ai tanti progetti perseguiti nell'arco del triennio permettono lo sviluppo di competenze trasversali utili al proseguimento degli studi universitari, soprattutto per i corsi di laurea tecnologici ed economici, o per specializzarsi ulteriormente presso gli Istituti tecnici superiori. Il percorso dell'Istituto economico guida lo studente a valorizzare il binomio scienza e tecnologia per favorire la crescita della cultura dell'innovazione. Così facendo i giovani imparano a capire il mondo e sviluppano il piacere di partecipare alla sua trasformazione, per entrare nel settore dei servizi turistici, imparare come valorizzare il patrimonio artistico e paesaggistico, esaltare le specificità dei diversi territori.

## 2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	MICHELA PALMA	MICHELA PALMA	MICHELA PALMA
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 INGLESE	ALICE GIORGI	ALICE GIORGI	FEDERICA PIERANTOZZI
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 SPAGNOLO	ALESSANDRO LATINI	ALESSANDRO LATINI	ALESSANDRO LATINI
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 FRANCESE	LAURA GINESI	FRANCESCA PASQUINI	FRANCESCA PASQUINI
MATEMATICA	ELISABETTA CESARONI	ELISABETTA CESARONI	ELISABETTA CESARONI
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	MARINA NEGRONI	MARINA NEGRONI	MARINA NEGRONI
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	ALESSANDRA DE ANGELIS	ALESSANDRA DE ANGELIS	ALESSANDRA DE ANGELIS e supplente GIOVINA SIMONETTI
GEOGRAFIA TURISTICA	VIVIANA GIOVANNETTI	VIVIANA GIOVANNETTI	VIVIANA GIOVANNETTI
ARTE E TERRITORIO	PATRIZIA FAVA	PATRIZIA FAVA	PATRIZIA FAVA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	STEFANO FAVA	ANDREA GUERCI	ANDREA GUERCI
RELIGIONE CATTOLICA	GABRIELE MEME'	GABRIELE MEME'	GABRIELE MEME'
ALTERNATIVA	ALESSANDRA SPINELLI	GRAZIELLA ALFIERI	LORENZO SCOCCIOLINI

**Docente coordinatrice: FRANCESCA PASQUINI**

### 3. Il profilo della classe

#### 3.1 Elenco degli studenti

	COGNOME	NOME
1	B.	C.
2	B.	G.
3	B.	M.
4	B.	S.
5	C.	A.
6	C.	F.
7	D.	A.
8	G.	S.
9	H.	Y.
10	L.	S.
11	M.	F.
12	M.	A. M.
13	N.	S. A.
14	R.	M.
15	V.	M.
16	Z.	VA.
17	Z.	VI.

Presenza alunni con PDP: Non sono presenti.

Presenza alunni con PEI: Non sono presenti.

### 3.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e Lettere Italiane	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze integrate	2	2			
Chimica		2			
Fisica	2				
Geografia	3	3			
Geografia Turistica			2	2	2
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria Spagnolo	3	3	3	3	3
Terza Lingua Comunitaria Francese			3	3	3
Discipline Turistiche e Aziendali			4	4	4
Diritto e Legislazione Turistica			3	3	3
Arte e Territorio			2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/ Alternativa	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### 3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 <sup>^</sup>	17	/
4 <sup>^</sup>	18	/
5 <sup>^</sup>	17	/

A.S. 2021/2022	Alunni promossi con media dei voti 8-10	3
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	14
	Alunni con recupero a.s. 2021-2022	1
A.S. 2022/2023	Alunni promossi con media dei voti 8-10	2
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	15
	Alunni con recupero debito a.s. 2022-2023	5

### 3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	B. C.	9	10
2	B. G.	9	9
3	B. M.	8	10
4	B. S.	11	11
5	C. A.	9	9
6	C. F.	9	11
7	D. A.	11	11
8	G. S.	9	9
9	H. Y.	10	11



