

MOD_INS_14 Rev_08

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Anno Scolastico 2023 - 2024

Classe V sez. E

Indirizzo Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate

IIS SAVOIA BENINCASA

Cod. Mec. ANIS01200G

Via M. Marini, 33-35

Tel. 071 2805086

E-mail: anis01200g@istruzione.it www.savoiabenincasa.edu.it

ESAME DI STATO CONCLUSIVO

II CICLO ISTRUZIONE

Indice

1.	<i>Presentazione I.I.S. "Savoia Benincasa"</i>	<i>p. 2</i>
1.1	<i>Finalità Liceo/ITE</i>	<i>p. 3</i>
2.	<i>Consiglio di Classe</i>	<i>p. 4</i>
3.	<i>Profilo della classe</i>	<i>p. 5</i>
3.1	<i>Elenco studenti</i>	<i>p. 5</i>
3.2	<i>Quadro orario settimanale</i>	<i>p. 6</i>
3.3	<i>Livello standard di apprendimenti della classe</i>	<i>p. 6</i>
3.4	<i>Elenco studenti e attribuzione del credito scolastico</i>	<i>p. 7</i>
3.5	<i>Presentazione e storia della classe</i>	<i>p. 8</i>
4.	<i>Ambiente di apprendimento</i>	<i>p. 8</i>
5.	<i>Progetti di arricchimento dell'offerta formativa</i>	<i>p. 9</i>
6.	<i>Educazione civica</i>	<i>p. 13</i>
6.1	<i>Eventuali altre attività di Educazione civica</i>	<i>p. 14</i>
7.	<i>Percorsi pluridisciplinari (se svolti)</i>	<i>p. 14</i>
8.	<i>Orientamento formativo</i>	<i>p. 15</i>
9.	<i>Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</i>	<i>p. 16</i>
10.	<i>Il CLIL</i>	<i>p. 17</i>
11.	<i>Mobilità studenti e/o Erasmus</i>	<i>p. 17</i>
12.	<i>La valutazione</i>	<i>p. 17</i>
13.	<i>Tabella riassuntiva delle prove comuni</i>	<i>p. 18</i>
a	<i>Tabella delle simulazioni</i>	<i>p. 18</i>
b	<i>Testo delle simulazioni</i>	<i>p. 19</i>
14.	<i>Griglie valutative per la prova d'esame</i>	<i>p. 20</i>
15.	<i>Foglio firme</i>	<i>p. 30</i>

Allegati:

- A. Percorsi disciplinari e relazione finale*
- B. Allegati riservati:*
 - a) Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente DSA/BES (L.170/2010; C.M. N.8/2013); PDP*
 - b) Relazione Finale di presentazione Esame di Stato conclusivo del II ciclo di istruzione Studente con disabilità (L.104/1992); PEI*

1. Presentazione dell'Istituto Savoia Benincasa

L'Istituto di Istruzione Superiore "Savoia Benincasa" è una scuola innovativa. Porta con sé la tradizione di due antiche e prestigiose scuole cittadine, quando nel 2011 i due Istituti Savoia e Benincasa sono stati uniti, con il trasferimento del liceo Scientifico dalla storica sede di via Vecchini, all'edificio attuale di Via Marini in cui era già presente l'istituto Tecnico e Turismo. Oggi l'Istituto Savoia Benincasa è un polo scientifico, linguistico, economico, ospita Liceo Scientifico base, Scienze applicate, curvatura Informatico *Cambridge* e *Cambridge International*, Liceo Linguistico base, Triennio Internazionale ESABAC, curvatura *Cambridge International*, Istituto Tecnico Economico e del Turismo (AF&M Base, SIA Sistemi Informativi, Tecnico Economico e del Turismo, AF&M curv. *Management* Impresa Sportiva).

Mission dell'Istituto è garantire una formazione culturale umana coerente con il solido dominio dei saperi disciplinari, coerente con *Key competences* del XXI secolo.

Le scelte educative si ispirano ai principi pedagogici dell'apprendimento attivo e per competenze, secondo il modello del costruttivismo centrato sulla costruzione delle conoscenze nei processi di apprendimento. Da anni, l'Istituto è impegnato in un'attività costante di ricerca metodologico-didattica nell'ottica dell'apprendimento di competenze piuttosto che nozioni, di innovazione e attualizzazione dei curricula di trasversalità, per la promozione di *life skills*. Il lungo impegnativo percorso di ricerca-azione sulle metodologie innovative di apprendimento, condotto con INDIRE, che ha consentito all'IIS Savoia Benincasa di fondare, con altre 21 scuole italiane, il Movimento delle Avanguardie Educative per la ricerca e la diffusione dell'innovazione metodologico-didattica, si pone l'obiettivo di rompere gli schemi della didattica tradizionale per avvicinarsi ad una didattica fondata sull'apprendimento attivo (*Debate, Wedebate, TEAL, MLTV, Flipped classroom*).

Collabora ed è gemellato con il *Massachusetts Institute of Technology* in un progetto che coinvolge scuole del *Global Future Lab*, che ospitano in un periodo dell'a.s. giovani laureati per insegnare fisica come si apprende al MIT e il *Debate*, arte del dibattere. Partecipa con INDIRE e *Harvard Graduate of Education* alla sperimentazione del *frame* didattico con *thinking routines* per lo sviluppo del *critical thinking*, con il progetto MLTV che attiva una didattica per lo sviluppo della comprensione, dell'apprendimento profondo, del pensiero critico per apprendimento attivo.

Il processo di *Internazionalizzazione* ha condotto al conseguimento della certificazione della *University of Cambridge* come *Cambridge International School*, permettendo l'erogazione di corsi di Liceo Scientifico e Linguistico, nell'ambito dei quali sono conseguibili le certificazioni *Cambridge IGCSE* per più discipline previste dai syllabi della scuola britannica con docenti madrelingua in più discipline del curriculum (*Math, Computer Science, Biology, English as a second language*), riconosciute dalle più prestigiose università al mondo e passaporto internazionale per lo sviluppo e il successo. E' scuola ESABAC, percorso svolto nel triennio che permette il conseguimento al termine del quinquennio del doppio diploma, Baccalaureato e diploma di esame di Stato. La mobilità internazionale è favorita attraverso la partecipazione di un anno/semestre/trimestre all'estero.

L'Istituto è scuola *Changemaker*, riconosciuta dall'Associazione Internazionale *Ashoka*, consorzio che riunisce agenti del cambiamento in Italia, caratterizzati in tutto il mondo per essere agenti attivi di cambiamento ed innovazione nella prospettiva dell'apprendimento di un'etica del mondo.

