

MOD_INS_14 Rev_08



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2023 - 2024

Classe V sez. C

Liceo Scientifico curvatura Cambridge International

IIS SAVOIA BENINCASA

Cod. Mec. ANIS01200G

Via M. Marini, 33-35

Tel. 071 2805086

E-mail: anis01200g@istruzione.it www.savoiabenincasa.edu.it

ESAME DI STATO CONCLUSIVO

II CICLO ISTRUZIONE

Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p. 2</i>
1.1	<i>Finalità Liceo</i>	<i>p. 3</i>
2.	<i>Consiglio di Classe VCS</i>	<i>p. 4</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p. 5</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	<i>p. 5</i>
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p. 6</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p.7</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p.7</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p. 8</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p. 8</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p.9</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p.10</i>
6.1	<i>Eventuali altre attività di Educazione civica</i>	<i>p. 11</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p. 11</i>
8.	<i>Orientamento formativo</i>	<i>p. 12</i>
9.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p. 13</i>
10.	<i>Il CLIL</i>	<i>p. 15</i>
11.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p. 15</i>
12.	<i>La valutazione</i>	<i>p. 15</i>
13.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p. 17</i>
a	<i>Tabella delle simulazioni</i>	<i>p. 17</i>
b	<i>Testo delle simulazioni</i>	<i>p. 17</i>
14.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p. 18</i>
15.	<i>Foglio firme</i>	<i>p.30</i>

Allegati:

A. *Percorsi disciplinari e relazione finale*

B. *Allegati riservati:*

a) *Relazioni Finali di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studenti DSA e BES (L.170/2010; C.M. N.8/2013); PDP*

1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'Istituto di Istruzione Superiore "Savoia Benincasa" è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'Istituto Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

Mission dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricula di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate*, *Wedebate*, TEAL, MLTV, *Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge come Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai syllabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math*, *Computer Science*, *Biology*, *English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del *FUTURE LAB* regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del PNSD, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il *FABLAB*, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0. E' anche Polo formativo nazionale per la transizione digitale PNRR.

E' partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

1.1 Finalità del Liceo Scientifico

Il percorso del Liceo si prefigge lo studio dei nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica favorendo l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze

Naturali. Al termine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà per porsi con atteggiamento critico, problematico e creativo di

fronte alle situazioni, ai fenomeni e problemi. Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, adeguati al proseguimento degli studi superiori, alla vita sociale e al mondo del lavoro.

Il percorso del Liceo Scientifico assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, di ambito scientifico e umanistico, linguistico e artistico, in orario curricolare ed extracurricolare. Caratteristica del Liceo Scientifico è abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

Liceo Scientifico opzione Cambridge International

L'indirizzo Liceo Scientifico Cambridge International, attivato ai sensi del DPR 15/03/2010 n. 89, art. 10, comma 2, offre un approccio di eccellenza allo studio delle discipline e permette di apprendere la lingua inglese a livelli elevati di competenza comunicativa. L'orario di inglese è potenziato e il docente è affiancato da un madrelingua, oltre a ciò due discipline del curriculum, matematica e biologia, vengono studiate in doppia lingua e sia nel programma italiano che in quello inglese. Il corso è autorizzato dall'Università di Cambridge e permette il conseguimento degli International General Certificate of Secondary Education, gestiti appunto da Cambridge. Il curriculum prevede, fino al terzo anno, lo svolgimento di stage linguistici all'estero per approfondire e consolidare le competenze comunicative nella lingua inglese.

2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Silvia Melle	Silvia Melle	Silvia Melle
LINGUA E LETTERATURA LATINA	Silvia Melle	Silvia Melle	Silvia Melle
LINGUA E CULTURA STR. INGLESE	Patrizio Gasperini	Patrizio Gasperini	Patrizio Gasperini
STORIA, FILOSOFIA, ED. CIVICA	Emanuele Panni	Giampaolo Paticchio	Marco Gnocchini
MATEMATICA	Caterina Grisanti	Caterina Grisanti	Caterina Grisanti
FISICA	Caterina Grisanti	Caterina Grisanti	Caterina Grisanti
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Beatrice Bernacchia	Beatrice Bernacchia	Beatrice Bernacchia
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Anna Paola Lorenzetti	Anna Paola Lorenzetti	Anna Paola Lorenzetti
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Roberta Alesi	Roberta Alesi	Roberta Alesi
RELIGIONE	Palmira Marconi	Palmira Marconi	Palmira Marconi

Docente coordinatrice Prof.ssa Silvia Melle

3. Il profilo della classe

3.1 Elenco degli studenti

	NOME E COGNOME
1	E. B.
2	C.C.
3	F.F.
4	G.F.
5	A.G.
6	R.K
7	K.L
8	G.M
9	S.M
10	D.M
11	G.M.
12	V.P.
13	G.R.
14	R.S.
15	A.S.