	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
10	L. S.	9	11
11	M. F.	10	12
12	M. A. M.	8	9
13	N. S. A.	9	10
14	R. M.	10	11
15	V. M.	10	11
16	Z. VA.	10	12
17	Z. VI.	9	11

### 3.5 Presentazione e storia della classe

La classe è attualmente composta da 17 alunni, di cui 4 maschi e 13 femmine. Nel corso del triennio la composizione della classe è rimasta sostanzialmente invariata, ad eccezione del quarto anno, in cui si è reinserita una alunna ritirata durante l'anno precedente, un'altra, invece, si è ritirata durante il primo quadrimestre. Tre alunne hanno svolto un periodo di studio all'estero, frequentando scuole pubbliche in Canada. La classe ha potuto usufruire della continuità didattica in quasi tutte le discipline e ciò ha permesso di garantire omogeneità nelle metodologie didattiche e nella programmazione e di portare a termine con successo i progetti avviati nel corso degli anni. Nel corso del secondo quadrimestre, l'interruzione della continuità didattica nelle Discipline Turistiche e Aziendali, non ha inficiato sugli esiti di apprendimento che risultano complessivamente positivi.

L'interesse, la motivazione e la partecipazione al dialogo didattico-educativo in classe si orientano verso percorsi progettuali pratici e laboratoriali rispetto ai quali gli alunni hanno sviluppato buoni livelli di competenze applicati allo sviluppo di conoscenze. I risultati di apprendimento e le competenze acquisite, pur differenti, denotano in un piccolo gruppo di studenti il possesso di una solida padronanza degli argomenti trattati, una buona capacità di rielaborazione delle conoscenze e di attivazione delle competenze in ambito didattico e in ottica trasversale. Diversamente, un nutrito gruppo di alunni presenta livelli di competenza intermedi, mentre un esiguo gruppo, pur avendo raggiunto competenze disciplinari, manifesta ancora qualche incertezza nella gestione e nella rielaborazione delle conoscenze in ottica pluridisciplinare a causa di una partecipazione non sempre costante in alcune discipline.

Dal punto di vista del comportamento e delle relazioni, il gruppo classe ha saputo instaurare un clima sereno e di collaborazione tra pari e con i docenti dimostrando senso di responsabilità, ottime qualità organizzative e una buona motivazione nelle attività proposte, partecipando attivamente e con entusiasmo ai progetti, alle uscite didattiche e alle iniziative extra scolastiche proposte.

### 4. Ambiente di apprendimento

L'Istituto adotta da anni il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, temporaneamente sospeso nell'anno scolastico in corso a causa dell'imminente trasferimento di una parte delle classi in altra sede. Tuttavia il modello di riferimento che ispira i principi pedagogici richiama l'ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse

specifiche e integrate per l'apprendimento delle discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione frontale, lezione dialogata con approccio comunicativo, discussione guidata, attività di laboratorio, T.E.A. L., problem solving, debate, flipped classroom, didattica orientativa.
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Aula con LIM, palestre, aule laboratorio, aula 3.0, Google Workspace for Education, Web, mostre e musei.

## 5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa

### Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
<b>2021-2022 (classe terza)</b>	Progetto LEGAMBIENTE	Realizzazione di mappe interattive per il sito dedicato all'accoglienza e visita guidata all'Obelisco Gervasoni, Ancona, in occasione delle giornate di Legambiente 7-8 maggio 2022.
	Progetto "MAB Rete Italia"	Laboratorio didattico-innovativo di mappatura collettiva e partecipata di un luogo (o di un insieme di luoghi) che integra i dati percettivi con le conoscenze culturali e geografiche di un territorio.
	UNICREDIT: Start up your life- Educazione Finanziaria (su piattaforma Unicredit)	Progetto di educazione finanziaria valido per PCTO.
	63° Convegno Nazionale AIIG "Il viaggio tra Ricerca e Didattica"	Incontro in remoto su "Il viaggio tra ricerca e didattica: luoghi, racconti ed emozioni" (AIIG).
	Visita guidata a Roma	Visita guidata: Percorso sotterranei, Colosseo, Roma Barocca, Galleria Borghese.