È inoltre sede del *FUTURE LAB* regionale, uno dei 28 laboratori in Italia nell'ambito del PNSD, uno spazio innovativo di avanguardia utilizzato per ospitare esperienze di apprendimento e formazione di docenti, comprese nel più ampio Piano nazionale di ripresa e resilienza, ma anche di fruizione, ricerca e produzione di contenuti di realtà aumentata. Al suo interno, ospita il *FABLAB*, un laboratorio di ricerca, stampante 3D, prodotti industria 4.0. E' anche Polo formativo nazionale per la transizione digitale PNRR.

E' partner di *European Schoolnet*, un consorzio che unisce paesi membri per la diffusione di pratiche innovative e spazi scolastici.

L'innovazione didattica che guida i percorsi di apprendimento e la relazione insegnamento/apprendimento muove dal convincimento che sono cambiate le modalità di apprendere dei nostri ragazzi. È per questo che una scuola di qualità, che desideri promuovere competenze significative e soprattutto avvicinarsi alle nuove generazioni e al loro modo di apprendere, non può prescindere dal ruolo svolto dalla tecnologia nei processi di apprendimento. Il nostro Istituto crede nel suo valore aggiunto e nella possibilità che questa offre di migliorare l'azione didattica ed educativa, in quanto apprendere a scuola con le nuove tecnologie significa imparare a dominarle, essere consapevoli dei loro rischi, delle loro potenzialità, senza rinunciare al passato e alla tradizione, ma prendendo atto che sono mezzi per apprendere e raggiungere il successo formativo.

Il digitale implica un'attenzione maggiore ai processi cognitivi e metacognitivi che sottendono le azioni e le strategie per non perdere nessuno e includere tutti e ciascuno. In tal senso, la scuola dà cittadinanza alla tecnologia, prepara i giovani ad affinare strumenti culturali per affrontare scelte consapevoli e sviluppare competenze come cittadini responsabili consapevoli, critici.

1.1 Finalità del Liceo Scientifico

Il percorso del Liceo Scientifico si prefigge lo studio dei nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica favorendo l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Al termine del percorso formativo, lo studente avrà acquisito strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà per porsi con atteggiamento critico, problematico e creativo di fronte alle situazioni, ai fenomeni e problemi. Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, adeguati al proseguimento degli studi superiori, alla vita sociale e al mondo del lavoro.

Il percorso del Liceo Scientifico assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, di ambito scientifico e umanistico, linguistico e artistico, in orario curricolare ed extracurricolare. Caratteristica del Liceo Scientifico è abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

Liceo Scientifico - Opzione Scienze Applicate

L'opzione "Scienze Applicate" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e della terra, all'informatica e alle loro applicazioni.

Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare competenze specifiche che riguardano il saper utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico; nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Si propone inoltre di fare uso di strutture logiche, modelli e metodi della ricerca scientifica, e degli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana. Prevede l'applicazione consapevole di concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali). Infine, consente di utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

2. Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE TERZO ANNO	DOCENTE QUARTO ANNO	DOCENTE QUINTO ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Prof. MORONI GABRIELE	Prof. DE VITA LIBERATO	Prof.ssa CATOZZO TIZIANA
STORIA	Prof. ANDINO LEONARDO ROSARIO Prof.ssa GIORGINI IRENE Prof.ssa PIRANI FEDERICA	Prof. CURZI NICOLA	Prof. ARCHETTI STEFANO
FILOSOFIA	Prof.sANDINO LEONARDO ROSARIO Prof.ssa GIORGINI IRENE Prof.ssa PIRANI FEDERICA	Prof. CURZI NICOLA	Prof. ARCHETTI STEFANO
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	Prof. BERNACCHIA ANDREA	Prof. BERNACCHIA ANDREA	Prof. BERNACCHIA ANDREA
LINGUA E CULTURA INGLESE	Prof.ssa FRATI ROBERTA	Prof.ssa FRATI ROBERTA	Prof.ssa IUGA MARIA (suppl. Prof. ssa Frati)
MATEMATICA	Prof.ssa ROSETTI SILVIA	Prof.ssa BOBTCHEVA IVELINA	Prof.ssa BOBTCHEVA IVELINA
FISICA	Prof.ssa PETRELLA CHIARA	Prof.ssa BOBTCHEVA IVELINA	Prof.ssa BOBTCHEVA IVELINA
INFORMATICA	Prof. CHINI CLAUDIO Prof. BECCACECI LORENZO	Prof.ssa MINNI FEDERICA	Prof.ssa MINNI FEDERICA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof. GUERRA ALESSANDRO	Prof. GUERRA ALESSANDRO	Prof. GUERRA ALESSANDRO
RELIGIONE CATTOLICA	Prof. RICCIOTTI ANDREA	Prof. RICCIOTTI ANDREA	Prof. RICCIOTTI ANDREA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa ARICÒ ANNALISA	Prof.ssa LUCCHETTI CRISTIANA	Prof.ssa ROSSI ANNA PAOLA

Docente coordinatrice *prof.ssa Tiziana Catozzo*

3. Il profilo della classe

3.1 Elenco degli studenti

	COGNOME	NOME
1	A.	A.
2	B.	T.
3	C.	V. E.
4	C.	N.
5	C.	T. K.
6	D'A.	F.
7	F.	N.
8	K.	E.
9	L.	M.
10	M.	F.
11	M.	E.
12	M.	C.
13	S.	F.

3.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA/MONTE ORE SETTIMANALE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERE ITALIANE	4	4	4	4	4
INFORMATICA	2	2	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
STORIA	-	-	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	2	2	2
MATEMATICA	5	4	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	3	4	5	5	5
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA	1	1	1	1	1

3.3 Livello standard apprendimenti della classe e flussi

CLASSE	PROVENIENZA DA STESSO CORSO	PROVENIENZA DA ALTRO CORSO o ISTITUTO
3 [^]	14	1
4 [^]	12	2
5 [^]	12	2

A.S. 2021/22	Alunni promossi con media dei voti 8-10	8
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	5
	Alunni con recupero a.s. 2021/22	1
A.S. 2022/23	Alunni promossi con media dei voti 8-10	8
	Alunni promossi con media dei voti 6-7	3
	Alunni con recupero debito a.s. 2022/23	2

3.4 Elenco studenti della classe e attribuzione credito scolastico

	COGNOME E NOME	CREDITO III ANNO	CREDITO IV ANNO
1	A. A.	11	12
2	B. T.	11	12
3	C. V. E.	11	12
4	C. N.	9	10
5	C. T. K.	9	10
6	D'A. F.	10	10
7	F. N.	10	10
8	K. E.	11	12
9	L. M.	11	13
10	M. F.	10	10
11	M. E.	11	13
12	M. C.	11	12
13	S. F.	11	12

3.5 Presentazione e storia della classe

La classe, composta da 13 alunni, di cui 11 maschi e 2 femmine, forma un gruppo relativamente eterogeneo negli apprendimenti, caratterizzata da un gruppo di studenti con ottimi risultati in ambito scientifico, testimoniati da riconoscimenti regionali con un livello di competenza avanzato, mentre il restante gruppo, motivato e impegnato nello studio, ha raggiunto un livello di competenza intermedio.