Presenza alunni con PDP: 2 (si rinvia all'allegato riservato)

3.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E LETTERE LATINE	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA	3	3	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
MATEMATICA	4	4	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE	1	2	2	1	2
BIOLOGY	1	1	1	2	
MATHEMATICS	2	2 (COMPRESENZA CON DOCENTE DI MATEMATICA)			
SCIENZE NATURALI	2	2	3	3	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE o ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
DISCIPLINA/ MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO 30	II ANNO 31	III ANNO 33	IV ANNO 33	V ANNO 32

3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 [^]	16	0
4 [^]	15	0
5 [^]	15	0

A.S. 2021/22	Alunni promossi con media dei voti 8-10	9
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	6
	Alunni con recupero a.s. 2021-2022	1
A.S. 2022/23	Alunni promossi con media dei voti 8-10	9
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	6
	Alunni con recupero debito a.s. 2022-2023	0

3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	B. E.	11	12
2	C. C.	11	12
3	F.F.	9	11
4	F.G.	11	12
5	G.A.	9	11
6	K.R.	10	12
7	L.K.	11	13
8	M.G.	11	12
9	M.S.	12	13

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
10	M.D.	10	12
11	M.G.	12	13
12	P.V.	12	13
13	R.G.	9	11
14	S.R.	12	13
15	S.A.	10	11

3.5 Presentazione e storia della classe

La classe 5C del Liceo Scientifico a curvatura Cambridge Internazionale è attualmente costituita da 15 studenti, di cui 8 ragazzi e 7 ragazze, la cui composizione è stabile dal terzo anno (un solo alunno non ammesso alla classe quarta si è trasferito ad altro Istituto scolastico). Il gruppo classe è particolarmente collaborativo sia nel rapporto con i docenti sia con i compagni medesimi. Il clima d'aula è sereno e cooperativo con positive ricadute sul rendimento scolastico. Gli studenti sono motivati, interessati e curiosi, dimostrando rigore nello studio, nella riflessione personale e nello svolgimento di attività culturali e formative. L'acquisizione di rigorose metodologie di lavoro e di studio per la costruzione dei contenuti disciplinari ha consentito agli studenti il raggiungimento di livelli di competenza avanzati. Sono presenti studenti con livelli di eccellenza in tutte le discipline del curriculum scolastico, attestati da numerosi riconoscimenti in campionati nazionali. L'atteggiamento educato, responsabile, corretto e maturo corrisponde al comportamento e alla costruzione del dialogo educativo del quale hanno dato testimonianza anche in situazioni scolastiche inedite, negli stage all'estero, nei viaggi studio e di istruzione e nelle attività di PCTO, riconosciuti dai diversi tutor aziendali. La relazione educativa è sempre stata costruttiva, improntata al dialogo, alla chiarezza e al rispetto reciproco nel rispetto delle regole, degli ambienti e delle persone.

4. Ambiente di apprendimento

L'Istituto adotta il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, in un ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse specifiche e integrate per l'apprendimento delle discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione interattiva, discussione guidata, attività di laboratorio, TEAL, Debate, Brainstorming, Problem Solving, Attività di Feed-back, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Elaborazione di mappe
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Aule disciplina, Laboratori, aula 3.0, Aula Magna, Palestra.

5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa

Esperienze rilevanti dell'ultimo triennio

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
2021-2022 (classe terza)	Olimpiadi di Fisica	Gara individuale Alunni selezionati
	Passione Matematica	Progetto di Istituto per la preparazione alle Olimpiadi di matematica
	Giochi di Archimede	Gara individuale di giochi matematici Alunni selezionati
	Laboratorio teatrale	Progetto di Istituto su base volontaria
	Teatro delle Muse: commedia plautina	Intera classe
	Giornate FAI	Intera classe
	Esame IGCSE English as a Second Language	Intera classe
	Viaggio di Istruzione in Umbria	Intera classe
2022-2023 (classe quarta)	Olimpiadi di Fisica	Gara individuale Studenti selezionati
	Giochi di Archimede	Gara individuale di giochi matematici. Alunni selezionati.
	Esame IGCSE Biology	Intera classe
	Certificazioni linguistiche	Alunni su base volontaria
	Corso preparatorio test di medicina	Alunni su base volontaria
	Viaggio di istruzione in Francia	Intera classe
	Giornate FAI	Intera classe