	Corso sulla Sicurezza per PCTO	Corso di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Modalità FAD (formazione a distanza) con test finale in presenza per la certificazione delle conoscenze e competenze acquisite durante la formazione.
<b>2022-2023 (classe quarta)</b>	Progetto Costruiamo "Circol@re"	Progetto di valorizzazione del territorio: Ancona Baia di Portonovo.
	Progetto Ripartire: Bilancio Partecipato dal Comune di Ancona	Bilancio Partecipato promosso dal Comune di Ancona con un progetto di valorizzazione turistica delle Grotte del Passetto.
	Progetto Ente Parco del Conero	Collaborazione ad eventi ed iniziative definiti nell'ambito del protocollo di collaborazione siglato tra l'Istituto e l'Ente Parco del Conero.
	Progetto Debate (in collaborazione con MIT di Boston)	Partecipazione a un Debate in tutte le sue fasi.
	Quotidiano in classe	Lettura settimanale di un quotidiano con il docente di Diritto.
	Concorso nazionale AIIG "Geografia e Travel design"	Serie di lezioni ed esercitazioni tenute da AIIG e in classe finalizzate alla realizzazione di un progetto di piano di sviluppo turistico attraverso lo studio e l'analisi territoriale di un contesto geografico individuato nell'Abbadia di Fiastra. Il prodotto finale, realizzato in forma multimediale, è stato l'esemplificazione di un prodotto turistico direttamente spendibile nell'area di afferenza. La classe è risultata vincitrice del Concorso.
	Uscita didattica Grotte di Frasassi	Percorso Speleologico Azzurro
	Visita a Assisi e Spoleto	Uscita didattica realizzata nell'ambito del progetto "Fare turismo" ad Assisi con visita guidata alla Basilica di San Francesco come lezione di

		approfondimento sulla pittura gotica tra Duecento e Trecento.
	Uscita didattica Abbazia di Fiastra (MC)	Visita Abbazia di Chiaravalle di Fiastra, Riserva Naturale Abbazia di Fiastra, Parco Archeologico di Urbisaglia.
	Visita a Ravenna e Gradara	Visita guidata realizzata nell'ambito del progetto "Fare turismo" per approfondire aspetti legati alla biografia e all'opera di Dante e per una visita ad una selezione di siti Patrimonio Unesco.
	Visita alla BIT di Milano	Visita di Orientamento alla Borsa Italiana del Turismo alla mostra di Andy Warhol e visita al "Binario 21".
	G.I.L : Giornate in lingua francese	Giornate in lingua francese con attività in lingua per consolidare le abilità di produzione e interazione orale in ambito turistico.
	Open Day Lega Navale Ancona	Partecipazione all'Open Day della Lega Navale, lezione introduttiva sulla teoria della vela e uscita in mare.
	Stage linguistico a Nizza	Stage linguistico di una settimana con percorso didattico in lingua francese e visita dei principali luoghi di interesse.
	Rappresentazione teatrale in lingua Francese "Maître Mō & Jean-Baptiste Poquelin"	Spettacolo in lingua Francese per avvicinare gli studenti al teatro e per potenziare le abilità di ascolto e comprensione.
	PCTO	Progetto di Orientamento al Lavoro per 3 settimane dal 29/05/2023 al 17/06/2023.
<b>2023-2024 (classe quinta)</b>	Visita di Istruzione a Barcellona	Visita di Istruzione classi quinte.
	Stage linguistico a Malaga	Stage linguistico di una settimana con percorso didattico in lingua Spagnola e visita dei principali luoghi di interesse.
	Visita alla Biennale di Venezia	Visita guidata alla Biennale di Architettura.