La composizione del Consiglio di Classe è stata interessata da un importante turn over di docenti delle discipline umanistiche nel corso del triennio e in alcune discipline caratterizzanti, determinando talvolta difficoltà di adattamento al nuovo contesto di organizzazione del lavoro. Il consiglio di classe si è sempre impegnato a sollecitare l'apertura al dialogo, ad incoraggiare la riflessione autonoma, a stimolare la curiosità per affrontare l'indagine critica, promuovendo le competenze disciplinari e trasversali e potenziando il valore personale di ciascuno.

Nel corso del triennio anche la composizione della classe si è più volte modificata: durante il terzo anno due alunne hanno lasciato il corso, mentre si è aggiunto alla classe uno studente trasferitosi da altra scuola per motivi sportivi. Nell'anno successivo si sono aggiunti due alunni, di cui uno ritiratosi in corso d'anno, mentre nell'anno in corso si sono aggiunti due studenti atleti ad alto livello per i quali è stato redatto un PFP, sebbene uno si sia ritirato.

Complessivamente, il gruppo classe ha mostrato a volte difficoltà alla partecipazione attiva e al coinvolgimento, sebbene sia stato sempre disponibile al dialogo educativo, seppur prediligendo e selezionando talora lo studio di alcuni saperi disciplinari rispetto ad altri.

L'intero percorso scolastico della maggior parte degli allievi si è contraddistinto per un comportamento corretto, educato e responsabile.

4. Ambiente di apprendimento

Il modello delle aule flessibili, aule-laboratorio disciplinari in cui gli studenti si spostano in base all'orario, è stato temporaneamente sospeso a causa dell'imminente trasferimento di parte delle classi in altra sede, per demolizione e ricostruzione del plesso Benincasa. Tuttavia il modello di riferimento conservato è stato quello dell'ambiente di apprendimento costruttivista, inteso come spazio ricco di risorse specifiche integrate per l'apprendimento di determinate discipline, personalizzabile liberamente da docenti e studenti.

METODOLOGIE DIDATTICHE	Lezione interattiva, discussione guidata, attività di laboratorio, TEAL, Debate, Brainstorming, Problem Solving, Attività di Feedback, elaborazione di mappe mentali e concettuali, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Peer teaching, Social reading, approccio deduttivo e induttivo
SPAZI DI APPRENDIMENTO	Laboratori, Palestra, Future Lab, Piattaforme web, Ambiente G-Suite

5. Progetti di arricchimento dell'offerta formativa

A.S.	TITOLO	DESCRIZIONE
2021-2022 (classe terza)	RIPARTIRE	Progetto nazionale, in collaborazione con COOSS MARCHE e Comune di Ancona, che intende rafforzare il ruolo dei giovani, della scuola e della comunità educante promuovendo le competenze civiche e sociali e sperimentando metodologie di cittadinanza attiva capaci di ricaduta nel territorio.
	RISORGIMENTO	Nell'ambito delle attività di Educazione Civica, serie di approfondimenti sui personaggi ed i luoghi del Risorgimento ad Ancona in collaborazione, tra gli altri, con il Circolo il Pungitopo di LEGAMBIENTE di Ancona, l'Associazione Mazziniani Marche e l'ANPI
	LE SCUOLE CONTRO LA VIOLENZA DI GENERE	Progetto inserito nell'ambito dell'UdA di Educazione Civica che ha previsto interventi curati dagli esperti esterni individuati dal Forum delle Donne e Donne e Legalità.
	QUESTO NON È AMORE	In collaborazione con la Polizia di Stato, incontro di informazione e sensibilizzazione sul tema della "violenza di genere e sulle modalità corrette di esplicitazione delle relazioni affettive e del rispetto della sfera personale" promosso dalla Polizia di Stato di Ancona su proposta del Questore, in occasione della Giornata internazionale contro la violenza sulle donne del 25 novembre
	LA MIA CASA È IL MONDO	Progetto inserito nell'ambito dell'UdA di Educazione Civica che ha previsto incontri sul tema dei corridoi umanitari e degli attuali flussi migratori
	CAPACI DI VEDERE. VITTIME DI MAFIA. TRENT'ANNI DOPO CAPACI.	Incontri in commemorazione dei trent'anni dalla Strage di Capaci che hanno previsto tra le altre cose l'approfondimento dell'omicidio di Don Pepe Diana, interventi del Sostituto Procuratore presso il Tribunale di Ancona e della Referente del presidio di "Libera" e una maratona di lettura in collaborazione con diversi Licei del territorio
	IO, EMANUELA	Nell'ambito delle iniziative sul tema della lotta per affermare la cultura della legalità, monologo teatrale ispirato alla storia di Emanuela Loi, agente della scorta del giudice Paolo Borsellino, vittima dell'attentato di mafia in via d'Amelio.
	CULTURA DELLA LEGALITÀ	- Progetto Pretendiamo Legalità: iniziativa di sensibilizzazione in materia di educazione alla legalità e al rispetto delle regole promossa dalla Polizia di Stato - Incontri con l'Arma dei Carabinieri per la formazione della Cultura della legalità