	Laboratorio teatrale	Progetto di Istituto. Alunni su base volontaria
2023-2024 (classe quinta)	Olimpiadi di filosofia	Alunni selezionati.
	Teatro delle Muse: La coscienza di Zeno	Alunni su base volontaria
	Visita alla Biennale di Venezia	Intera classe
	Teatro in lingua inglese: Dorian Gray	Intera classe
	Univpm progetti PNRR	Intera classe
	Congiunzioni. Seminari di Letteratura e Cinema	Progetto di Istituto: alunni su base volontaria
	Giochi di Archimede	Alunni selezionati
	Passione Matematica	Alunni selezionati
	Viaggio di Istruzione in Spagna	Intera classe
	Laboratorio teatrale	Progetto di Istituto. Alunni su base volontaria
	Giornate FAI	Intera classe
	Certificazione CAE	Su base volontaria

6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	La metamorfosi dell'ambiente per una coscienza ecologica
Competenze di riferimento	
Competenze di cittadinanza e costituzione: Costruire un raffronto ragionato e critico fra passato e presente	

Sapersi collocare nello spazio e riconoscere i segni del passato nella realtà presente.
Orientarsi nel contesto storico-culturale del proprio territorio.
Identificare stereotipi, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui atteggiamenti e comportamenti, nei mass media e in testi di studio e ricerca;
Esaminare questioni e argomenti con implicazioni locali, globali e interculturali; (global competence)

Competenze digitali:

- 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali
- 1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali
- 1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali
- 2.1 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie
- 3.1 Sviluppare contenuti digitali
- 3.2 Integrare e rielaborare contenuti digitali
- 4.1 Proteggere i dispositivi
- 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy

Discipline coinvolte

Fisica, Storia, Filosofia, Disegno e Storia dell'arte, Letteratura italiana

Tempi

20 ore, comprensive di 6 ore di lavoro domestico

Esperienze attivate

Presentazione dell'UDA, Analisi dei testi, visione di documentari e percorsi di ricerca individuale, elaborazione di percorsi multidisciplinari, realizzazione di un prodotto finale.

Metodologie didattiche utilizzate

Lezione frontale, discussione guidata, brainstorming, problem solving, flipped classroom, approccio deduttivo, approccio induttivo, cooperative learning, attività di feedback, fonti digitali e multimediali, traduzione e revisione su documenti condivisi, peer-teaching, lettura e analisi dei testi, lavoro domestico.

Strumenti

Libri di testo specialistici, riviste specifiche, LIM e attrezzature multimediali, risorse didattiche digitali, video e immagini dal web, testi storiografici, articoli e dispense, risorse multimediali, videolezioni universitarie.

6.1 Eventuali altre attività di educazione civica:

Promozione del benessere psicologico con esperti dell'OPM (ORDINE PSICOLOGI DELLE MARCHE)

Il giorno venerdì 22 marzo, a partire dalle ore 9.00 e fino alle ore 12.15, con la presenza in aula degli esperti psicologi dell'OPM e dei docenti curricolari in base al proprio orario di servizio. gli studenti di tutto l'Istituto sono stati impegnati in laboratori esperienziali nella modalità talk. Ogni professionista ha utilizzato la propria metodologia di conduzione e i propri strumenti in base alla sua esperienza professionale (role playing, mindfulness, discussione di gruppo, giochi interattivi ecc.). Le attività di talk e di laboratorio sono state intervallate da momenti di autovalutazione guidata e condivisione dell'esperienza a cura delle singole classi.

7. Percorsi pluridisciplinari

L'insegnamento di Educazione civica è stato svolto in modalità pluridisciplinare.

8. Orientamento formativo

L'orientamento, quale attività istituzionale della scuola, costituisce parte integrante del curricolo scolastico e più in generale del processo educativo e formativo dell'alunno. Numerosi interventi legislativi, fino al D.M. del 22 dicembre 2022 n. 328 e Linee Guida, hanno consentito l'implementazione di azioni strutturate e coordinate che rafforzano il raccordo tra il primo ciclo di istruzione e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata, che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti, contribuisca alla riduzione dei divari e della dispersione scolastica e favorisca l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria e dell'Università. Il Piano di orientamento parte dal presupposto che la persona necessita di continuo orientamento e *ri*-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale; il processo dell'orientamento ha inizio con la nascita, si sviluppa in età prescolare e continua per tutta la vita (Life Long Learning). Il compito dei formatori ed educatori è quello di fornire agli studenti gli strumenti per potersi orientare nella vita. Il Piano di orientamento del nostro Istituto si sviluppa seguendo tre direttive:

- Percorso per la conoscenza di sé;
- Percorso per la conoscenza delle professioni e dell'offerta formativa successiva alla scuola secondaria di II grado;
- Percorso di dialogo e confronto con le famiglie e con il mondo degli adulti.