	Progetto FAI d'autunno	Nell'ambito dell'UDA di Educazione civica gli studenti hanno svolto due giornate (14 e 15 ottobre 2023) come "Apprendisti Ciceroni" presso l'Hotel Emilia di Portonovo con lo scopo di sviluppare la consapevolezza del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale.
	Progetto GOETHE	Giornate di orientamento e Empowerment Tourism Hospitality Evolution (organizzato da FormazioneTurismo.com).
	Progetto "A scuola di Parco"	Sviluppo di competenze specifiche in ambito turistico, ambientale e culturale: organizzazione e promozione del territorio attraverso percorsi turistici, laboratori e attività dedicati alle scuole.
	Rappresentazione teatrale in lingua Inglese "The Picture of Dorian Gray"	Spettacolo in lingua inglese per avvicinare gli studenti al teatro e per potenziare l'abilità di ascolto e comprensione.
	Visita al Museo della Resistenza di Falconara	Percorso storico sulla Resistenza nelle Marche.
	Visita a Torino e Reggia di Venaria	Uscita didattica effettuata nell'ambito del progetto "Fare Turismo" con visita alle principali attrazioni turistiche della città di Torino, al Museo Egizio e del Cinema e alla Reggia di Venaria realizzata nell'ambito del Progetto "Fare Turismo".

## 6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	<p><b>"FAI GIORNATE D'AUTUNNO"</b></p> <p>Progetto in collaborazione con il FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano). Un'esperienza di cittadinanza attiva che vuole far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale.</p> <p>Prodotto: Progettazione e realizzazione, come Apprendisti Ciceroni, di una visita guidata dell'Hotel Emilia a Portonovo, aperta alla</p>

cittadinanza, in occasione delle giornate FAI d'autunno (14 e 15 Ottobre 2023).

**Competenze di riferimento**

**Competenze chiave:**

Competenza alfabetica funzionale  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza

**Competenze di cittadinanza e costituzione:**

Sviluppare e applicare competenze per un efficace impegno civico  
Proporre azioni e diventare agenti di cambiamento positivo

**Competenze digitali:**

Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali  
Valutare dati, informazioni e contenuti digitali  
Sviluppare contenuti digitali

**Discipline coinvolte**

Italiano, Storia, Arte e territorio, Geografia turistica, Diritto e Legislazione turistica.

**Tempi**

I Quadrimestre: Settembre - Ottobre

**Esperienze attivate**

Lettura e analisi di testi di vario tipo.  
Visione e analisi di video di vario tipo.  
Percorsi di ricerca individuale in rete.  
Verifica concreta delle abilità acquisite in ambito comunicativo.

**Metodologie didattiche utilizzate**

Lezione partecipata e learning by doing;

**Strumenti**

Strumenti tradizionali: pubblicazioni e documenti di vario tipo, articoli e dispense.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	<p><b>“L’UNIONE EUROPEA”</b> Realizzazione di uno spot che promuova il senso di appartenenza dei giovani all’Ue</p>
Competenze di riferimento	
<p><b>Competenze chiave:</b> Competenza alfabetica funzionale. Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p><b>Competenze di Educazione Civica:</b> (ambito Costituzione) Acquisire consapevolezza dei valori che ispirano gli ordinamenti nazionali, comunitari e internazionali, nonché dei loro compiti e funzioni essenziali</p> <p><b>Competenze digitali:</b> Navigare, ricercare e filtrare dati informazioni e contenuti digitali Interagire con le tecnologie digitali Collaborare attraverso le tecnologie digitali Sviluppare contenuti digitali.</p>	
Discipline coinvolte	
Italiano, Storia, Diritto, Inglese, Spagnolo, Francese	
Tempi	II Quadrimestre: Marzo - Maggio
Esperienze attivate	<p>Visione video Esame e analisi documenti Ideazione e realizzazione in modalità collaborativa di un prodotto digitale</p>
Metodologie didattiche utilizzate	<p>Lezione frontale Didattica laboratoriale Ricerca e produzione di contenuti nel Web Cooperative learning. Flipped classroom Peer teaching</p>

**Strumenti**

Libri di testo, Internet, devices.