	VIAGGIO DI ISTRUZIONE	Destinazione Lago Trasimeno-Perugia- Assisi-Fonti Clitunno, 9-10 Maggio 2022
	FALCOMICS 2022	Festival in collaborazione con il nuovo corso in Ingegneria dell'informazione per videogame e realtà virtuale dell'Università Politecnica delle Marche (partecipano solo i 2 rappresentanti di classe)
	PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE UNICAM E UNIVPM	-“Tavola Periodica degli elementi” UNICAM - “Nuovi ceppi di lievito da impiegare nella produzione di cibi e bevande funzionali”, UNIVPM - “Elementi figurati del sangue e cariotipo umano” UNIVPM
	CORSO DI ASTRONOMIA	incontri in collaborazione con A.M.A (Associazione Marchigiana Astrofili di Ancona), adesione volontaria
	Giochi Fisica Giochi Chimica Olimpiadi Matematica	Gare individuali e a squadre per alunni selezionati
	Certificazioni linguistiche e informatiche	corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche ed esame finale Cambridge ESOL (PET, KET, FIRST, CAE) e informatiche (ECDL), adesione volontaria
2022-2023 (classe quarta)	LILT MARCHE	Nell'ambito del progetto e concorso “LILT Marche - educare e formare al contenuto e ai valori della salute, del comportamento consapevole, allo scopo di promuovere il pieno sviluppo della persona per la lotta contro i tumori dall'età giovanile, incontro con il Responsabile del concorso e già direttore di Oncologia medica dell'Azienda Ospedaliera Marche Nord, per la premiazione a classe vincitrice (4FS) del concorso in oggetto.
	CASA LEOPARDI	Uscita didattica Recanati-Casa Leopardi-Villa Colloredo Mels
	SETTIMANA DELLA LEGALITÀ	Incontro online con l'Avv. Flavia Famà alla presenza del sostituto Procuratore della Procura di Ancona, in collaborazione con Libera e con la Biblioteca comunale “L. Benincasa” e maratona di lettura a cura dei docenti e degli alunni dell'IIS “Savoia-Benincasa” e del Liceo “Carlo Rinaldini”, con esecuzione anche di brani musicali
	CAPACI DI VEDERE 2023	incontro dedicato alla figura di Giorgio Ambrosoli con la presenza di Francesca Ambrosoli, figlia di Giorgio Ambrosoli e autrice del libro “Giorgio Ambrosoli. Dolore, orgoglio, memoria”
	GREEN LEARNING	Il progetto, in collaborazione con Italia Che Cambia, ha previsto incontri formativi, workshop e performance teatrale conclusiva volti ad aumentare la consapevolezza sul tema della sostenibilità

		ambientale, economica e sociale attraverso un laboratorio pratico di storytelling e l'utilizzo creativo dell'Intelligenza Artificiale
ALSAZIA		Viaggio di Istruzione in Alsazia 31 marzo-4 aprile
SAN PATRIGNANO		Uscita didattica nella comunità terapeutica di recupero per tossicodipendenti in provincia di Rimini
GIORNATA DELLA MEMORIA 2023		Evento nell'Aula Magna del plesso Savoia dedicato alle vittime della Shoah con gli interventi del Dott. Marco Marchetti Ascoli in rappresentanza della Comunità ebraica di Ancona e dello storico Prof. Luca Andreoni, docente presso la Politecnica delle Marche, sulle vicende della Comunità ebraica di Ancona nel periodo successivo all'emanazione delle leggi razziali del 1938
? LE STELLE DI DORA		Evento organizzato congiuntamente al Comando Legione Marche dell'Arma dei Carabinieri durante il quale è stata presentata la graphic novel incentrata sulla figura del Gen. Carlo Alberto Dalla Chiesa
		Corsi di preparazione ai test di accesso alla Facoltà Scientifiche
PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE UNIVPM		- "Tecniche analitiche per la valutazione dello stato di qualità delle acque naturali"
PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE UNICAM		Seminario Smart Cities e Climate Change, sui temi di ricerca attuali che includono il benessere dei cittadini nelle città e l'utilizzo di tecnologie innovative per il miglioramento della qualità della vita, dell'ambiente e dei servizi
Giochi Fisica Giochi Chimica Olimpiadi Matematica		Gare individuali e a squadre per alunni selezionati
CORSO DI ASTRONOMIA		Edizione 2022-23 del corso in collaborazione con AMA, adesione volontaria
Certificazioni linguistiche e informatiche		corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche ed esame finale Cambridge ESOL (PET, KET, FIRST, CAE) e informatiche (ECDL), adesione volontaria
CUSMIBIO LAB		Uscita didattica al CusMiBio Lab di Milano, con laboratorio (Chi è il colpevole?-utilizzo del DNA in medicina forense; L'insulina ricombinante: dai batteri al computer, Sano o malato? -analisi

		molecolare delle mutazioni del DNA dovute a espansione o delezione di triplette)
2023-2024 (classe quinta)	PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE UNICAM-UNIVPM/ CORSI PNRR E UNIVPM	<ul style="list-style-type: none"> - Terra in movimento "Terremoti ed eventi naturali" - Terra in movimento "Costruiamo Sicuri" - "Gli antenati delle piante attraverso i pigmenti fotosintetici" - "Studio sperimentale della cinetica enzimatica" - Presentazione nuovo corso di laurea in scienze dei materiali (BO) - Quizzing un gioco di logica e matematica - Dall'oggetto fisico al modello digitale
	OPIFICIO GOLINELLI DI BOLOGNA	Uscita didattica programmata all'Opificio Golinelli Bologna e partecipazione all'attività "Trasformazione batterica e purificazione della Green Fluorescent Protein"
	INCONTRO ROTARY	Iniziativa orientante, promossa dal Rotary Club, avente come finalità l'avvicinamento al mondo del lavoro attraverso l'incontro con rappresentanti di varie professioni
	BEBRAS DELL'INFORMATICA	Concorso che promuove gli aspetti scientifici dell'informatica, alunni selezionati
	CORSO DI ASTRONOMIA	Edizione 2023-24 del corso in collaborazione con AMA, adesione volontaria
	-Giochi Della Chimica Campionati Della Fisica Olimpiadi Della Matematica – Giochi Di Archimede	Gare individuali e a squadre per alunni selezionati
	CLAB	X edizione del Contamination Lab UNIVPM promosso dall'Università Politecnica delle Marche, per alunni selezionati
	PARTECIPAZIONE MASTERCLASS INFN 2024	Full immersion" di lezioni, esercitazioni e misure di grandezze fisiche all'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Bologna, per alunno selezionato
	LA COSCIENZA DI ZENO	Spettacolo al Teatro delle Muse di Ancona, su base volontaria