Dal punto di vista formativo il percorso si fonda sulla strategia di ridurre l'incertezza che caratterizza ogni scelta mediante la verifica di dati di realtà.

Orientamento formativo - Tabella di sintesi delle attività svolte

NOME INCONTRO O SERIE INCONTRI	DATA	ORE
Ciclo di incontri Congiunzioni. Letteratura e cinema a.s. 2023-2024. Laboratorio prof.	15/04/2024	2

Franco Cardini.		
UNISTEM DAY	22/03/2024	5
Incontro Orientamento classi V Liceo Scientifico	9/03/ 2024	1
Evento FAMELAB	07/03/2024	3
Orientamento in Uscita. Incontro Rotary 21 febbraio e 8 marzo 2024	21/02/2024	2
– CAMPUS ORIENTA	13/02/2024	5
– Progetto Ludi Historici a.s. 2023-2024	18/12/2023	3
Biennale Architettura di Venezia	novembre 2023	10
Contamination Lab UNIVPM – Presentazione progetto per candidature studenti.	18/10/2023	1
Progetto FAI – Giornate FAI di Autunno, Apprendisti Ciceroni	14 e 15 ottobre 2023.	12
		TOT ORE 44

9. Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento

Il curricolo di Istituto per i percorsi delle competenze trasversali di orientamento (P.C.T.O.)si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: *competenze tecnico-professionali*, *competenze trasversali (Soft skills)* afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), *competenze linguistiche* (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto

anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e nella valutazione del comportamento, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
B. E.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
C. C.	Anno all'estero	Intero Anno Scolastico	2022/2023	USA
F. F.	Anno all'estero	Intero Anno Scolastico	2022/2023	USA
F. G.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
G. A.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
K. R.	Studio Molinelli Commercialisti Associati	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
L. K.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
M. G.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
M. S.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
M. D.	Pulizia e dintorni sas-via E. Mattei n.42	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
M. G.	Anno all'estero	Intero Anno Scolastico	2022/2023	USA
P. B. V.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
R. G.	Anno all'estero	Intero Anno Scolastico	2022/2023	USA
S. R.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona
S. A.	UNIVPM	29-05-23 al 16-06-23	2023	Ancona

10. II CLIL

TABELLA PER LICEO SCIENTIFICO E ITE (SOLO CLASSI TERMINALI)

ANNO SCOLASTICO 2023/2024	
DISCIPLINA COINVOLTA:	Nessuna disciplina coinvolta. il corso Cambridge prevede già le discipline Maths e Biology in lingua inglese, English as a second language

11. Mobilità internazionale studenti e/o progetti Erasmus

Diversi studenti hanno partecipato alla mobilità internazionale, frequentando l'anno di studio all'estero presso scuole pubbliche, nell'anno scolastico 2022/2023:

C. C.: Pryor, Oklahoma -USA

F. F.: Idaho-USA

G. M.: Wentzville, Missouri-USA

G. R.: Ohio-USA

12. La valutazione

I criteri valutativi nel quinquennio

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La *valutazione diagnostica* è fondamentale come

momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La *valutazione formativa* ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La *valutazione sommativa o di profitto* si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione globale dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

13. Tabella riassuntiva delle prove comuni

a. Tabella delle simulazioni

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	22.04.24	5 ore
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	22/05/2024	5 ore

b. Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p>TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO</p> <p>Proposta A1: Umberto Saba, <i>Goal</i>, in <i>Il Canzoniere (1900-1954)</i>, Giulio Einaudi, Torino, 2004.</p> <p>Proposta A2: Natalia Ginzburg, brano da <i>Le piccole virtù</i>, Einaudi, Torino, 2005, pp. 125-127.</p> <p>TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO</p> <p>Proposta B1: Testo tratto da Luca Borzani, <i>La Conferenze di Genova del 1922</i>, “La Repubblica” online, 4 aprile 2022.</p> <p>Proposta B2: Testo tratto da Giuseppe De Rita, <i>La potenza dell’opinione, inarrestabile e preoccupante</i>, “Corriere della Sera”, 29 marzo 2022.</p> <p>Proposta B3: Testo tratto da Cesare de Seta, <i>Perché insegnare la storia dell’arte</i>, Donzelli, Roma, 2008.</p> <p>TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ</p> <p>Proposta C1: Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo David Maria Sassoli.</p> <p>Proposta C2: Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)</p> <p>File completo dei testi integrali in https://www.istruzione.it/esame_di_stato/202122/Italiano/Straordinaria/P000_STR22.pdf</p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	Il testo della prova è allegato a corredo del documento del 15 maggio.