### **6.1 Eventuali altre attività di educazione civica:**

-6 Febbraio- 12 Febbraio- 19 Febbraio: CLIL, tematica proposta “L'économie du partage en France”. Le attività proposte sono state le seguenti: visione di una trasmissione televisiva di dibattito in cui due giornalisti intervistano un'eurodeputata francese sul tema dell'economia collaborativa, di condivisione; esercizi di comprensione; riflessioni in base alle proprie competenze in relazione alle implicazioni economiche, sociali e ambientali; lavori di gruppo seguendo le tracce indicate dalla docente; esposizione in classe e dibattito.

-18 Aprile: Arte degenerata, Entartete Kunst - Politica, regime, libertà d'espressione.

-22 marzo 2024: giornata di PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOLOGICO CON ESPERTI DELL'OPM (ORDINE PSICOLOGI DELLE MARCHE: a partire dalle ore 9.00 e fino alle ore 12.15, con la presenza in aula degli esperti psicologi dell'OPM e dei docenti curricolari in base al proprio orario di servizio. Gli studenti di tutto l'Istituto sono stati impegnati in laboratori esperienziali nella modalità talk. Ogni professionista ha utilizzato la propria metodologia di conduzione e i propri strumenti in base alla sua esperienza professionale (role playing, mindfulness, discussione di gruppo, giochi interattivi ecc.). Le attività di talk e di laboratorio sono state intervallate da momenti di autovalutazione guidata e condivisione dell'esperienza a cura delle singole classi.

-7 marzo 2024: visione film “Neve” di Simone Riccioni sul tema del bullismo e cyberbullismo.

### **7. Percorsi pluridisciplinari**

Le UDA di Educazione Civica sono state svolte in modalità pluridisciplinare e trasversale.

### **8. Orientamento formativo**

L'orientamento, quale attività istituzionale della scuola, costituisce parte integrante del curricolo scolastico e più in generale del processo educativo e formativo dell'alunno. Numerosi interventi legislativi, fino al D.M. del 22 dicembre 2022 n. 328 e Linee Guida, hanno consentito l'implementazione di azioni strutturate e coordinate che rafforzano il raccordo tra il primo ciclo di istruzione e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata, che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti, contribuisca alla riduzione dei divari e della dispersione scolastica e favorisca l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria e dell'Università. Il Piano di orientamento parte dal presupposto che la persona necessita di continuo orientamento e *ri*-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale; il processo dell'orientamento ha inizio con la nascita, si sviluppa in età prescolare e continua per tutta la vita (Life Long Learning). Il compito dei formatori ed educatori è quello di fornire agli studenti gli strumenti per potersi orientare nella vita. Il Piano di orientamento del nostro Istituto si sviluppa seguendo tre direttive:

- Percorso per la conoscenza di sé;
- Percorso per la conoscenza delle professioni e dell'offerta formativa successiva alla scuola secondaria di II grado;



-Percorso di dialogo e confronto con le famiglie e con il mondo degli adulti.

Dal punto di vista formativo il percorso si fonda sulla strategia di ridurre l'incertezza che caratterizza ogni scelta mediante la verifica di dati di realtà.