	CONGIUNZIONI. LETTERATURA E CINEMA	Ciclo di incontri rivolti a studenti e docenti per avvicinare alla cultura del '900 letteraria e cinematografica, su base volontaria. Lezione magistrale del Prof. Franco Cardini sul tema "Oriente e Occidente a confronto", tutta la classe
	YESTERDAY. FILOSOFIA DELLA NOSTALGIA	Incontro con la filosofa Lucrezia Ercoli nell'ambito delle celebrazioni del centenario del Liceo Scientifico "L. Di Savoia
	BARCELLONA	Viaggio di istruzione a Barcellona, 21-26 Settembre 2023
	THE PICTURE OF DORIAN GRAY	Rappresentazione teatrale in lingua inglese 'The Picture of Dorian Gray' al Cine-Teatro "Italia", Ancona, liberamente adattata dall'omonimo romanzo di Oscar Wilde.
	BIENNALE VENEZIA	Visita d'istruzione alla Biennale Architettura di Venezia novembre Giovedì 23 novembre 2023

6. Educazione civica

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Titolo	CAOS E LOGOS, ORDINE E CONFLITTO: fare i conti con il disordine nella necessaria ricerca di un ordine
Competenze di riferimento	
<p>Area di competenza 3 – Sviluppo e Sostenibilità</p> <p>1.1 Esaminare in maniera critica le questioni locali, nazionali e globali, le responsabilità e le conseguenze delle decisioni, esaminare e proporre risposte adeguate</p> <p>1.2 Esaminare criticamente le modalità con cui diversi livelli di identità interagiscono e convivono pacificamente all'interno di gruppi sociali diversi</p> <p>1.3 Valutare in maniera critica i legami fra i diversi gruppi, le diverse comunità e i diversi paesi</p> <p>1.4 Sviluppare e applicare competenze per un efficace impegno civico</p> <p>1.5 Valutare in maniera critica le questioni relative alla giustizia sociale e alla responsabilità etica e agire per contrastare le discriminazioni e le disuguaglianze</p> <p>1.6 Proporre azioni e diventare agenti di cambiamento positivo</p>	
Discipline coinvolte	
<i>STORIA, FILOSOFIA, FISICA, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE, INGLESE, ITALIANO, INFORMATICA</i>	
Tempi	I e II quadrimestre

Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> • Incontri di approfondimento • Progetti laboratoriali di scienze naturali (PNRR – in collaborazione con Univpm) e informatica. • Lavori di ricerca individuali e a piccoli gruppi degli studenti, produzione di testi • Ideazione e realizzazione di elaborazione di un prodotto finale.
Metodologie didattiche utilizzate	Lezione frontale e dialogata, team work, flipped classroom, ricerche individuali, cooperative learning
Strumenti	LIM, libri di testo, ambiente G. Suite, app, web, materiali multimediali

6.1 Eventuali altre attività di educazione civica:

PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOLOGICO CON ESPERTI DELL'OPM(ORDINE PSICOLOGI DELLE MARCHE	Il giorno venerdì 22 marzo, a partire dalle ore 9.00 e fino alle ore 12.15, con la presenza in aula degli esperti psicologi dell'OPM e dei docenti curricolari in base al proprio orario di servizio. gli studenti di tutto l'Istituto sono stati impegnati in laboratori esperienziali nella modalità talk. Ogni professionista ha utilizzato la propria metodologia di conduzione e i propri strumenti in base alla sua esperienza professionale (role playing, mindfulness, discussione di gruppo, giochi interattivi ecc.). Le attività di talk e di laboratorio sono state intervallate da momenti di autovalutazione guidata e condivisione dell'esperienza a cura delle singole classi.
INCONTRO CON LA GIURISTA BENEDETTA BARBISAN	Nell'ambito delle celebrazioni del Centenario del Liceo "L. Di Savoia" incontro sul tema "La più bella del mondo? La Costituzione italiana tra esaltazioni e riforme. Concretezza e leggibilità".
'NEVE'	Visione del film di Simone Riccioni sul tema bullismo e resilienza, incontro con il regista/attore e con la Polizia di Stato

7. Percorsi pluridisciplinari

L'UDA di Educazione Civica sopra riportata è stata svolta in modalità pluridisciplinare.

8. Orientamento formativo

L'orientamento, quale attività istituzionale della scuola, costituisce parte integrante del curricolo scolastico e più in generale del processo educativo e formativo dell'alunno. Numerosi interventi legislativi, fino al D.M. del 22 dicembre 2022 n. 328 e Linee Guida, hanno consentito l'implementazione di azioni strutturate e coordinate che rafforzano il raccordo tra il primo ciclo di istruzione e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata, che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti, contribuisca alla riduzione dei divari e della dispersione scolastica e favorisca l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria e dell'Università. Il Piano di orientamento parte dal presupposto che la persona necessita di continuo orientamento e *ri*-orientamento rispetto alle scelte formative, alle attività lavorative, alla vita sociale; il processo dell'orientamento ha inizio con la nascita, si sviluppa in età prescolare e continua per tutta la vita (Life Long Learning). Il compito dei formatori ed educatori è quello di fornire agli studenti gli strumenti per potersi orientare nella vita. Il Piano di orientamento del nostro Istituto si sviluppa seguendo tre direttive:

- Percorso per la conoscenza di sé;
- Percorso per la conoscenza delle professioni e dell'offerta formativa successiva alla scuola secondaria di II grado;
- Percorso di dialogo e confronto con le famiglie e con il mondo degli adulti.

Dal punto di vista formativo il percorso si fonda sulla strategia di ridurre l'incertezza che caratterizza ogni scelta mediante la verifica di dati di realtà.

Orientamento formativo - Tabella di sintesi delle attività svolte

ATTIVITA'	BREVE DESCRIZIONE	ORE
Campus Orienta	Workshop avente valenza orientativa per gli studenti delle classi quarte e quinte con la partecipazione di Enti, Università, Istituzioni del territorio e rappresentanti delle Forze Armate. Il programma prevede che l'incontro con gli esperti avvenga in appositi spazi, dove essi saranno a disposizione degli studenti per illustrare l'offerta formativa, soddisfare richieste e fornire materiale illustrativo a supporto di una scelta consapevole sia in ambito formativo che lavorativo. L'obiettivo è condurre gli studenti ad una scelta consapevole post diploma.	4
Progetti PNRR, POT e PLS	Progetti in collaborazione con le Università del territorio	15
Questionario Almaorientati di Almadiploma	L'associazione Almadiploma fornisce all'Istituto la possibilità di somministrare alle classi quinte un questionario, "AlmaOrientati", che rappresenta un percorso individuale che aiuta a riflettere sulle scelte post diploma fornendo anche informazioni e spunti di riflessione sulla base di un'analisi delle attitudini, degli interessi e delle aspettative nei confronti del mondo del lavoro. Gli studenti, attraverso il proprio Curriculum Vitae, entreranno a far parte di una banca dati alla quale avranno accesso le aziende associate in cerca di personale. Almadiploma inoltre monitora il percorso degli studenti dopo il diploma fornendo alla scuola un report per misurare l'efficacia dei propri percorsi formativi.	2