14. Griglie valutative per la prova d'Esame

Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologia A: Analisi del testo

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente e corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesì X Livelli
Rispetto dei vincoli posti nella consegna P 2	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. P 2/3	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici, anche se con qualche imprecisione.	Comprensione insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). P 0/2	Individuazione puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. P 2/3	Interpretazione pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Interpretazione sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione del testo.	

Punteggio grezzo totale: _____/100

Voto: _____/10

Voto: _____/20

Docente

**TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI
PROVE SCRITTE ESAME DI STATO**

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P 2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesi X Livelli
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto P 3	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni, e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. P 3	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente e corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. P 2	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	

Punteggio grezzo totale: _____/100

Voto: _____/10

Voto: _____/20

Docente

**TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI
PROVE SCRITTE ESAME DI STATO**

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesì X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto.	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P 2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggi o Grezzo Pesì X Livelli
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi P 3	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo sufficientemente pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, parafrasi errata.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione P 3	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali P 2	Ampio e vario utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali	Pertinente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	

Punteggio grezzo totale: ____/100

Voto: ____/10

Voto: ____/20

Docente

**TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI
PROVE SCRITTE ESAME DI STATO**

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Seconda prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Matematica e Fisica ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

CLASSE 5 sez. _____ Candidato: _____ Data: ___/___/20

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	1-5
	L2	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, è in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	6-11	
	L3	Interpreta con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche se talora viziata da imprecisioni, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica seppure con qualche incertezza.	12-16	
	L4	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	17-21	
	L5	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, è in grado in modo completo e ottimale di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	22-25	

INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce in modo parziale i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	1-6
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-12	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti formali opportuni.	13-18	
	L4	Conosce con buona padronanza i concetti matematici utili alla soluzione del problema e individua le relazioni tra le variabili, utilizza adeguatamente le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate e buone procedure risolutive.	19-24	
	L5	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	

SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, non perviene a risultati o perviene a risultati sostanzialmente scorretti.	1-5
	L2	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo a volte impreciso o incoerente il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	6-11	
	L3	Riesce a formalizzare la situazione problematica con adeguata completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	12-16	
	L4	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati corretti.	17-21	
	L5	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, esauriente, preciso ed elegante. Individua con sicurezza e pertinenza il formalismo matematico, che applica in modo ottimale per giungere a risultati esatti.	22-25	

ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo educativo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio non appropriato o molto impreciso, non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica proposta.	1-4	
	L2	Giustifica in modo parziale la strategia/procedura risolutiva; comunica con linguaggio non sempre appropriato le soluzioni ottenute, riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-8	
	L3	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo accettabile la coerenza con la situazione problematica proposta.	9-12	
	L4	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva; comunica con un linguaggio scientificamente adeguato, anche se con lievi incertezze, le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo adeguato la coerenza con la situazione problematica proposta.	13-16	
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso, accurato ed esauriente, con un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare, tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute; riesce a valutare in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20	
PUNTEGGIO GREZZO TOTALE: punti /100		/20	

**TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI
PROVE SCRITTE ESAME DI STATO**

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Colloquio

Griglia di valutazione della prova orale Allegata all'OM n. 55 22/03/2024

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	

Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	

in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

15. Foglio firme

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, LINGUA E CULTURA LATINA	*Prof.ssa MELLE SILVIA	
LINGUA E CULTURA STR. INGLESE	Prof. GASPERINI PATRIZIO ROSARIO	
STORIA, FILOSOFIA, ED. CIVICA	Prof. GNOCCHINI MARCO	
MATEMATICA, FISICA	Prof.ssa GRISANTI CATERINA	
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Prof.ssa BERNACCHIA BEATRICE	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa LORENZETTI ANNA PAOLA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa ALESÌ ROBERTA	
RELIGIONE	Prof.ssa MARCONI PALMIRA	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 15-05-2024