### Orientamento formativo - Tabella di sintesi delle attività svolte

ATTIVITA'	BREVE DESCRIZIONE	ORE
Progetto FAI d'Autunno	Preparazione all'attività di Apprendisti Ciceroni per le giornate Fai d'autunno nel sito Hotel Emilia Frazione Poggio di Ancona.	6
Concorso Nazionale AIIG "Geografia e Travel design"	"Geografia e Travel design": conferenza e premiazione classi vincitrici.	2
Orientamento Turismo	Serie di incontri con manager, autori e guide del settore turismo, al fine di fornire a studenti e studentesse una preziosa opportunità per apprendere, sviluppare, competenze, e favorire una crescita professionale e personale nel mondo del Turismo.	10
Labday Confindustria Ancona	Evento dedicato all'orientamento formativo con seminari tematici e laboratori.	5
GOETHE: Giornate di Orientamento e Empowerment "Tourism Hospitality Evolution"	Ciclo di incontri online con finalità orientativa organizzati da FormazioneTurismo.com.	6
Progetto "A scuola di Parco"	Serie di incontri rivolti agli studenti del triennio dell'Istituto Tecnico Economico e del Turismo finalizzati alla promozione e allo sviluppo di specifiche competenze in ambito turistico, ambientale e culturale per favorire esperienze pratiche e avvicinare la formazione scolastica al mondo del lavoro e al contesto sociale ed economico del territorio.	4
Campus Orienta	Incontri e workshop a valenza orientativa rivolto agli studenti delle classi Quarte e Quinte con la partecipazione di Enti, Università, Istituzioni del territorio e rappresentanti delle Forze Armate.	4
ITS Turismo Marche	Iniziativa orientante e laboratoriale promossa dall'ITS Turismo Marche con la finalità di avvicinare	2

	gli studenti al mondo della formazione terziaria e delle sue potenzialità.	
Incontro Rotary	Iniziativa orientante, promossa dal Rotary Club, avente come finalità l'avvicinamento al mondo del lavoro attraverso l'incontro con rappresentanti di varie professioni.	2
Progetto Promozione del Benessere	Progetto di promozione del benessere, In collaborazione con l'Ordine Psicologi Marche OPS, finalizzato alla promozione del benessere psicologico attraverso momenti di riflessione, dialogo e confronto con esperti con l'obiettivo di favorire e promuovere il benessere psicologico a scuola, il riconoscimento dei propri stati emotivi e la condivisione delle emozioni negative, lo sviluppo di strategie di <i> coping </i> adattive per affrontare le situazioni critiche e la fiducia nella relazione con gli adulti.	3

## 9. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Il curricolo di Istituto per i percorsi delle competenze trasversali di orientamento (P.C.T.O. )si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: *competenze tecnico-professionali*, *competenze trasversali (Soft skills)* afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), *competenze linguistiche* (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e nella valutazione del comportamento, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

**PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage**

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
B. C.	SCUOLA INFANZIA ANCONA PINOCCHIO	29/05/2023- 17/06/2023	2023	ANCONA
B. G.	COMUNE DI NUMANA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	NUMANA
B. M.	ASSOCIAZIONE RIVIERA DEL CONERO	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO
B. S.	ERGOSUD S.A. (DESTINOS AUSTRALES)	29/05/2023- 17/06/2023	2023	BUENOS AIRES (ARGENTINA)
C. A.	TREEPLE SOCIETA; COOP. BIKE DIVISION	29/05/2023- 17/06/2023	2023	ANCONA
C. F.	COOP. SOCIALE OPERA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO
D. A.	CUTTY SARK International Tour Operator S.R.L.	29/05/2023- 17/06/2023	2023	ANCONA
G. S.	COOP. SOCIALE OPERA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	CAMERANO
H. Y.	Az: ANTIQUARIUM STATALE DI NUMANA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	NUMANA
L. S.	COOP. SOCIALE OPERA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	CAMERANO
M. F.	PROGETTO MOBILITA' INTERNAZIONALE (ANNO ALL'ESTERO)	Settembre-Luglio	2022-2023	SALMON ARM (BRITISH COLUMBIA)
M. A. M.	PROGETTO MOBILITA' INTERNAZIONALE (SEMESTRE ALL'ESTERO)	Febbraio-Giugno	2023	PEMBROKE (ONTARIO)
N. S. A.	A.T.PRO LOCO SIROLO RIVIERA DEL CONERO	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO
R. M.	COOP. SOCIALE OPERA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO
V. M.	I.C. ANCONA NORD SCUOLA	29/05/2023- 17/06/2023	2023	ANCONA

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
	INFANZIA GRILLO PARLANTE			
Z. VA.	ENTE PARCO REGIONALE DEL CONERO	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO
Z. VI.	A.T. PRO LOCO SIROLO RIVIERA DEL CONERO	29/05/2023- 17/06/2023	2023	SIROLO