Attività co-progettate con il territorio	Attività co-progettate con le scuole e le agenzie formative dei successivi gradi di istruzione e formazione, con gli ITS Academy, le università, il mercato del lavoro e le imprese, i servizi di orientamento promossi dagli enti locali e dalle regioni, i centri per l'impiego e tutti i servizi attivi sul territorio per accompagnare la transizione verso l'età adulta	9
--	--	---

9. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Il curriculum di Istituto per i percorsi delle competenze trasversali di orientamento (P.C.T.O.) si svolge nell'arco del triennio e prevede le seguenti fasi: definizione delle competenze attese attraverso una fase di acquisizione di conoscenze specifiche in materia di sicurezza, riflessione sul sé attraverso la partecipazione ad attività culturali e formative, sensibilizzazione e informazione preventiva degli studenti sul Mondo del Lavoro (legislazione fondamentale, orientamento) e orientamento universitario, coprogettazione e collaborazione per attività formative e informative anche con soggetti esterni, progettazione con la struttura ospitante del percorso specifico da realizzare nell'attività di *stage*, condivisione e rielaborazione di quanto sperimentato fuori dall'aula, documentazione delle esperienze, disseminazione dei risultati delle esperienze, valutazione delle esperienze da parte del CdC. Le competenze raggiungibili dagli studenti che partecipano ai percorsi P.C.T.O. nell'arco del triennio possono essere suddivise in tre grandi categorie: *competenze tecnico-professionali*, *competenze trasversali (Soft skills)* afferenti all'area socio-culturale e organizzativa (capacità di *teamworking*, di *leadership*, di assumere responsabilità, di rispettare i termini di consegna, di iniziativa e intrapresa, di delega e di controllo), *competenze linguistiche* (abilità di comunicazione in funzione del contesto e dello scopo). Gli studenti della classe hanno svolto nel corso del terzo e quarto anno le attività di informazione e formazione e l'attività di *stage*, che, nel corso del quinto anno, è stata rielaborata, documentata e valutata dal Consiglio di classe dando come esito due voti stabiliti collegialmente nella Disciplina affine e nella valutazione del comportamento, tramite apposita griglia di valutazione. Tale valutazione ha anche contribuito alla definizione di indicatori nella valutazione di comportamento, secondo apposita RUBRIC di valutazione.

PCTO - Tabella di sintesi dell'esperienza di stage

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
A. A.	MUSEO OMERO	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
B. T.	CAROTTI ASSOCIATI CONSULENZA LAVORO	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
C. V. E.	STUDIO ARTESE ZITO	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
C. N.	BIZCOM AZIENDA INFORMATICA	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
C. T. K.	BIZCOM AZIENDA INFORMATICA	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
D'A. F.	START UP HELP FOOD PROGETTO STUDENTE ATLETA DI ALTO LIVELLO	I e II quadrimestre	2023	CESENATICO

STUDENTE	AZIENDA/ENTE	DAL/AL	ANNO	LOCALITÀ
F. N.	ETV CANALE MARCHE	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
K. E.	DIP. SCIENZE cliniche e molecolari	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
L. M.	DIP. SCIENZE E INGEGNERIA	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
M. F.	CLINICA PICCOLI ANIMALI	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
M. E.	DIP. INGEGNERIA dell'informazione	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
M. C.	DIP. SCIENZE chimica e biochimica	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA
S. F.	DIP. INGEGNERIA dell'informazione	dal 29 maggio al 7 giugno	2023	ANCONA

10. II CLIL

ANNO SCOLASTICO 2023-2024	
DISCIPLINA COINVOLTA	FISICA
DOCENTE	Docente interno: BOBTCHEVA IVELINA
MONTE ORE	6 ore
ARGOMENTI SVOLTI	Effetto fotoelettrico

11. Mobilità internazionale studenti e/o progetti Erasmus

Un'alunna ha partecipato alla mobilità studentesca internazionale, con la frequenza di circa un trimestre nel Regno Unito dal 1 settembre al 17 dicembre 2022 presso la Ulverston Victoria High School. Springfield Road, Ulverston, Cumbria, LA12 0EB.

12. La valutazione

I criteri valutativi nel quinquennio

I processi valutativi, correlati agli obiettivi indicati nel Piano dell'Offerta Formativa, nel corso del quinquennio mirano a sviluppare nello studente una sempre maggiore responsabilizzazione rispetto ai traguardi prefissati e a garantire la qualità del percorso formativo in coerenza con gli obiettivi specifici previsti per ciascun anno dell'indirizzo seguito. Il Sistema Valutativo di Istituto, elaborato dal Collegio docenti nell'articolazione dei Dipartimenti disciplinari, si pone gli obiettivi dell'omogeneità e della trasparenza perseguiti attraverso comuni strumenti valutativi, prove di verifica intermedie comuni, e omogenee tipologie di prove per le fasi della valutazione. La *valutazione diagnostica* è fondamentale come momento propedeutico dell'attività di programmazione del percorso didattico, in particolar modo nelle classi iniziali di segmento di corso (classi prime e classi terze). Le carenze eventualmente riscontrate in sede

di valutazione diagnostica vengono recuperate con percorsi di riallineamento individuali o per piccoli gruppi, o attraverso opportune correzioni di rotta nella programmazione didattica personale dei docenti. La *valutazione formativa* ha lo scopo di fornire una informazione continua per corrispondere alle necessità di ciascun allievo differenziando la proposta formativa. La *valutazione sommativa o di profitto* si articola in un congruo numero di prove scritte e/o orali, secondo la disciplina in questione, per ogni periodo, e integra anche la valutazione di diversi episodi della vita didattica, senza ridursi ad una media aritmetica, ma dando valore al percorso compiuto da ciascuno studente, al suo impegno e alle sue attitudini. Al fine di disporre del più ampio numero possibile di elementi valutativi, l'Istituto ha adottato un sistema di valutazione ponderale che consente di valutare anche elementi del percorso diversi dalle prove tradizionalmente formalizzate. Inoltre, poiché nel nostro Istituto da anni si utilizzano metodologie innovative per rendere gli studenti protagonisti del proprio apprendimento, che diventa così attivo e significativo, nel momento conclusivo di un percorso realizzato con tali metodologie (Unità di Apprendimento) vengono proposti agli studenti compiti autentici o compiti di realtà, cioè prove complesse e sfidanti che valutano le competenze degli alunni, mettendo in gioco la loro autonomia e responsabilità di fronte ad un contesto ignoto, come avviene nella vita vera.