## 10. II CLIL

ANNO SCOLASTICO: 2023-2024	
DISCIPLINA COINVOLTA	EDUCAZIONE CIVICA - FRANCESE
DOCENTE	ALESSIA BRANDONI, esterna al Cdc.
MONTE ORE	3
ARGOMENTI SVOLTI	“L'économie du partage en France”: discussione e attività sul tema dell'economia collaborativa e di condivisione

## 11. Mobilità internazionale studenti e/o progetti Erasmus

Durante l'anno scolastico 2022-2023 è stato attivato il progetto di mobilità internazionale e tre studentesse hanno svolto un periodo di mobilità all'estero:

- M. F. ha svolto l'intero anno scolastico, da Settembre a Luglio, presso l'Istituto "Salmon Arm Secondary School", Salmon Arm (British Columbia, Canada);
- M. A. M ha svolto un semestre all'estero, da Febbraio a Giugno, presso l'Istituto "Fellows High School", Pembroke (Ontario, Canada);
- C. A. ha svolto un semestre all'estero, da Agosto a Gennaio, presso l'Istituto "Nanaimo Secondary school", Nanaimo ( British Columbia, Canada).

L'alunna B. S. ha svolto l'esperienza di PCTO in Argentina (Buenos Aires).

## 12. La valutazione

### I criteri valutativi nel quinquennio

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La *valutazione diagnostica* è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle

classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La *valutazione formativa* ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La *valutazione sommativa o di profitto* si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione globale dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

### **13. Tabella riassuntiva delle prove comuni**

#### **a. Tabella delle simulazioni**

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	22/04/2024	5 ore

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	23/05/2024	6 ore
SIMULAZIONE COLLOQUIO	31/05/2024	2 ore

### b. Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p><b>Proposta A1:</b> U. Saba, <i>Goal</i>.</p> <p><b>Proposta A2:</b> Natalia Ginzburg, <i>Le piccole virtù</i>.</p> <p><b>Proposta B1:</b> Luca Borzani, La conferenza di Genova del 1922.</p> <p><b>Proposta B2:</b> Giuseppe De Rita; La potenza dell'opinione, inarrestabile e preoccupante. <i>Corriere della Sera</i>, 29 marzo 2022, p.26.</p> <p><b>Proposta B3:</b> Cesare de Seta, <i>Perché insegnare la storia dell'arte</i>, Donzelli, Roma, pp.71-74.</p> <p><b>Proposta C1:</b> Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo David Sassoli.</p> <p><b>Proposta C2:</b> <i>Il Manifesto della comunicazione non ostile</i>.</p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	<p>La prova, somministrata il 23/05/2024, consiste in una delle seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analisi delle tendenze di sviluppo del turismo e proposta di soluzioni coerenti con le mutate dinamiche anche sulla base di documenti, tabelle e dati</li> <li>-Esame di situazioni problematiche in contesti operativi del settore turistico-aziendale (caso aziendale)</li> <li>-Costruzione di proposte turistiche: i soggetti organizzatori, l'analisi della domanda, la tipologia dei prodotti, le fasi della progettazione, esecuzione e gestione economico-finanziaria</li> <li>-Elaborazione di un progetto finalizzato all'innovazione nella creazione di prodotti turistici e/o nella gestione dell'impresa turistica</li> </ul> <p>Al candidato sarà chiesto di esplicitare gli obiettivi, le motivazioni, le ricadute innovative, la gestione economico finanziaria"</p>
SIMULAZIONE COLLOQUIO	<p>Verranno proposte esercitazioni di breve durata in cui gli alunni, a partire da un materiale stimolo, dovranno ipotizzare i collegamenti nelle varie discipline.</p>

#### 14. Griglie valutative per la prova d'Esame

##### Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

##### Tipologia A: Analisi del testo

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto..	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coazione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggio Grezzo Pesi X Livelli</b>
Rispetto dei vincoli posti nella consegna <b>P 2</b>	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. <b>P 2/3</b>	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici, anche se con qualche imprecisione.	Comprensione insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). <b>P 0/2</b>	Individuazione puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. <b>P 2/3</b>	Interpretazione pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Interpretazione sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione del testo.	

Punteggio grezzo totale: \_\_\_/100      Voto: \_\_\_/10      Voto: \_\_\_/20      Docente

**Tabella di conversione in ventesimi**

<b>PG TOT</b>	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO  
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesì X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto .	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
<b>Elementi da valutare nello specifico</b>	<b>Livello 5</b>	<b>Livello 4</b>	<b>Livello 3</b>	<b>Livello 2</b>	<b>Livello 1</b>	<b>Punteggio Grezzo Pesì X Livelli</b>
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto <b>P 3</b>	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni, e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni . e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici..	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici. .	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. <b>P 3</b>	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione . <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	

Punteggio grezzo totale: \_\_\_/100      Voto: \_\_\_\_/10      Voto: \_\_\_\_/20      Docente

**Tabella di conversione in ventesimi**

<b>PG TOT</b>	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
<b>PUNTI / 20</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo Proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>P 2</b>	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. <b>P 2</b>	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <b>P 2</b>	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. <b>P2</b>	Struttura fluida, rigorosamente e coerente e coesa, con un	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesì X Livelli
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>P 2</b>	Rielaborazione e approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione e appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi. <b>P 3</b>	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo sufficientemente e pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non completamente e pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, parafrasi errata.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. <b>P 3</b>	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <b>P 2</b>	Ampio e vario utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali	Pertinente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	

Punteggio grezzo totale: \_\_\_\_/100

Voto: \_\_\_\_/10

Voto: \_\_\_\_/20

Docente

**Tabella di conversione in ventesimi**

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

### Seconda Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Discipline Economiche e Giuridiche ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

Cognome .....Nome ..... Classe .....

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio realizzato
<b>PESO 3</b>	<b>Avanzato:</b> utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	4	
	<b>Intermedio:</b> utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.	3	
	<b>Base:</b> utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.	2	
	<b>Base non raggiunto:</b> utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	<b>Avanzato:</b> sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personale pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	4	
	<b>Intermedio:</b> sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	3	
	<b>Base:</b> sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	2	

<b>PESO 4</b>	<b>Base non raggiunto:</b> sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	1	
<b>PESO 2</b>	<b>Avanzato:</b> sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	4	
	<b>Intermedio:</b> sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	3	
	<b>Base:</b> sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia Si evidenziano errori non gravi.	2	
	<b>Base non raggiunto:</b> sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.	1	
<b>PESO 1</b>	<b>Avanzato:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale	4	
	<b>Intermedio:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.	3	
	<b>Base:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.	2	
	<b>Base non raggiunto:</b> organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.	1	
<b>Punteggio totale</b>			

**Tabella di conversione in ventesimi**

<b>PG TOT</b>	1-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-21	22-23	24-25	26-27	28-29	30-31	32-33	34-35	36-37	38-39	40
<b>PUNTI / 20</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



## Colloquio

### Griglia di valutazione della prova orale allegata all'O.M. n.55 del 22/03/2024

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**15. Foglio firme**

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA	MICHELA PALMA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 INGLESE	FEDERICA PIERANTOZZI	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 SPAGNOLO	ALESSANDRO LATINI	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 FRANCESE	FRANCESCA PASQUINI	
MATEMATICA	ELISABETTA CESARONI	
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	MARINA NEGRONI	
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	GIOVINA SIMONETTI	
GEOGRAFIA TURISTICA	VIVIANA GIOVANNETTI	
ARTE E TERRITORIO	PATRIZIA FAVA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ANDREA GUERCI	
RELIGIONE CATTOLICA	GABRIELE MEME'	
ALTERNATIVA	LORENZO SCOCCIOLINI	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 15/05/2024