L'attività di verifica che conduce alla valutazione globale dello studente è ispirata a criteri che favoriscono il successo formativo: 1. le verifiche scritte sono programmate con congruo anticipo e registrate nell'agenda elettronica di classe, in modo che il loro calendario sia noto anche alle famiglie; 2. ciascun docente ha cura di programmare le verifiche scritte mensilmente; 3. il consiglio di classe ha il dovere di equilibrare i carichi di lavoro per gli studenti. La valutazione decimale classica è affiancata da una valutazione qualitativa con peso ponderato con la quale si intende valorizzare i contributi degli studenti in aggiunta alle verifiche istituzionali (si fa riferimento a compiti svolti a casa, risposte dal posto, interventi durante la lezione, lavori in gruppo ed altri contributi).

I risultati di apprendimento sono declinati in conoscenze, abilità e competenze, in relazione alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23/4/08 sulla costituzione del Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF). Al termine del Biennio a ciascuno studente è stata rilasciata la certificazione delle competenze acquisite, in base a quanto stabilito nel DM 139/07. La certificazione delle competenze avviene attraverso il ricorso a differenti strumenti, come l'osservazione sistematica della *performance* dell'alunno, la normale attività di verifica e valutazione e l'attività di accertamento delle competenze con prove anche pluridisciplinari sul modello di quelle utilizzate nelle rilevazioni INVALSI e OCSE PISA.

13. Tabella riassuntiva delle prove comuni

Tabella delle simulazioni

SIMULAZIONE	DATA	DURATA
SIMULAZIONE PRIMA PROVA	22 aprile 2024	5 ore
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	22 maggio 2024	5 ore

EVENTUALE SIMULAZIONE COLLOQUIO	Prima settimana di giugno 2024	2 ore
---------------------------------	--------------------------------	-------

Testo delle simulazioni

SIMULAZIONE PRIMA PROVA	<p>TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO</p> <p>Proposta A1: Umberto Saba, <i>Goal</i>, in <i>Il Canzoniere (1900-1954)</i>, Giulio Einaudi, Torino, 2004.</p> <p>Proposta A2: Natalia Ginzburg, brano da <i>Le piccole virtù</i>, Einaudi, Torino, 2005, pp. 125-127.</p> <p>TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO</p> <p>Proposta B1: Testo tratto da Luca Borzani, <i>La Conferenze di Genova del 1922</i>, “La Repubblica” online, 4 aprile 2022.</p> <p>Proposta B2: Testo tratto da Giuseppe De Rita, <i>La potenza dell’opinione, inarrestabile e preoccupante</i>, “Corriere della Sera”, 29 marzo 2022.</p> <p>Proposta B3: Testo tratto da Cesare de Seta, <i>Perché insegnare la storia dell’arte</i>, Donzelli, Roma, 2008.</p> <p>TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ</p> <p>Proposta C1: Testo tratto dal discorso di insediamento tenuto il 3 luglio 2019 dal Presidente del Parlamento europeo David Maria Sassoli.</p> <p>Proposta C2: Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/) File completo dei testi integrali in https://www.istruzione.it/esame_di_stato/202122/Italiano/Straordinaria/P000_STR22.pdf</p>
SIMULAZIONE SECONDA PROVA	Il testo della prova è allegato a corredo del documento del 15 maggio
SIMULAZIONE COLLOQUIO	Spunti offerti dal cdc come commissione giudicatrice

14. Griglie valutative per la prova d'Esame

Prima Prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della prima prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di Lettere ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO
Tipologia A: Analisi del testo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto..	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	
Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Rispetto dei vincoli posti nella consegna P 2	Rispetto completo dei vincoli posti nella consegna.	Rispetto quasi completo dei vincoli.	Rispetto abbastanza completo dei vincoli.	Scarso rispetto dei vincoli.	Rispetto nullo dei vincoli.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. P 2/3	Completa e adeguata comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione adeguata anche se non del tutto completa del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Comprensione sufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici, anche se con qualche imprecisione.	Comprensione insufficiente del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; parti estese del testo sono state fraintese.	Scarsa comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici; il testo non è stato compreso nella sua totalità.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). P 0/2	Individuazione puntuale e precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione abbastanza precisa delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione delle principali caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Individuazione incompleta delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	Mancata individuazione delle caratteristiche lessicali, sintattiche, stilistiche e retoriche del testo.	
Interpretazione corretta e articolata del testo. P 2/3	Interpretazione pienamente corretta ed articolata del testo in tutte le sue sfumature.	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Interpretazione sufficientemente corretta del testo.	Interpretazione parzialmente errata del testo.	Mancata interpretazione del testo.	

Punteggio grezzo totale: _____/100

Voto: _____/10

Voto: _____/20

Docente

TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo**

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	CLASSE					Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto.	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto .	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto P 3	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni, e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione corretta e quasi completa di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione parziale di tesi ed argomentazioni . e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici.	Individuazione limitata di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici..	Mancata individuazione di tesi ed argomentazioni e/o principali snodi argomentativi e nuclei tematici. .	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. P 3	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con ampio uso di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento corretto e coerente con uso adeguato di connettivi pertinenti.	Sviluppo di un ragionamento sufficientemente corretto e coerente con un uso semplificato di connettivi.	Ragionamento parzialmente sviluppato ed uso limitato di connettivi.	Sviluppo limitato del ragionamento, mancato o improprio utilizzo dei connettivi.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. P 2	Ampio e vario utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Pertinente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Sufficiente utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Limitato utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	Scarso o nullo utilizzo di riferimenti culturali e conoscenze personali a sostegno della propria argomentazione.	

Punteggio grezzo totale: ____/100

Voto: ____/10

Voto: ____/20

Docente

TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità

ALUNNO

CLASSE

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. P 2	Ampie e approfondite; articolate in modo pertinente ed efficace in relazione al testo proposto..	Complete ma non approfondite; articolate in modo appropriato e pertinente in relazione al testo proposto..	Di base, con qualche imprecisione; articolate in modo appropriato ma schematico in relazione al testo proposto.	Limitate, con diverse imprecisioni; articolate in modo poco pertinente e schematico in relazione al testo proposto.	Scarse e con errori; articolate in modo non appropriato e non pertinente in relazione al testo proposto.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. P 2	Ortografia corretta; punteggiatura efficace. Sintassi corretta e ben articolata.	Ortografia prevalentemente corretta; punteggiatura non sempre efficace. Sintassi corretta, articolata ma talora poco fluida.	Ortografia non del tutto corretta; punteggiatura poco accurata. Sintassi semplificata con qualche improprietà	Ortografia diffusamente scorretta; punteggiatura poco coerente. Sintassi spesso impropria.	Ortografia molto scorretta; punteggiatura incoerente. Sintassi gravemente impropria	
Ricchezza e padronanza lessicale. P 2	Lessico appropriato e ricco di sfumature semantiche	Lessico adeguato che evidenzia un controllo abbastanza sicuro del registro	Lessico comune, poco vario e con qualche imprecisione	Lessico spesso generico, impreciso, ripetitivo	Lessico improprio e inadeguato	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. P 2	Testo ben organizzato, originale e creativo in tutte le sue parti.	Testo organizzato correttamente, piuttosto originale e creativo.	Testo sufficientemente organizzato, non del tutto originale e creativo.	Testo scarsamente organizzato, poco originale e creativo.	Testo affatto organizzato, per nulla originale e creativo.	
Coesione e coerenza testuale. P 2	Struttura fluida, rigorosamente coerente e coesa, con un articolato sviluppo.	Struttura ordinata, coerente e funzionale	Struttura chiara e ordinata nel complesso ma con qualche incoerenza	Struttura non ordinata, incompleta e poco funzionale, con incoerenze.	Struttura poco chiara, disordinata e incoerente	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. P 2	Rielaborazione approfondita, che denota capacità di sviluppo critico e di effettuare collegamenti.	Rielaborazione approfondita solo in parte; segni di apporto consapevole e personale.	Rielaborazione modesta; qualche cenno di apporto personale	Rielaborazione appena accennata; limitato e poco significativo l'apporto personale.	Nessuna rielaborazione; assente l'apporto personale	

Elementi da valutare nello specifico	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1	Punteggio Grezzo Pesi X Livelli
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi P 3	Testo pertinente alla traccia in tutti i passaggi tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo adeguato alla traccia con lievi scostamenti tematici, coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo sufficientemente pertinente alla traccia, abbastanza coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non completamente pertinente alla traccia, poco coerente nel titolo e nella eventuale parafrasi.	Testo non pertinente alla traccia, titolo non coerente, parafrasi errata.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione P 3	Esposizione ampia, fluida ed articolata.	Esposizione fluida e piuttosto articolata.	Esposizione lineare.	Esposizione poco ordinata e non sempre lineare.	Esposizione confusa e disordinata.	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali P 2	Ampio e vario utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali	Pertinente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Sufficiente utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Limitato utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	Scarso o nullo utilizzo di conoscenze personali e di riferimenti culturali.	

Punteggio grezzo totale: ____/100

Voto: ____/10

Voto: ____/20

Docente

TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Seconda prova

Sulla base dei Quadri di Riferimento della seconda prova d'Esame e seguendo le indicazioni ivi prospettate, il Dipartimento di **MATEMATICA E FISICA** ha collegialmente elaborato le griglie di seguito riportate:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

CLASSE 5 sez. _____ Candidato: _____ Data: ___/___/20

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
COMPRENDERE <i>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</i>	L1	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	1-5	
	L2	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, è in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	6-11	
	L3	Interpreta con un adeguato grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche se talora viziata da imprecisioni, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica seppure con qualche incertezza.	12-16	
	L4	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	17-21	
	L5	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, è in grado in modo completo e ottimale di collegare i dati in una forma simbolica o grafica.	22-25	
INDIVIDUARE <i>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.</i>	L1	Non conosce o conosce in modo parziale i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	1-6	
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	7-12	
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti formali opportuni.	13-18	
	L4	Conosce con buona padronanza i concetti matematici utili alla soluzione del problema e individua le relazioni tra le variabili, utilizza adeguatamente le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate e buone procedure risolutive.	19-24	
	L5	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.	25-30	
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO <i>Risolvere la situazione problematica in maniera</i>	L1	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, non perviene a risultati o perviene a risultati sostanzialmente scorretti.	1-5	
	L2	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo a volte impreciso o incoerente il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	6-11	

<i>coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</i>	L3	Riesce a formalizzare la situazione problematica con adeguata completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	12-16
	L4	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati corretti.	17-21
	L5	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, esauriente, preciso ed elegante. Individua con sicurezza e pertinenza il formalismo matematico, che applica in modo ottimale per giungere a risultati esatti.	22-25
ARGOMENTARE <i>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo educativo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</i>	L1	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio non appropriato o molto impreciso, non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica proposta.	1-4
	L2	Giustifica in modo parziale la strategia/procedura risolutiva; comunica con linguaggio non sempre appropriato le soluzioni ottenute, riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.	5-8
	L3	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura risolutiva; utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo accettabile la coerenza con la situazione problematica proposta.	9-12
	L4	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva; comunica con un linguaggio scientificamente adeguato, anche se con lievi incertezze, le soluzioni ottenute, riesce a valutare in modo adeguato la coerenza con la situazione problematica proposta.	13-16
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso, accurato ed esauriente, con un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare, tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute; riesce a valutare in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.	17-20
PUNTEGGIO GREZZO TOTALE: punti /100		/20

TABELLA CONVERSIONE IN VENTESIMI

PG TOT	1-2	3-6	7-10	11-15	16-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-60	61-65	66-71	72-77	78-83	84-89	90-95	96-100
PUNTI / 20	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Colloquio

Griglia di valutazione della prova orale allegata all'OM n. 55 22/03/2024

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	

settore, anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

15. Foglio firme

DISCIPLINA	COGNOME E NOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	TIZIANA CATOZZO	
STORIA E FILOSOFIA	STEFANO ARCHETTI	
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	BERNACCHIA ANDREA	
LINGUA E CULTURA INGLESE	MARIA IUGA	
MATEMATICA E FISICA	IVELINA BOBTCHEVA	
INFORMATICA	FEDERICA MINNI	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ALESSANDRO GUERRA	
RELIGIONE CATTOLICA	ANDREA RICCIOTTI	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ANNA PAOLA ROSSI	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. ssa Maria Alessandra Bertini

Ancona, 15 maggio 2024